

Il mensile de **IL GIORNALE DI VICENZA**

CATC

EASY LIVING. A VICENZA

ALL'INTERNO

MALATI PER MISSIONE

Vanno e tornano dal continente nero con sempre più frequenza. Sono i nuovi missionari: **medici vicentini** sensibili al richiamo dell'emergenza. Malati d'Africa
di Franco Pepe

SEBA IL SAGGIO

Dispensa consigli a chi soffre nell'affrontare la realtà quotidiana. **Sebastiano Zanolli** manager bassanese, scrittore e motivatore
di Roberta Bassan

IL MONDO DI ANNA

**ANNA VALLE, "DIVA DI FAMIGLIA", ATTRICE DI SUCCESSO,
RACCONTA PERCHÈ HA SCELTO DI VIVERE A VICENZA
E DI CIMENTARSI ANCHE IN TEATRO** *di Maurizia Veladiano*

Photographed by Amedeo M. Turello

Penta.Mark

800 633 223
DODGEJOURNEY.IT

Consumi da 6,5 a 7,0 litri/100 km (ciclo combinato). Emissioni CO₂ da 172 a 186 g/km.

Dodge è un marchio Chrysler LLC.



Dodge Journey. F

La versatilità di **5 o 7 posti**, lo spazio di antiparticolato di serie per contenere tutta

*Campagna rottamazione o permuta. Anticipo 0, 84 rate da 298,1
Solo per auto disponibili in concessionaria e per immatricolazione

BECAST

AUTOMOBILI[®] S.p.A.

Concessionaria ufficiale Chrysler Jeep e Dodge www.becast-chrysleritalia.it



GRAB LIFE



DODGE

or extra strong families.

120 Gb, l'efficienza del motore 2.0 turbodiesel con filtro

l'esuberanza della tua famiglia. A partire da

19.260* euro.

5 euro, T.A.N. 5,99, T.A.E.G. 6,78.
i entro il 31.03.2010.

VICENZA Via del Commercio, 36 (zona fiera) - Tel. 0444/348650

CENTRO ASSISTENZA GENERALE a 300 m dal Casello A4 di Montecchio Maggiore - Tel 0444/673255



Da 50 anni, portiamo in salotto comfort, qualità e bellezza. Da oggi, vi aspettiamo nei nostri negozi con la nuova collezione 2010. Venite a scoprirla.

ALTE DI MONTECCHIO MAGGIORE (VI) V.le Trieste 88 Tel. 0444 490078

TORRI DI QUARTESOLO (VI) Via Brescia 4 C.C. Le Piramidi Tel. 0444 269940

**NOVITÀ
2010**
50 ANNI DI STORIA
INCLUSI



MADE IN NATUZZI
100% ITALIANO
CERTIFICATO
GARANTITO
Scoprite perché su
www.divaniedivani.it

n. verde 800 844 855

DIVANI & DIVANI
by NATUZZI

Audi Credit finanzia la vostra Audi.



ve@ba

Il passaggio a una nuova epoca non avviene sempre per gradi.

Nuova Audi A8. The art of progress.

L'arte raggiunge nuove forme d'espressione con la nuova Audi A8. Un capolavoro di design capace di esprimere forza ed eleganza e di spostare in avanti le frontiere della tecnologia. L'Audi Space Frame di ultima generazione ridefinisce lo standard di aerodinamica ed efficienza in questa classe, mentre gli interni esprimono una ricerca di qualità aliena da compromessi che riflette la raffinatezza esteriore della nuova Audi A8.

Perché anche il progresso può essere arte. www.audi.it

Consumo di carburante circuito combinato (l/100 km) da 7,6 a 9,5;
emissioni CO₂ (g/km) da 199 a 219.

Audi
All'avanguardia della tecnica



Concessionaria per BASSANO del GRAPPA e Provincia di Vicenza

BERTI
1912

BASSANO del GRAPPA

Viale Vicenza, 73 - Tel. 0424 500134 - Fax 0424 501731

www.bertiauto.com

Supplemento al numero odierno de

IL GIORNALE DI VICENZA

Direttore Responsabile
Ario Gervasutti

Società Athesis Spa

Presidente
Luigi Righetti

Consigliere Delegato
Alessandro Zelger

Concessionaria di pubblicità



Vicenza - via E. Fermi, 205
Tel. 0444 396.200



Certificato n. 6371 del 04/12/2008
Aut. Tribunale C.P. di Vicenza n. 12
del 25/05/49

Responsabile del trattamento dei dati (D.
Lgs 196/03) è il Direttore Responsabile

CATS n. 14 - Aprile 2010

Coordinamento
Claudio Tessarolo

Realizzazione
IndustriAdv.com

Hanno collaborato
Roberta Bassan
Alessandro Bedin
Anita Della Casa
Antonio Di Lorenzo
Cristina Giacomuzzo
Gian Marco Mancassola
Eugenio Marzotto
Andrea Mason
Franco Pepe
Stefano Rossi
Chiara Roverotto
Alberto Tonello
Maurizia Veladiano

Giovanni Bregant
Giorgio Ceolato
Marco Sinigaglia
Anna Trenti
Sara Voltan

Stampa
Litopat SpA - Verona

Chiuso in redazione il 18 marzo 2010

È vietata la riproduzione anche parziale
di redazionali e di avvisi pubblicitari
senza autorizzazione scritta dell'editore



Le stagioni dei cambiamenti

di Ario Gervasutti

Ci sono cose che cambiano in fretta e cose che non cambiano mai. Tra le prime, il panorama che ci circonda. Accade a poco a poco: un negozio che cambia l'insegna, un altro che chiude e lascia spazio a un garage, un artigiano che getta la spugna e la bottega si svuota. Un tempo si diceva che comunque ci sarà sempre lavoro per i fornai, perché tutto può mancare tranne il pane: e in effetti è un lavoro che non conosce crisi. Ma le cose cambiano in fretta, appunto, e i panifici non sono più gli esercizi maggiormente diffusi nel vicentino. Il sorpasso è avvenuto ad opera - pensate un po' - dei locali notturni.

È cambiato il panorama, ma sono cambiate anche le persone; è cambiata l'offerta perché è cambiata la domanda, e comunque la si pensi non è un bellissimo segno. Se nei rapporti tra uomini e donne l'effimero prende il posto del reale, è ridicolo pensare di liquidare il tutto addossando la colpa solo ai maschi privi di sentimenti o solo alle femmine incapaci di capirli. Forse entrambi i generi dovrebbero riflettere se sono cambiati in meglio.

Ciò che non è cambiato invece - e per fortuna - è lo strano virus che colpisce molti vicentini e li trasforma in Archimede. Non c'è crisi che tenga, non c'è contrazione degli acquisti: anzi, proprio quando le difficoltà crescono, da queste parti l'ingegno si fa più aguzzo e al posto del pane si sfornano idee.

Mai come in questo periodo l'ufficio brevetti è frequentato da persone che registrano un prodotto, un'invenzione, un'idea. Molte di queste finiranno nel dimenticatoio, o resteranno a far bella mostra di sé in qualche scantinato adattato a laboratorio. Ma alcune faranno strada, magari diventeranno indispensabili nella nostra vita di tutti i giorni. Cambiandola, ovviamente. ■

Per idee, suggerimenti e commenti scrivete a redazione@catsmagazine.it

max medical

RADIOFREQUENZA
LUCE PULSATA
MICRODERMOABRASIONE

PRIMO TRATTAMENTO
GRATUITO
RISULTATO IMMEDIATO

Per maggiori informazioni
sui trattamenti visita il sito

www.maxmedical.it
Tel. 0444.505280

Max medical, nato
dall'esperienza del
Dott. Massimo Masolo, è
un centro polispecialistico
che effettua visite di:

Ortodonzia
Implantologia
Ozonoterapia
Ortopedia
Fisioterapia
Ginecologia

www.maxmedical.it

Via Trevisan 7 • 36100 Vicenza
Tel. 0444.505093

kreacivfarm.com

ph: Emanuele Tortora



Il mensile de **IL GIORNALE DI VICENZA**

CAT'S

EASY LIVING. A VICENZA

SOMMARIO

VOLTI

- 12** **PROTAGONISTA DI PROFESSIONE**
Anna Valle si racconta

ECONOMIA

- 21** **CURRICULUM DELLE MIE BRAME**
I colloqui di lavoro in tempo di crisi

CATSLAB

- 27** **FIERA DI VICENZA**
Turismo accessibile e premiato

EVENTI

- 61** **VINITALY 2010**
Il business "di vino" allarga gli orizzonti

INCHIESTA

- 43** **COME NASCE UN GHETTO**
Io affitto, tu subaffitti, loro pagano

PERSONAGGIO

- 31** **LE RAGIONI DI "SEBA"**
I consigli del "motivatore" Sebastiano Zanolli
- 57** **UN PRETE DA PROVE SPECIALI**
Don Piero Toniolo e la sua passione per i rally

SPORTIVI

- 78** **BORDIN SFIDA BORDIN**
Gelindo Bordin ritorna alla maratona di Boston

CATSPRO

- 28** **CAAF CISL DI VICENZA**
Sempre al fianco dei cittadini
- 40** **OUTLET ROMEO GIGLI MILANO**
Il bello di vestire con stile

zamberlan
MOUNTAINSPORT

La qualità per chi ama la montagna

Ci puoi trovare in via Venezia, 1/3
a Pievebelvicino (VI) - tel. 0445 660 476
mountain sport@zamberlan.com
www.zamberlanmountain sport.com



Orari punto vendita
dal lunedì al sabato:
dalle 9.00 - 12.30
dalle 15.30 - 19.00
Chiuso lunedì mattina.



Calzature e Abbigliamento per la Montagna ed il Tempo Libero, anche per Bambini. Accessori per Alpinismo, Trekking e Arrampicata.



6000 Denali



2000 Ice Tech



4041 Expert Pro GT RR



1009 Vioz Top GT RR



965 Lhasa GT RR



308 Trekker RR



995 Cristallo GT



198 Tundra GT



636 Baffin GT RR
monta esclusivi ramponcini Snowline
ADATTI AD OGNI TIPO DI CALZATURA!

QUALUNQUE SIA LA TUA META, TI AIUTEREMO A RAGGIUNGERLA

Tutte le nostre calzature sono prodotte presso il Calzaturificio Zamberlan® a Pievebelvicino Vicenza

STORIE

- 37 **ARCHIMEDE NON MOLLA MAI**
I brevetti depositati nel Vicentino
- 47 **IL SESSO? VA COME IL PANE**
Nel Vicentino più locali notturni che panifici
- 53 **I MEDICI VICENTINI NEL CONTINENTE NERO**
Doc contagiati dal "Mal d'Africa"

CATS WINE

- 63 **CANTINA DEI COLLI VICENTINI**
Bollicine autoctone alla Colli Vicentini
- 65 **VI.VETRO**
I sarti del vetro

CATS SAPORI

- 69 **PANIFICIO GARLANI**
Buono come il pane
- 71 **RISTORATORI BASSANESI**
A tavola con l'asparago di Bassano

CATS FEED

- 87 **TEATRO COMUNALE CITTÀ DI VICENZA**
Attenti a quei quattro
- 88 **ORCHESTRA TEATRO OLIMPICO**
Vent'anni di OTO
- 90 **DECÒ**
La musica si riempie di colori

PAGINE

- 83 **TRACCE DI COMUNITÀ**
Un amarcord del territorio di Caldogeno tra il 1955 e il 1970

FLASHBACK

- 85 **"BALLEREMO, BALLEREMO..."**
I concerti di James Brown a Vicenza e Marostica

SHOPPING CON ISABELLA & FRIENDS

- 97 **UNA MAMMA IN 3D**

RUBRICHE

- 19 Miagolii
- 51 Tech
- 67 Taste
- 75 Cats & Dogs
- 77 Green
- 93 Show
- 95 Diary
- 110 Oroscopo
- 113 Smile



Una mamma in "3D"

PARTE SECONDA

97

In questo numero Isabella spiega meglio il concetto 3D: ovvero **Dolcezza, Durata, Denari**. Il segreto per la "quadratura del cerchio"

> Da Isabella, idee per le mamme dai mille impegni

SALONE FABRIZIO	BOLZANI CARLO & C
EVENTO SISLEY	D&A - DANCE & ARTS CENTER
FERRACINA	MICHELA INTIMO
JEAN JACQUES	MAISON
MATIS	VENTIDUE DODICI



Protagonista di professione

ROMANA DI NASCITA E SICILIANA D'ADOZIONE, **ANNA VALLE** VIVE DA QUALCHE TEMPO A VICENZA, DOVE HA INCONTRATO L'UOMO DELLA SUA VITA, L'AVVOCATO E PRODUTTORE CINEMATOGRAFICO ULISSE LENDARO

di **Maurizia Veladiano**

redazione@catsmagazine.it

Un'eleganza morbidamente aristocratica, unita a una bellezza raffinata e luminosa, le valsero nel 1995 il titolo di miss Italia.

Romana di nascita e siciliana d'adozione, Anna Valle vive da qualche tempo a Vicenza. Diventata negli ultimi anni una delle attrici di punta della fiction d'autore televisiva, sullo scorcio del 2005 ha incontrato in terra vicentina l'uomo della sua vita, l'avvocato e produttore cinematografico Ulisse Lendaro, dal quale ha avuto la piccola Ginevra, occhi azzurrissimi, tratti delicati, verve da prima della classe.

La protagonista di "Soraya", "Giochi di ruolo", "Le stagioni del cuore", "Augustus", "Callas e Onassis", "Nebbie e delitti" e di molti altri sceneggiati di successo, non nasconde la sua passione per il cinema, il teatro e per tutto ciò che le consente di cambiare pelle e destino. Non a caso dal 2000 frequenta i seminari di recitazione di Michael Margotta dell'Actor Studio di New York, che le consentono di approfondire le stratificazioni di un inconscio dentro cui attore e personaggio incrociano corpo e anima sul filo di un'emozionalità scavata e sottile.

Anna Valle parla della sua attività con uno strano scintillio in fondo allo sguardo, come se il gioco delle parti in cui si divide la sua vita, lì trovasse il suo momento più libero e vagabondo, come se l'inquietudine che da sempre l'accompagna trovasse in quei territori una sorta di liberazione potente e sulfurea. Il resto, tutto il resto, sta in una famiglia solida e felice, in un piccolo mondo affettuoso e protetto, con al centro la piccola Ginevra, intorno alla quale ogni cosa sembra girare con delicata, sommessata sollecitudine.

La incontriamo in un piccolo bar che si affaccia su Corso Fogazaro. Il cielo è lavato di fresco e i suoi occhi, lunghi e profondi, raccontano un'intensità suggestiva e segreta.

Anna Valle, da miss a interprete di sceneggiati di successo. Quanto le è costata questa metamorfosi?

Non poco. Dopo l'elezione a miss Italia non ho mollato un istante. Sapevo che cosa avrei voluto fare, ma sapevo anche che la strada non sarebbe stata facile. La bellezza è un buon biglietto da visita, ma per fare davvero l'attrice ci vuole altro. Che cosa mi ha aiutato? Sicuramente un carattere forte, caparbio, rigoroso e poi lo studio, l'impegno, la ricerca di una credibilità che alla fine è arrivata.



«Dopo l'elezione a Miss Italia non ho mollato un istante. Sapevo che cosa avrei voluto fare, ma sapevo anche che la strada non sarebbe stata facile»

Con quale regista ha stabilito una maggiore sintonia?

Giorgio Capitani, un uomo e un professionista straordinario. Con lui ho girato "Commesse", "La memoria e il perdono", "Papa Giovanni", "Callas e Onassis". C'è fra noi un rapporto molto bello, fatto di complicità e stima reciproca. La sua è una regia che mette al centro l'attore e non la macchina da presa. Ogni suo fotogramma testimonia una grande attenzione per l'interprete e il suo mondo, con esiti il più delle volte assolutamente emozionanti.

Con chi le piacerebbe lavorare?

I nomi sono tanti, ma Giuseppe Tornatore mette nei suoi film qualcosa di magico. E' un grande affabulatore, uno straordinario narratore di storie. Mi piacerebbe entrare nel suo mondo, nelle sue narrazioni, in quel suo modo allo stesso tempo epico e poetico di raccontare i giorni e la vita.

Il compagno di lavoro più affascinante?

Alessandro Gassman, con il quale ho girato "Le stagioni del cuore". C'è in lui una grande naturalezza, un'autoironia delicata e sorridente, una capacità di ascoltare e di stare con gli altri assolutamente generosa e non prevaricante. Amo molto anche Virna Lisi, una donna bella, colta, bravissima.

«La bellezza è un buon biglietto da visita, ma per fare davvero l'attrice ci vuole altro»



La fiction televisiva è ormai una costante della sua attività professionale. E anche il cinema, con “Miss Take” di Filippo Cipriani e “Carnera” di Renzo Martignelli, ha bussato con successo alla sua porta. Il teatro, invece, almeno finora è rimasto un po’ in ombra...

E’ vero. Ma da qualche settimana qualcosa è cambiato. Sto infatti lavorando a un progetto teatrale firmato dalla Compagnia Theama di Piergiorgio Piccoli. Il teatro ha sempre esercitato su di me un’attrazione molto forte, ma alla fine il timore, la sensazione di non essere sufficientemente pronta per una sfida così totalizzante e impegnativa, mi hanno sempre convinta a dire di no a ogni proposta di questo tipo.

Perché stavolta ha detto sì?

Per due motivi. Il primo riguarda il testo, “Confidenze troppo intime” dell’autore francese Jérôme Tonnerre, un lavoro allo stesso tempo brillante e pensoso, in cui il tema dei sentimenti viene affrontato da un punto di vista assolutamente originale. Il secondo motivo sta nel gruppo che me l’ha proposto, costituito da persone che conosco, stimo e con le quali sento di poter realizzare un cammino di avvicinamento graduale a questa nuova esperienza.

Fra gli interpreti della commedia ci sarà anche suo marito, Ulisse Lendaro...

Beh, lui ha iniziato con il teatro, lo ama, lo conosce molto bene. “Confidenze troppo intime” è un testo che abbiamo letto e scelto insieme. Considero la sua esperienza un bene aggiunto importante e prezioso.

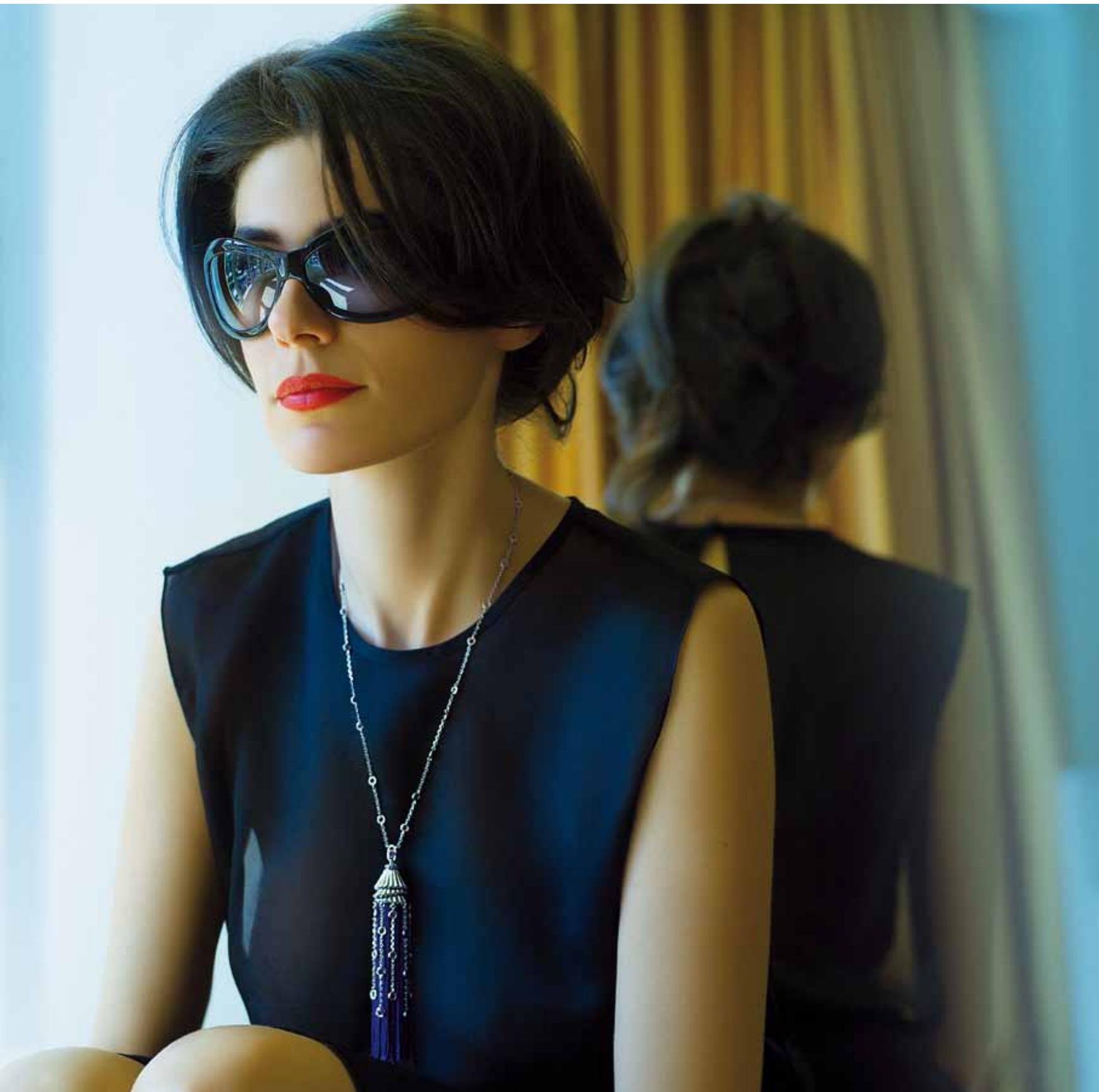
La protagonista si chiama Anna, come lei. Ci sono altre affinità con il personaggio?

Anna m’incuriosisce, mi piace, la sento in qualche modo vicina: così sognatrice, nevrotica, innamorata dell’amore, ma anche sfuggente, enigmatica, sostanzialmente indecifrabile.... Ci sono in lei tante sfumature, un sottofondo ricco e disomogeneo tra le cui pieghe è necessario scavare e approfondire. Un lavoro davvero interessante per un attore.

Lei si è definita in più occasioni un’anima vagabonda e inquieta. Come concilia il suo spirito avventuroso con una vita privata tranquilla e appagata?

Mi piace viaggiare, cambiare ritmi, tempi, atmosfere, luoghi. Non soffro la lontananza. Arrivo in una città e subito mi sento a casa. Sono sempre stata così, fin da bambina: era sufficiente che qualcuno dicesse ‘si parte’ e io ero già pronta davanti alla porta. E’ vero, sono uno spirito vagabondo, sempre in movimento, sempre con la valigia in mano. Mi muovo continuamente tra Vicenza, Roma, Milano e tante altre città italiane ed europee, ma sempre con la certezza nel cuore dei miei affetti, della mia vita, della mia bambina, Ginevra, che porto comunque sempre con me.

Che idea si è fatta di Vicenza, della sua atmosfera, dei suoi abitanti?
Vicenza è una città elegante, raccolta, discreta, per niente provinciale, dove tutto è facilmente raggiungibile e dove Ginevra potrà crescere in assoluta tranquillità e armonia.





«Sono uno spirito vagabondo, sempre con la valigia in mano, ma con la certezza nel cuore dei miei affetti»

Vicenza, città del Nord, ha colori e profumi diversi da Roma, dove è nata, e dalla Sicilia, terra della sua adolescenza. Un pizzico di nostalgia?

No, nessuna nostalgia. Amo Roma, certo, i suoi rumori, i suoi colori, la sua gente; e amo la Sicilia, i suoi profumi, la sua dolcezza, i suoni che a sera si spengono in un letto di velluto blu. Ma amo anche il Nord, il suo rigore, quel lampo lucido, razionale, organizzato che un po' mi appartiene e senza il quale non mi sarebbe possibile pianificare un'esistenza così intensa e ricca d'impegni.

Quanto l'ha cambiata la nascita di Ginevra?

Molto, ma ne valeva la pena. Per lei mi sono fermata, ho rallentato la mia attività, ho rivoluzionato la mia scala di valori, ho messo un po' all'angolo quell'egoismo che spesso accompagna la nostra vita e le nostre scelte. Prima c'è lei, tutto il resto viene dopo.

Rinuncerebbe mai alla sua carriera per la famiglia?

No. Posso rallentare, posso anche fermarmi, se necessario, ma mollare proprio no. Io sono felice, rido, scherzo, faccio tutto con positività e serenità perché sono una donna realizzata nella vita e nel lavoro. Senza il mio lavoro sarei una donna a metà. E chi mi ama lo sa.

Qual è il suo punto debole?

L'impazienza. Non vivo bene l'attesa. Ho sempre l'impressione di non avere abbastanza tempo. La disorganizzazione,

la mancanza di puntualità, le file ai caselli o alla posta mi mandano in fibrillazione.

Eppure la riflessione richiede tempi a volte molto lunghi....

E' vero, ma io mi riferisco alle attese forzate, subite. La riflessione è altra cosa, è un momento meditato, voluto, dentro il quale ci si può lasciare andare per raccogliere emozioni e pensieri per poi dirigerli nella direzione che riteniamo più giusta.

Qual è invece il suo punto di forza?

Credo di essere abbastanza intuitiva. A volte capita di trovarsi di fronte a tante strade e la scelta non è sempre facile. In questi casi l'intuizione può rivelarsi un elemento prezioso. Finora posso dire di essere stata abbastanza fortunata. Se poi il tempo non mi darà ragione, potrò sempre dire che ho scelto con il cuore. E gli errori fatti con il cuore, anche se fanno soffrire come qualsiasi altro errore, hanno dentro una verità che sfugge ai gelidi meccanismi di una scelta calcolata. ■



Fashion Editor and Stylist : Rosanna Trinchese
Hair Stylist : Roberto Rosini for Kemon @ René Olivier
Make Up Artist : Rox for Key Up @ René Olivier

instinct

Mercedes-Benz è un marchio Daimler.

Un cockpit, un propulsore, due ali.
È ancora un'auto?



AMG

Mercedes-Benz

Monoscocca in Alluminio, propulsore V8 da 571CV e 650 Nm di coppia, rapporto peso/potenza 2,84 kg/CV, albero di trasmissione in carbonio e cambio a 7 marce con doppia frizione DCT. Ora allacciate le cinture di sicurezza. Siete nati per volare. Consumo combinato (l/100 km): 13,2 - Emissioni CO₂ (g/km): 308.

TRIVELLATO®

Concessionaria Ufficiale di Vendita e Assistenza Mercedes-Benz

Torri di Quartesolo (VI) Via degli Avieri, 8 - tel. 0444 250710
Thiene (VI) Via dell'Economia, 9 - tel. 0445 380020

Bassano del Grappa (VI) Via Cartigliana, 125/125A - tel. 0424 886000
Montebelluna (VI) Viale Europa, 112 - tel. 0444 607610

Padova Corso Stati Uniti, 1/16 - tel. 049 7623300
Sito web: www.trivellato.it



TOMASI design

by **IDEAKIT**

Per essere insostituibili bisogna essere diversi.
Come un mobile di Tomasi design by Ideakit
Un nuovo show room con marchi prestigiosi,
Arredatori specializzati, cucine, camere, salotti,
soggiorni e bagni dal design ricercato ed esclusivo.
Il tutto anche con produzione su misura



Via Meucci, 14/18 - Motta di Costabissara (VI)
Tel. 0444 557975 - Fax 0444 553099 info@ideakit.it - www.ideakit.it

di **Gian Marco Mancassola**
gianmarco.mancassola@ilgiornaledivicenza.it

Strane tentazioni di palazzo

PDL E LEGA VOTANO PER CINZIA BOTTENE, CICERO È CONTESO E FORMISANO RAFFORZA LE ALLEANZE, MA ALL'ESTERO. E DI CARLO...



▼ PLOTONE DI ESECUZIONE

Ha fatto discutere il blitz con cui Pdl, Udc e Lega hanno eletto presidente della commissione cultura la nodalmoliniana Cinzia Bottene per il gusto di fare uno sgarbo alla maggioranza di centrosinistra impantanata in un dibattito interno lacerante. Il voto, dichiarato tecnicamente nullo per assenza di quorum, si era svolto a scrutinio segreto. Alla Bottene erano andate tutte le schede tranne una: bianca. Perché? Ce lo spiega **Valerio**

Sorrentino: a tutto c'è un limite, anche al Pdl che vota per il Presidio; così, come capita nei plotoni di esecuzione, un fucile viene caricato a salve, in modo che nessuno può sapere davvero chi ha sparato e chi no.



▼ LO ZIO DIAZ

Mimmo Di Carlo, allenatore del Chievo, è una vecchia conoscenza biancorossa. Fu il motorino del centrocampio nel Vicenza di Guidolin. Dalle frequentazioni venete Di Carlo deve aver appreso anche la variopinta punteggiatura del discorso diretto, dove il punto esclamativo viene sostituito dalle imprecazioni. Così passerà alla storia per aver subito la prima squalifica per bestemmia. Da perfetti italiani, però, fatta la legge, fatto l'inganno. La

scappatoia è la fonetica: no, signor arbitro, non ho detto dio, ho detto zio, anzi, grazie a dio, ho detto Diaz. Chi, il generale Armando? No. La bella Cameron? Nemmeno. E allora sarà Ramon, l'ex interista. Michele Marcolini (un altro con passato biancorosso) docet.



▼ LA POLITICA RETROATTIVA

Da quando ha fondato la sua lista civica "Impegno a 360°" l'ex assessore **Claudio Cicero** è uno degli oggetti del desiderio tanto a destra quanto a sinistra. La giacchetta è lisa, a forza di essere stratonata, soprattutto sotto elezioni. Clamoroso quanto avvenuto in occasione dell'elezione del collegio dei revisori dei conti del Comune. La parola d'ordine, tra una telefonata e un sms, era più o meno sempre la solita: se ci voti il nostro candidato lo mettiamo in quel posto a tizio o caio. È la politica retroattiva, che fa pratica adottando ogni tipo di precauzione. Cicero per ora resiste, ma l'inkiapetation è sempre dietro l'angolo.



▲ LA VALIGIA SUL LETTO

Lavoro straordinario per **Federico Formisano**, il consigliere comunale vicentino delegato dal sindaco Achille Variati a gestire i gemellaggi. Nel giro di una settimana lo si è visto decollare prima per la tedesca Pforzheim, poi tornare a Vicenza, votare il nuovo regolamento per i gemellaggi che apre la strada verso Cleveland e Betlemme, poi ripartire alla volta di Annecy. Però, forse non un bel gemellaggio tout court, ma almeno un patto di amicizia

converrebbe stringerlo anche tra le tre liste e i 24 consiglieri di maggioranza. E senza spostarsi da Vicenza.



NUOVA COLLEZIONE
PRIMAVERA - ESTATE

EKLE'®

VICENZA

Wherever yourself

CONTRA' PESCHERIE VECCHIE 24
(FIANCO POSTE CENTRALI)

TEL. 0444-541026 - EMAIL: info@eklevicenza.it

**FATE
UNA COSA
NUOVA.
VIVETE LA VITA
ADESSO**



ANTI RETRO

CITROËN DS3

Guardate avanti. Scoprirete la nuova Citroën DS3: l'auto che già oggi affronta le sfide di domani, come il rispetto per l'ambiente delle nuove motorizzazioni, tutte euro 5, con emissioni di CO₂ a partire da soli 99g/Km. Basse le emissioni, ma non le prestazioni grazie ai nuovi motori fino a 155 cavalli. Nuova Citroën DS3 Anti Retro. Già nel futuro.

VI ASPETTIAMO.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



Informazioni ai sensi della dir. 1999/94/CE: consumo su percorso misto: più basso Citroën DS3 1.6 HDi 92 cv FAP "99" 3,8 l/100 Km; più alto Citroën DS3 1.6 VTi 16v 120 cv c.a. 7 l/100 Km. Emissioni di CO₂ su percorso misto: più basse Citroën DS3 1.6 HDi 92 cv FAP "99" 99 g/Km; più alte Citroën DS3 1.6 VTi 16v 120 cv c.a. 160 g/Km. La foto è inserita a titolo informativo.



ALTAVILLA VIC. - VIA LAGO DI GARDA - S.S. 11 TEL. 0444 370181 - FAX 0444 370109

Curriculum delle mie brame



UN SITO INTERNET PERMETTE ALLE PERSONE DI RACCONTARE I LORO TRISTI, ESILARANTI, DIFFICILI, ASSURDI **COLLOQUI DI LAVORO** IN UN PERIODO IN CUI A SOFFRIRE SONO TUTTE LE CATEGORIE, DALL'OPERARIO, ALL'IMPIEGATO, AL DIRIGENTE

di **Anita Della Casa**
 redazione@catsmagazine.it

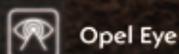
“ La prende la pillola? Sa, per almeno tre anni, non deve fare figli”. Messaggio di Monica al sito www.seistatocandidato.it, dopo un colloquio di lavoro. Data di invio del testo, il 17 febbraio scorso. Vi suona strano? Oppure vi ritrovate? Ad un appuntamento per un posto di barista diurno, Liliana, 37 anni, si è sentita chiedere: “Lei è sposata? Ha figli? Che età hanno?”. Dopo aver dato un'occhiata alle precedenti esperienze, l'interlocutore si è chiuso in un silenzio glaciale, per poi commentare: “Ah, ma lei ha figli piccoli, otto, cinque, tre anni, come esperienza va bene, ma, sa, cercavamo qualcuno più giovane come barista, se vuole però ci sarebbe un posto come donna delle pulizie. Le faremo sapere”. Mai più sentito e sono trascorsi nove mesi. Anche questa è una storia raccontata in prima persona sul sito www.seistatocandidato.it, messo in rete

Nuova Opel



Inizia lo spettacolo.

La Nuova Opel Astra. Design da culto "coupé style". Innovazione tecnologica da action movie, con soluzioni inedite nella categoria. Performance entusiasmanti, interpretate da 8 motori euro 5, con piú potenza, meno emissioni e i consumi piú bassi sulla sua scena. Inizia lo spettacolo: da 14.750 € con i nuovi ecoincentivi Opel. **Azione!**



Opel Eye



Adaptive Forward Lighting



FlexRide

www.nuovaopelastra.it



Wir leben Autos.

I CONCESSIONARI OPEL DELLA PROVINCIA DI VICENZA

A.A.V.

VICENZA Viale San Lazzaro, 15
Tel. 0444/563101 r.a.

ARZIGNANO Viale Olimpica, 12
Tel. 0444 /452769

AUTOBASSANO

ROSÀ Via Borgo Tocchi, 9
Tel. 0424/585848

GALVAUTO

SCHIO Via Lago Trasimeno
zona Campo Romano
Tel. 0445/502311

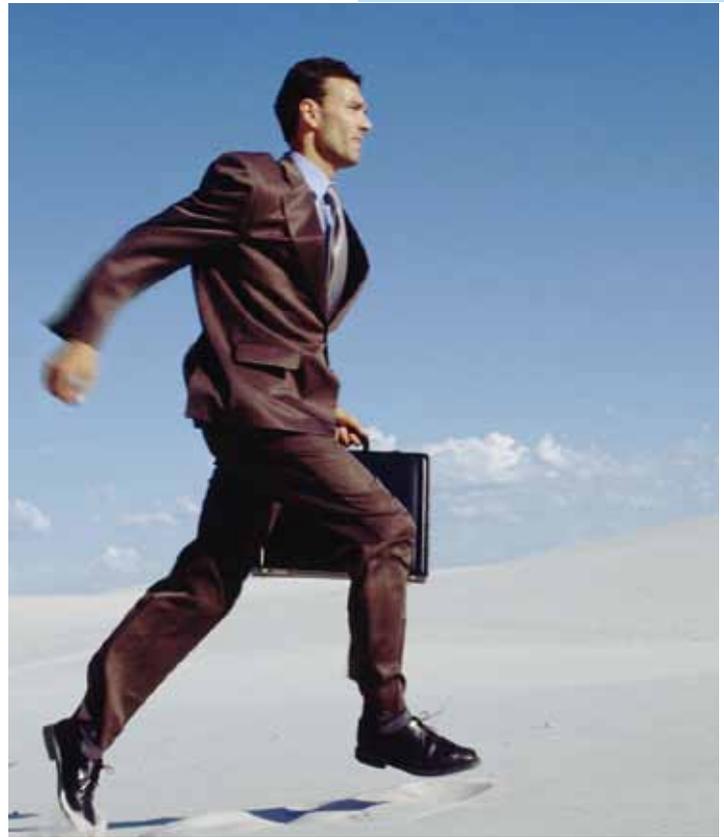
Consumi ciclo combinato: da 4,2 a 7,3l/100 km. Emissioni CO₂ da 109 a 170 g/km.
Nuova Astra Elective 1.4, prezzo IPT esclusa € 14.750, con i nuovi ecoincentivi Opel. Foto inserita a titolo di esempio.

Se trovare lavoro è difficile per le attività più comuni, non è tutto rose e fiori neppure per le posizioni al top

a metà gennaio dalla società di recruiting InfoJobs.it per permettere alle persone di raccontare i loro tristi, esilaranti, difficili, assurdi colloqui di lavoro in un periodo in cui a soffrire sono tutte le categorie, dall'operaio, all'impiegato al dirigente. E i vicentini, come si è visto, non hanno perso l'occasione di narrare le loro esperienze. Che non toccano sempre e solo le donne a causa della loro possibile futura o già realizzata maternità (sebbene la maggioranza delle esperienze abbia una firma femminile), ma anche uomini. Andrea, ad esempio, si è sentito chiedere: "Hai mai partecipato a festini?" Nicola, invece: "Lei è fidanzato? Che cosa le rimprovera la sua fidanzata" (l'interlocutrice era una donna). Per non parlare dell'architetto che si firma Emme Effe: "Dopo che dal mio curriculum (con tanto di referenze) erano state messe in evidenza la laurea, l'apprendistato, l'esperienza di cantiere e la crescita professionale fino a project manager, mi hanno chiesto: lei sa prendere le misure?"

Il portale si è arricchito di nuove esperienze tutti i giorni ed è stato aggiornato fino a metà marzo. Fra poco verrà immessa in rete una pubblicazione con le esperienze più interessanti. Forse non mancherà il caso di Manuela: "Lei ha fatto lo scientifico? Allora mi parli della maieutica" (la posizione riguardava ufficio acquisti). O quello di Amalia, poliglotta, dopo un'ora di colloquio: "Lei conosce la lingua italiana?". A E.P., invece, è stato chiaramente specificato che in azienda: "Non si portano tacchi, ci si veste o solo di bianco o solo di nero, niente trucco, niente orecchini, assolutamente niente americanismi, non devi mai dire ok". Era una società della moda.

Chiaramente InfoJobs.it ha trovato il modo per farsi pubblicità attraverso questo sito. E la ragione è facilmente comprensibile. Se il 2009 è stato un anno terribile per imprese e occupazione, è andata decisamente peggio alle agenzie per il lavoro che somministrano dipendenti



a tempo alle imprese. E che, di conseguenza, risentono subito della crisi di mercato.

L'anno scorso si è registrato un vero e proprio crollo del giro d'affari di queste società. In base ai dati comunicati dalle stesse agenzie a Formatemp, ente di formazione, riferiti alle retribuzioni lorde corrisposte ai lavoratori in missione da gennaio a novembre 2009, il segno meno tocca indistintamente tutti i soggetti. Partendo dai maggiori player di mercato, Adecco, ad esempio, ha registrato un calo secco del 42%, Manpower del 32,7%, Gi Group del 33,1%, Randstad del 13,2%, Metis del 23,8%, Umama del 28,2%, Open Job del 30,9%.

Secondo quanto ha raccontato Metis al settimanale economico Il Mondo, c'è stato in generale un tracollo del settore metalmeccanico, dell'automotive e del manifatturiero. Un po' meno peggio sono andati l'industria alimentare, la grande distribuzione e le banche, mentre sta crescendo l'economia verde con figure tecniche, ad esempio in relazione allo sviluppo del fotovoltaico. Ma la crisi non pare essere terminata. Piuttosto si è fermata la caduta. Piccola consolazione per un settore che, negli anni pre-crisi, correva a ritmi del 9-10%.



A sinistra
La sede di un'agenzia
di selezione del personale



Gli specialisti nel cercare il lavoro raccontano che è fondamentale un buon curriculum: deve essere chiaro, lineare, da leggere in velocità

L'ARTE DI FARSI ASCOLTARE

Sono circa 350 le offerte di lavoro su www.infojobs.it che riguardano la provincia di Vicenza e che toccano le maggiori attività industriali e del terziario. I cacciatori di teste alla ricerca del manager giusto, invece, si trovano

su www.egonzehnder.com o su www.atkearney.it. Il middle management, è curato da www.arethusa.it, www.praxi.com oppure www.keytopeople.com. Gli specialisti nel cercare il lavoro raccontano che è fondamentale un buon curriculum: deve essere chiaro, lineare, da leggere in velocità. Ma è altrettanto importante riuscire a strappare un colloquio personale con il selezionatore.



Se trovare lavoro è difficile per le attività più comuni, non è tutto rose e fiori neppure per le posizioni al top. A quadri e dirigenti ci pensano i temibili head hunter, i cacciatori di teste. Che mai come oggi sono alle prese con una marea di curricula inviati da professionisti, anche veneti, che hanno perso il posto a causa di ristrutturazioni aziendali pesanti magari partite da lontano. Non sono poche le multinazionali che hanno chiuso le loro sedi del Nordest o in generale in Italia lasciando a casa tutto il personale, dall'operaio al top executive. Quest'ultimo, oggi, è disposto a compiere salti mortali pur di ritrovare una posizione come quella persa, pronto a spostare anche la famiglia in ogni angolo del paese o al limite portarsela all'estero. In alternativa, fare un commuting settimanale. Simpatica parola usata dai newyorkesi per designare i lavoratori che ogni giorno prendono treno o battello dall'hinterland della Grande mela per raggiungere Manhattan dopo almeno un'ora di viaggio. Qui, invece, si tratta di spostarsi due o tre volte la settimana, sempre in giornata, verso grosse città europee dove si trovano le sedi internazionali di grossi gruppi. Da un lato può apparire stimolante, dall'altro si deve tener conto del fattore tempo, perché a lungo andare questo tipo di vita può logorare. Del resto il lavoro rappresenta uno dei maggiori motivi di stress per un maschio, ricordano sempre gli psicologi, capace di minare nel profondo la propria autostima se l'attività non funziona o se si perde il posto. Un fattore che incide nella vita personale molto più che in una donna. Tanto da spingere, poco tempo fa, un imprenditore vicentino in crisi economica a scegliere la strada del suicidio nel momento in cui non ha più sopportato l'idea che i suoi dipendenti non potessero essere pagati. O un ex dipendente di un istituto di credito milanese, lasciato a casa l'anno scorso, a cadere in forte depressione e a colpire a morte con un coltello un poliziotto accorso in difesa della fidanzata barista per proteggerla dalle molestie dell'ex bancario. ■

STIAMO ARRIVANDO A VICENZA

**L'ATTESA
EXTRA
ORDINARIA**

UN SUCCESSO TIRA L'ALTRO



C.trà Santa Barbara, 29 VICENZA





Sotto
Da sinistra Daniele Scarpa,
Sandra Truccolo,
Rossano Galtarossa e Andrea Stella



Turismo accessibile e premiato

IL PRESIDENTE GIORGIO NAPOLITANO HA CONCESSO IL PREMIO DI RAPPRESENTANZA ALLA SECONDA EDIZIONE DI "GITANDO.ALL", IN FIERA A VICENZA DAL 25 AL 28 MARZO

L'edizione 2010 di "Gitando.all" si fregia del sigillo della Presidenza della Repubblica. Il Presidente Giorgio Napolitano ha infatti concesso il Premio di Rappresentanza al secondo Salone nazionale del turismo accessibile ideato e realizzato da Fiera di Vicenza, in collaborazione con l'Associazione Village for All, network europeo no profit di camping e villaggi turistici accessibili a tutti. Un prestigioso riconoscimento che premia la particolare sensibilità degli ideatori e degli organizzatori del salone, unico nel suo genere in Italia, verso i cittadini disabili o con mobilità ridotta, con un'attenzione particolare alle loro "speciali" esigenze di vita nell'ottica dell'accessibilità. Il Premio di Rappresentanza è infatti un riconoscimento formale di natura protocollare con il quale, al pari di altre forme di adesione, viene manifestato il consenso del Capo dello Stato alle finalità perseguite da iniziative ritenute particolarmente meritevoli. L'edizione 2010 di "Gitando.all", in Fiera a Vicenza dal 25 al 28 marzo nell'ambito di "Gitando" la mostra del turismo e del tempo libero, dopo il successo del 2009 che ha registrato numeri sorprendenti in soli quattro giorni di fiera - trentamila visitatori, 160 atleti, 5 trofei, 5 olimpionici ospiti e due convegni - si preannuncia ancora più ricca della precedente. Al salone vicentino accanto alle proposte e agli itinerari per i disabili, in programma un articolato calendario di attività per promuove-

re una rinnovata "cultura dell'accessibilità": convegni di approfondimento, tornei ed esibizioni sportive, balli, percorsi ad ostacoli, ed una coinvolgente attività di animazione per i più piccoli.

A Gitando c'è spazio anche per la solidarietà con la campagna di sensibilizzazione e raccolta fondi organizzata da FAIP (Federazione Associazioni Italiane Paratetraplegici) "Si Alzi chi può" in favore delle persone con lesioni al midollo spinale. Non si pagherà il biglietto d'ingresso ma chi vorrà potrà contribuire a questa iniziativa benefica. Fino al 5 aprile inoltre sarà possibile effettuare una donazione alla FAIP di 2 euro inviando un sms al numero 45507 da cellulare TIM, VODAFONE, WIND E 3, oppure di 2 o 5 euro chiamando lo stesso numero da rete fissa TELECOM ITALIA. ■

di **Anna Trenti** per *Publiadige*

Gitando.All
Fiera di Vicenza
25-28 marzo 2010
Padiglioni Centrali: F-B-B1-G

Orario di apertura:
Giovedì - Venerdì - Sabato:
9.00 - 21.00
Domenica: 9.00 - 20.00

Ingresso gratuito
Tel. 0444 969111
Fax 0444 969000
www.gitando.it



Sempre al fianco dei cittadini

**IL CAAF CISL DI VICENZA OFFRE
DA SEMPRE UN SERVIZIO PUNTUALE
ED EFFICIENTE DI ASSISTENZA E
CONSULENZA IN CAMPO FISCALE**

CAAF Cisl Vicenza
36100 Vicenza
Via Carducci, 23
Tel. 0444 320344
E-mail caafcisl.vi@cisl.it
www.cislvicenza.it

Il CAAF CISL è da sempre al servizio dei cittadini per semplificare i rapporti con la Pubblica Amministrazione, con particolare riferimento alla compilazione di quelle pratiche burocratiche che per molte persone possono rappresentare un problema. Il sindacato mette dunque a disposizione di iscritti, lavoratori e pensionati un pronto servizio di assistenza e consulenza, personalizzata e qualificata, in campo fiscale e nell'ambito delle agevolazioni sociali.

Sono oltre 3.000.000 coloro che ogni anno si rivolgono ad una delle numerose sedi presenti su tutto il territorio nazionale, compresa quella di Vicenza. Qui il servizio fiscale è attivo per tutto il corso dell'anno e offre un'assistenza completa, che va dalla dichiarazione dei redditi fino alle pratiche

di successione, passando per gli eventuali contenziosi: il personale del centro si occupa dei modelli 730 e UNICO, della dichiarazione ISEE, di esenzioni e contributi statali, del Bonus Energia e molto altro, restando sempre al fianco di chi si trova in difficoltà.

«In questo periodo dell'anno – spiega Egidio Dal Cortivo, presidente del CAAF CISL Vicenza – tra i servizi maggiormente richiesti c'è sicuramente la compilazione della dichiarazione dei redditi (modello 730). Poi nel resto dell'anno assistiamo gli utenti anche in riferimento ad altri moduli amministrativi come ad esempio la scheda ISEE, dedicata a chi ha bisogno di chiedere delle forme di esenzione o altri tipi di beneficio, o la dichiarazione RED (il modello di comunicazione dei dati reddituali richiesto ai pensionati dall'INPS o da altri Enti). In tutti questi casi l'Ente di competenza fornisce il modulo agli interessati e noi provvediamo, una volta compilato, ad inoltrarlo per via telematica, rilasciando una copia cartacea».

Il target di utenti che si rivolge in via occasionale o periodicamente al CAAF CISL è molto vario: «I nostri servizi sono a disposizione di tutti – prosegue Dal Cortivo – e sono molti coloro che ne usufruiscono stabilmente, a cominciare da pensionati e lavoratori, ma si rivolgono a noi anche diversi professionisti e lavoratori autonomi».

A seconda delle esigenze di ciascuno il personale qualificato del CAAF CISL metterà a disposizione la propria professionalità per fornire una risposta puntuale ed efficiente, con la massima affidabilità. Un requisito che trova riscontro nella fiducia dimostrata un numero sempre crescente di persone: «La nostra è una struttura collaudata da anni che può contare su un personale competente e qualificato in grado di rispondere ad una quantità di richieste piuttosto consistente: basti pensare che ogni anno vengono redatte circa 67.000 dichiarazioni in tutto il territorio della provincia, di cui 15-16.000 solo a Vicenza. Tutti gli operatori – 180 in tutto – hanno seguito dei corsi di formazione specifici della durata di 120 ore, in modo da poter fornire un servizio adeguato». Un servizio in continua crescita, che mira a migliorare costantemente la propria offerta per essere sempre più vicino alle esigenze dei cittadini: «Il CAAF CISL gode di una presenza capillare sul territorio: nella provincia abbiamo 9 sedi principali, poi in ogni area sono presenti altri 70 recapiti, che fungono da ulteriore punto di riferimento per la raccolta dei dati».

Recentemente inoltre il CAAF CISL si è trasferito in una sede tutta nuova in via Carducci: «Il nuovo stabile – progettato dall'architetto Aldo Cibic – è stato appositamente studiato per essere quanto più possibile ampio e accogliente: è stato quindi dotato di una sala d'aspetto comoda e spaziosa ed anche di un ampio parcheggio. Inoltre, per limitare al massimo l'attesa, concordiamo telefonicamente gli appuntamenti ad un orario determinato e grazie alla presenza di diversi operatori siamo in grado di occuparci anche di 15 pratiche contemporaneamente.

Ed anche gli orari sono molto flessibili: la sede è aperta dal lunedì al venerdì, dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 18.30. A breve ci raggiungerà nello stesso stabile anche la CISL, cosicché si potrà fornire un servizio ancora più comodo e completo».

di **Sara Voltan** per *Publiadige* - ph. **Zadal**



A destra
Egidio Dal Cortivo,
Presidente del
CAAF CISL di Vicenza,
con la responsabile del
centro Thea Manfrin



Nuova **SX4** **CROSSOVER.**

SX4 OUTDOOR

1.5 VVT BENZINA - 2WD 112 CV

1.6 VVT BENZINA - 4X4 120 CV

EURO 5 - CON GPL GRATIS



Versione OUTDOOR

Nuova SX4. Qualunque sia la tua esigenza, hai trovato l'amore 

IL GPL TI OFFRE: EMISSIONI E CONSUMI AL MINIMO, AUTONOMIA E RISPARMIO AL MASSIMO, LIBERA CIRCOLAZIONE ED È GARANTITO 3 ANNI.

La nuova SX4 è disponibile in versione benzina o diesel, 2WD o 4WD con motorizzazioni Euro 5*.
Nella foto SX4 1.6 DDiS - 2WD GL M/T. Consumo ciclo combinato: 4,9 l/100km - Emissioni CO₂ ciclo combinato: 129 g/km.

* Tranne la versione 1.6 DDiS 2WD.



www.suzuki.it

OFFERTA VALIDA SULLE VETTURE DISPONIBILI IN RETE PRESSO IL CONCESSIONARIO ESCLUSIVO E RIVENDITORI AUTORIZZATI

AUTO BERTON S.r.l.

CREAZZO IN VIA PIAZZON - Tel. 0444.324630

www.auto-ber-ton.com

DALLA BARBA G. (Chiampo - VI) 0444.625757
F.LLI MATTANA (Bassano del G. - VI) 0424.228053
PIANEGONDA DARIO (Valli del Pasubio - VI) 0445.630135
AUTO MORESCO (Thiene - VI) 0445.361679
FACCIN AUTO (Cornedo Vic. - VI) 0445.431033
CENTRO DIESEL ASIAGO (Asiago - VI) 0424.63971



Le ragioni di “Seba”

NELL'AMBITO DEI MOTIVATORI **SEBASTIANO ZANOLLI** È GIÀ UN MOSTRO SACRO. I SUOI QUATTRO SAGGI HANNO VENDUTO MIGLIAIA DI COPIE. LI TIENI SUL COMODINO E PUOI PURE APRIRLI A CASO. OGNI PAGINA FA SCATTARE QUALCOSA

di **Roberta Bassan**

roberta.bassan@ilgiornaledivicenza.it

Cosa vuoi veramente dalla tua vita? Fatti delle domande. «Avere soldi come Donald Trump, uno degli uomini più ricchi del mondo? Essere bello come Brad Pitt, sex-simbol mondiale?». Sebastiano Zanolli si è fatto la domanda e si è dato pure la risposta: «Certo che no, sarebbe l'appiattimento totale». E ha demolito gli idoli internazionali, belli e impossibili. Volti da copertine e personaggi di successo. Ma ha pure scritto: «Cercate di fare ciò che potete per essere ciò che di meglio avete dentro. Se siete nati quadrati non morirete tondi, ma potete essere il più bel quadrato

possibile. Potete fare la grande differenza. E smettere di lamentarvi di voi stessi e della vostra vita». Ovazioni.

Nel suo piccolo è già un mostro sacro. I suoi quattro saggi, praticamente uno all'anno dal 2003 al 2008, sfornati da Franco Angeli, collana Trend, hanno venduto finora 20 mila copie. Appartengono a quei volumetti di cento pagine o poco più che si bevono tutti d'un fiato e hanno a che fare con lo sviluppo personale. Li tieni sul comodino e puoi pure aprirli a caso. Ogni pagina fa scattare qualcosa.

Leggere a pagina 36 di “Io, società a responsabilità illimitata”, tre



Pittarello®

Passione per le scarpe



www.pittarello-calzature.it



Bassano del Grappa (VI) - Via Capitelvecchio 88

Vicenza - Galleria Parco Città - Via Quadri

Montecchio Maggiore (Alte Ceccato) - Via Trieste

«Spero che i miei libri possano fornire delle piccole illuminazioni quotidiane. Ma la responsabilità resta in ciascuno di noi»



ristampe, prefazione di Diego Della Palma, icona dell'immagine made in Italy, svolta recente verso introspezione e interiorità: «Sei il capo - scrive Zanolli -. I problemi si fermano alla tua scrivania. Se non impari cose nuove, sei morto. Impara». Pagina 103 de "La grande differenza", volume d'esordio, 14 ristampe, in libreria continua ad essere richiesto: «Scrivere aiuta molto anche nella gestione dello stress. Una volta che si è superato un periodo di tensione e pieno di problemi, rileggere i passaggi della volta precedente ci renderà più forti e consapevoli che ce la faremo». Pagina 77 di "Una soluzione intelligente alle difficoltà quotidiane", 6 ristampe: «Per ascoltare si deve tacere». Proseguire con "Paura a parte. Riflessioni e suggerimenti sul lavoro, la vita e la paura in un mondo precario", l'ultimo della serie, 7 ristampe, prefazione di Kristian Ghedina, discesista da sogno che faceva correre i brividi lungo la schiena, contiene il kit e le istruzioni d'uso per tenere l'ansia sotto controllo: «Se vogliamo davvero gestire la paura - scrive Zanolli a pagina 71 - dobbiamo sottoporre le minacce che percepiamo, soprattutto quelle che arrivano dai media, al vaglio della nostra intelligenza».

Sebastiano Zanolli è così: bell'uomo di 46 anni, un figlio di 9, spigliato, ambizioso, manager che ha scalato in alto. Nasce a Bassano del Grappa, abita a Nove, il paese della ceramica. Dove ha speso volentieri serate a spiegare agli imprenditori locali attanagliati dalla crisi che «la speranza in sé non è una strategia, ma solo una buona abitudine che da sola non basta». E che per affrontare il mondo in crisi oggi più che mai servono preparazione e conoscenza.

Le scintille che animano i suoi libri racconta di averle testate innanzitutto su se stesso, da una sua ricerca personale. A partire da quindici anni fa o giù di lì. Buona laurea alle spalle, esperienze cattoliche nel bagaglio, bisogno infinito di concretezza, un lavoro di responsabilità ma pieno di limiti, un mucchio di sogni nel cassetto: «Sentivo che potevo essere e fare di più, mi sentivo come un limone spremuto male, come in coma farmacologico. Non ero soddisfatto e mi chiedevo se sarei sempre stato così, con quel filo d'ossigeno a mantenermi in vita. Mi sarebbe piaciuto fare il manager, avere una casa mia, parlare alle persone a farmi capire, scrivere dei libri e vederli pubblicati».

E poi? «Puoi fare ed essere quasi tutto. Non è facile demagogia o motivazione da manualetto americano. Per questo aggiungo "quasi". Io ho avuto fede in un progetto lavorativo che mi portava verso un'azienda che stimavo e mi appassionava. Eppure il mio primo lavoro doveva essere quello



Sopra
Sebastiano Zanolli
durante un incontro pubblico

di vendere software per le amministrazioni pubbliche. Mollato. E, riconcentrato sull'obiettivo, mi sono buttato nel tessile. Poi una sbandata, e vendevo condizionatori. Mollato. La fede mi portava di nuovo verso quel progetto. E finalmente, dopo decine di curriculum, passaparola, networking, chilometri, ho avuto una chance. Magari piccola, ma una chance di entrare in contatto con quel mondo a cui ambivo. Non sono entrato dalla porta principale con molti onori. Anzi, ricordo la frase prima della firma del contratto: sapevo che qui non diventerai mai dirigente. Ma la fede mi diceva che stavo remunerando la mia passione e che nel lungo termine avrei vinto la scommessa. Nel breve lo stress mi diceva di mollare. Ma mai mollare perché non si sopporta lo stress a breve. Molla se non sopporti lo stress a lungo, se non ci vedi il senso. La mia scommessa è vinta. E potrei anche fermarmi qui. Ma intanto altri progetti affiancano i vecchi e rinfrescano la passione. Sono arrivato ad alcune tappe, ma le tappe sono mobili. L'obiettivo raggiunto ha i germi della morte».

Ed ora? «Lavorare sempre più di qualità, fornire soluzioni a chi me le chiede in modo puntuale ed efficace, semplificare la vita mia e degli altri». Sul suo sito www.sebastianozanolli.com, diecimila visitatori al mese, si alternano le frasi della mente: «Chi vive sperando, muore digiuno». È tra gli ispiratori del magazine «Vendere di più» (c'è anche il sito www.venderedipiù.it) che motiva i venditori, 20 mila copie, tremila abbonati dopo il primo numero, obiettivo 20 mila abbonati entro fine anno.

Un pensiero a questa società travagliata non manca: «Risparmio e sacrificio - dice - sono andati a farsi benedire in questi ultimi tempi. Bisognerebbe riprendere in mano la nostra vita. Non dico di non acquistare, ma consumare ciò che ci rende felici, dare una priorità alle proprie necessità. E dopo l'era della scarsità si riprenderà a consumare, ad avere fiducia, a costruire, secondo altri canoni e valori».

Zanolli un missionario laico, uno psicologo? «No, no. Spero che i miei libri possano fornire delle piccole illuminazioni quotidiane. Ma la responsabilità resta in ciascuno di noi». Scintille, che però fanno scoccare qualcosa. Alessio Beltrami, un musicista bresciano, lo ha confessato nel suo blog parlando dei libri di Zanolli: «Cercavo forza, idee e qualche illusione realizzabile. Ho trovato tutto». E ha trovato pure la forza di vendere tutto e trasferirsi con moglie e figlioletta prima in Giappone e poi a New York per trovare nuovi stimoli. Zanolli lo sa, ma minimizza: «Non mi prendo alcun merito particolare, l'accento cade sempre sulla responsabilità e la capacità di ognuno».

Intanto quando cala il buio, ha finito il lavoro e il bambino dorme, si concentra sull'ultima fatica editoriale, in piena lavorazione. Il titolo ancora non c'è, ma l'idea sì: «Vorrei ragionare sul tema del talento che ognuno di noi ha, bisogna solo tirarlo fuori».

E si confronta di continuo con i «suoi» mostri sacri: Stephen R. Covey, autore dei «Sette pilastri del successo», Dale Carnegie, Norman Peace, Brian Tracy. «Long seller, autori di libri che non vanno mai fuori moda». Così anche i volumi del bassanese: «Non sono best seller, non sono mica Federico Moccia. Ma ho letto anche i suoi». Mai dire mai. ■



Sopra
Secondo Zanolli, il segreto del successo non sta per forza nell'essere belli come Brad Pitt o ricchi come Donald Trump

I SAGGI CONSIGLI DI SEBASTIANO ZANOLLI

«Cercate di fare ciò che potete per essere ciò che di meglio avete dentro. Se siete nati quadrati non morirete tondi, ma potete essere il più bel quadrato possibile. Potete fare la grande differenza. E smettere di lamentarvi di voi stessi e della vostra vita»

«Sei il capo i problemi si fermano alla tua scrivania. Se non impari cose nuove, sei morto. Impara»

«Scrivere aiuta molto anche nella gestione dello stress. Una volta che si è superato un periodo di tensione e pieno di problemi, rileggere i passaggi della volta precedente ci renderà più forti e consapevoli che ce la faremo»

«Per ascoltare si deve tacere»

«La speranza in sé non è una strategia, ma solo una buona abitudine che da sola non basta»

«Chi vive sperando, muore digiuno»

«Se vogliamo davvero gestire la paura dobbiamo sottoporre le minacce che percepiamo, soprattutto quelle che arrivano dai media, al vaglio della nostra intelligenza»



>> Non esistono emissioni impossibili.

smart si conferma imbattibile nel campo dei consumi ridotti e delle emissioni più basse, con soli 3.3 litri di consumo combinato per 100 chilometri e 86 grammi di CO₂ per chilometro. E con il progetto fortwo electric drive, smart è ancora più vicina al traguardo delle emissioni zero. smart cdi 40 kw. Consumo combinato (l/100 km): 3.3 - Emissioni CO₂ (g/km): 86.

smart è un marchio Daimler.

smart Center *TRIVELLATO*[®]

Concessionaria Ufficiale di Vendita e Assistenza smart

Torri di Quartesolo (VI) Via Pola (fronte C.C. Le piramidi) - tel. 0444 268700
Bassano del Grappa (VI) Via Cartigliana, 125/125A - tel. 0424 886000

Padova Corso Stati Uniti, 1/16 - tel. 049 7623300
Thiene (VI) Via dell'Economia, 9 - tel. 0445 380020

www.trivellato.it/smart

Hotel Monaco Terme

Unicità dei fanghi di Abano-Montegrotto Terme



ABANO - MONTEGROTTO TERME (Padova - Italy) Via Abano, 65

OSTEOARTROSI - OSTEOPOROSI ED ALTRE FORME DEGENERATIVE

Osteoartrosi
Artrosi diffuse
Cervicoartrosi
Lombo artrosi
Artrosi degli arti
Discopatia senza erniazione e senza
sintomatologia da irritazione o da
compressione nervosa
Esiti di interventi di ernia discale

Cervicalgie di origine reumatica
Periartriti scapolo-omerali (escluse le forme acute)
Artriti reumatoide in fase di quiescenza
Artrosi, poliartrosi, osteoartrosi (con osteoporosi
diffusa o localizzata)
Esiti di reumatismo articolare
Periartrite
Spondilite anchilopoietica
Spondiloartrosi e spondilosintesi

REUMATISMI EXTRA - ARTICOLARI

Reumatismi infiammatori (in fase di quiescenza)
Fibrosi di origine reumatica
Tendiniti di origine reumatica
Lombalgie di origine reumatica
Fibrositi
Fibrosimiositi

CICLO DI CURA CONSIGLIATO

BALNEOFANGOTERAPIA
12 Fanghi + 12 Bagni terapeutici

Prestazioni convenzionate con il
Servizio Sanitario Nazionale

Parla con il tuo medico curante.

Le CURE TERMALI rappresentano la
vera OPPORTUNITÀ per il BENESSERE.

OFFERTA SPECIALE*

1 SETTIMANA ** A SOLI 315,00 Euro

(a persona in camera doppia, Offerta valida per i residenti in Veneto.)

PENSIONE COMPLETA - ACQUAGYM CON TRAINER - PISCINE
TERMALI COPERTE - SCOPERTE CON IDROMASSAGGIO -
SERATE DANZANTI - FANGOTERAPIA (solo presentando la ricetta
rossa del proprio medico curante)

* Settimane 11/04 - 25/04 • 20/05 - 08/08 • 14/11 - 08/12

** Offerta valida con la presentazione della
ricetta rossa del proprio medico curante

☎ 049 8669978 - 📠 049 8668802

www.termemonaco.com - info@termemonaco.com



Sopra
Riccardo Burchielli,
consulente specializzato
nella tutela dei brevetti

Archimede non molla mai

ARCHIMEDE NEL VICENTINO NON SMETTE MAI DI STUPIRE. NEL 2009, SECONDO I DATI FORNITI DALLA CAMERA DI COMMERCIO DI VICENZA, LE INVENZIONI DEPOSITATE SONO STATE BEN 311. QUASI UNA AL GIORNO. IL FERMENTO INSOMMA, PUR IN TEMPI DIFFICILI, NON MANCA

di **Chiara Roverotto** - ph. **Colorfoto**
chiara.roverotto@ilgiornaledivicenza.it

Crisi o non crisi, Archimede nel Vicentino, non smette mai di stupire.

Nel 2009, secondo i dati forniti dalla Camera di Commercio di Vicenza, le invenzioni depositate sono state 311. Quasi una al giorno. Cresciuti anche i marchi e loghi, lo scorso anno circa 700. Il fermento insomma, non manca. Siamo un popolo di poeti, santi e navigatori; possiamo tranquillamente aggiungere anche di inventori. Dicono alla Camera di Commercio: «La crisi sta sicuramente condizionando. Le idee però non mancano, sono forse più difficili da concretizzare. In sostanza trovare l'azienda che possa essere interessata a mettere in com-

A destra
Raffaello Peotta,
titolare di un originale brevetto

mercio un prodotto, un elemento che rimane tutto da scoprire, è oggi arduo, complesso, ma non impossibile». Archimede in ogni caso, c'è e continua a darsi da fare. Un indicatore significativo riguarda le invenzioni depositate fino alla metà di febbraio di quest'anno. In cima alla lista c'è Padova con 39 brevetti, poi segue Vicenza con 24 e Treviso con 9.

Non è un caso che anche a Vicenza abbia aperto da qualche anno un'agenzia milanese per tutelare tutti coloro che depositano marchi. Barzanò e Zanardo, hanno fatto quattro conti. «Nel Vicentino ci sono 80 mila aziende e una popolazione di 800 mila persone. E i brevetti sono circa 300 all'anno. Abbiamo un'agenzia in città dal 2002- spiega Riccardo Burchielli, uno dei titolari -, poi ci sono le sedi storiche di Milano, Torino, Biella e da poco anche a Rimini. Il lavoro con le aziende non manca, al contrario. E per ora non riscontriamo grosse flessioni. Certo, il mercato va considerato, la crisi pure, ma quanto la testa, l'estro, la genialità produce non conosce barriere. E quando l'idea è buona è meglio "stamparci" un marchio di fabbrica. Non si sa mai».

L'invenzione depositata in Camera di Commercio da Raffaello Peotta, è sicuramente tra le più bizzarre dello scorso anno: i "Capitelli di cioccolato" dedicati al Palladio.

«Era maggio di due anni fa, ed ero in Austria. I miei compagni di viaggio, durante la breve visita a Salisburgo, fecero incetta di cioccolatini: le cosiddette "Palle di Mozart". A quel punto mi sono chiesto: perché non realizzare un prodotto al cioccolato dedicato anche ad Andrea Palladio?».

Raffaello Peotta, artigiano di Grancona, figlio di uno scalpellino, non ci ha messo molto a concretizzare la sua idea. «Era un chiodo fisso - prosegue - e qualche notte insonne l'ho trascorsa. Fin dall'inizio mi ero dato un obiettivo ben preciso: quello di non copiare banalmente i cioccolatini sferici di Salisburgo, ma di inventare qualcosa di completamente nuovo e originale, che si caratterizzasse in forme più eleganti e raffinate». Detto, fatto. Il pittore e disegnatore di Grancona si è cimentato nella lettura dei "Quattro Libri dell'Architettura". «Nel trattato - aggiunge - ogni edificio palladiano si caratterizza per uno dei cinque stili classici: tuscanico, dorico, jonico, corinzio e composito». Ed ecco l'idea di riprodurre con precisione i capitelli e realizzarli in cioccolato a due colori. A forma di piccole tavolette, con i modelli dei capitelli in bassorilievo, prodotti con cioccolato bianco-latte, una tonalità di colore che imita perfettamente la pietra tenera di Vicenza. «Ho chiesto la collaborazione di un giovane intagliatore, Marco Ziviani di Grancona. Grazie a lui sono stati scolpiti i primi modelli. Questi piccoli gioielli in legno aspettavano solo di essere trasformati in deliziosi cioccolatini. Depositato il brevetto sono arrivate però le difficoltà. «Non c'era un maestro cioccolatiere che credesse nella mia idea. Solo dopo un anno, un artigiano trevigiano mi ha dato fiducia e ha realizzato in esclusiva "I Capitelli" del Palladio». L'azienda dolciaria "Del Duca" di Caerano S. Marco ora sta vendendo alla grande i prodotti ideati da Raffaello Peotta. In tutta Italia. ■



Sopra
Lo staff della società
di consulenza Barzanò e Zanardo



Da Berton Luigi, è di moda la primavera.



Acquisti in Fiore

DONNA	CORTE DEI GONZAGA	ENRICO COVERI	BECOME	PAPERUGA	COTONELLA	SVAD DONDI
ELENA MIRO'	PIANURA STUDIO	GINO SARTORE	HI BAND		LOVABLE	FAZZINI
LUISA VIOLA	BELVILLE	XACUS	DARWIN	JEANSERIA	TRIUMPH	LACOSTE
PAOLA ROSSINI	CECILIA BENETTI	CANADIENS	BREACH	CONVERSE	FILEA	ZUCCHI
LAURA PER LAURA	EXTESA	CONTE OF FLORENCE	DECOY	GAS	HOM	BASS ETTI
COCCAPANI	MARTINA ROVERSI	GANT	GIANCARLO ROSSI	LEE	PIERRE CARDIN	LAN E ROSSI
CINZIA ROCCA	ZAN ETTI	GEOX		WRANGLER	LORMAR	BENETTON
ROCCO BAROCCO	GEOX	LACOSTE	BAMBINO	MELTIN POT	NAVIGARE	GABEL
MARIELLA ROSATI	CONTE OF FLORENCE	JAGGY	CONVERSE	KOCCA	ARREDO CASA	CALEFFI
PIU' E PIU'	MARINA YACHTING	BERWICH	ELSY	MASH	RALPH LAUREN	LANCETTI
LES COPAINS	LACOSTE	NAVIGARE	GUESS	MISS SIXTY	KENZO	DAUNEX
LAUREN VEDAL	EKE	GRANCHIO	LES CO PAINS	FRACOMINA	DELORME	DALG MAISON
KAOS	CANADIENS	MANUL RITZ	MASH	FREESOUL	CALVIN KLEIN	LUCREZIA B.
SIN EQUANON E		ART OF SIMPLICITY	MAYORAL	GUESS	BOSSI	PARACCHI I
LE FULL	UOMO	HAMAKI HO	NAVIGARE	INTIMO	BLUMARINE	MATERASSI
BLUE DEEP	CORNELIANI	ARMATA DI MARE	DIRK BIKKEMBERGS	EMPORIO ARMANI	MALO	FLEXLINEA
CRISTINA EFFE	BUGATTI	ADHOC	PATRIZIA PEPE			SIMMONS
						PIRELLI



Troverai, come sempre,
la qualità più alta,
al prezzo più conveniente.

Berton Luigi

DAL 1960, L'ABBIGLIAMENTO

Uomo, donna, bambino, taglieforti, servizio sartoriale, arredocasa.
Spazio promozioni al primo piano.



Montecchio Precalcino (VI) - Via Summano - Tel 0445 864533
A meno di 5 minuti dall'uscita autostradale di Dueville (Valdastico)

www.magazzinibertonluigi.com



ROMEO GIGLI OUTLET
MILANO



Il bello di vestire con stile

L'OUTLET ROMEO GIGLI MILANO DI TORRI DI QUARTESOLO OFFRE LA QUALITÀ DI UN MARCHIO STORICO, CON IL MASSIMO DELLA CONVENIENZA

Vestire bene consente di esprimere al meglio la propria personalità distinguendosi con stile, oltre ad essere sicuramente un buon biglietto da visita. È dunque un'esigenza a cui, nonostante la crisi, pochi sono disposti a rinunciare. Negli ultimi anni poi sta trovando larga diffusione una formula di acquisto, quella degli outlet, sempre più apprezzata dagli italiani, ma che non sempre offre una reale convenienza.

All'Outlet Romeo Gigli Milano di Torri di Quartesolo la qualità di capi e accessori è garantita dalla firma di una storica maison milanese recentemente tornata in auge, un marchio prestigioso e in costante espansione, presente sul nostro territorio anche con una rete selezionata di punti vendita che propongono al pubblico capi realizzati ad hoc e proposti a prezzi bassi.

Una realtà giovane ma che ha tutte le carte in regola per affermare la propria presenza nel territorio: «Tutto è iniziato nel 2009 quando Romeo Gigli Milano ci ha proposto di gestire il primo outlet della regione – spiega la titolare, Federica Dall'Armi – affidando alla nostra società (Paraiso S.r.l.) l'esclusiva per l'apertura di altri punti vendita nel Triveneto».

Il progetto nasce con l'intento di offrire ulteriore risalto ad un brand che sta tornando prepotentemente alla ribalta. Una firma che con la raffinatezza delle sue collezioni ha contribuito ad affermare la reputazione del made in Italy a livello internazionale, in tempi non sospetti in cui il modo della moda vedeva il netto monopolio delle case francesi.



Ma, contrariamente a quanto si potrebbe pensare, tanta esclusività non implica necessariamente una spesa proibitiva: «Ogni nostro prodotto è di prima qualità: è realizzato in Italia da aziende italiane, secondo i requisiti imposti dalla griffe – prosegue la Sign.ra Dall'Armi – Ed è possibile ottenere un risparmio sul prezzo per le nuove collezioni che oscilla in media tra il 30 e il 40%. Inoltre, per garantire il massimo della trasparenza, ogni capo riporta in modo evidente sul cartellino la differenza tra il prezzo al quale viene venduto nelle boutique e quello dell'outlet. Basti pensare che un abito da uomo di eccellente fattura, viene presentato al prezzo di 159 euro, mentre per la maglieria e la camiceria da uomo partono da 29 euro».

Il tutto secondo lo stile che da sempre contraddistingue Romeo Gigli Milano, fatto di linee pulite, sobrie ed eleganti, per abiti unici, mai troppo chiassosi e naturalmente confezionati con tessuti rigorosamente italiani.

Presso l'outlet si possono acquistare abiti e accessori moda uomo donna, con un assortimento davvero notevole: il punto vendita si estende su una superficie di 350 mq sui quali sono esposti ben 2500 capi. Un ambiente spazioso e accogliente, che offre la possibilità di gustare il piacere dello shopping in tutta tranquillità, dove si respira la stessa atmosfera creativa da cui nascono le prestigiose creazioni Romeo Gigli Milano: l'interno si presenta come un ampio e luminoso open space con grandi finestre da entrambi i lati sulle quali sono impressi i bozzetti degli abiti disegnati dallo stilista. Al centro dell'ambiente campeggia un grande albero vestito di fiori colorati, che ormai è divenuto un po' il simbolo del punto vendita.

Inoltre a seguito della recente riapertura (avvenuta il 6 marzo), presso l'Outlet è possibile trovare una serie limitata di nuove creazioni di pelletteria realizzate con un particolare procedimento di

produzione, esclusivo e brevettato: i bozzetti delle nuove collezioni, disegnati dallo stilista, sono stati applicati sulla pelle, che è poi stata tagliata per dare vita a borse, portafogli e cinture: «I modelli – spiega la titolare – sono stati confezionati appositamente per il nostro punto vendita: grazie a questo procedimento ogni pezzo è diverso dall'altro ed è quindi unico nel suo genere. Si tratta di una collezione pensata per chi ama vestire con gusto, indossando qualcosa di davvero speciale, rispecchiando in pieno lo stile e l'abilità creativa firmate Romeo Gigli Milano».

di Sara Voltan per Publiadige - ph. Zadal

**Outlet Romeo Gigli Milano
Paraiso S.r.l.**

Via Savona, 28
36040 Torri Di Quartesolo (VI)
Tel. 0444/267392

E-mail paraisosrl@legalmail.it
romeo.gigli.outlet.vicenza@gmail.com

FUORI TUTTI I MOBILI

sconti fino al
75%
sui prodotti esposti*

sconti fino al
50%
sui nuovi arrivi*

ma c'è di più...

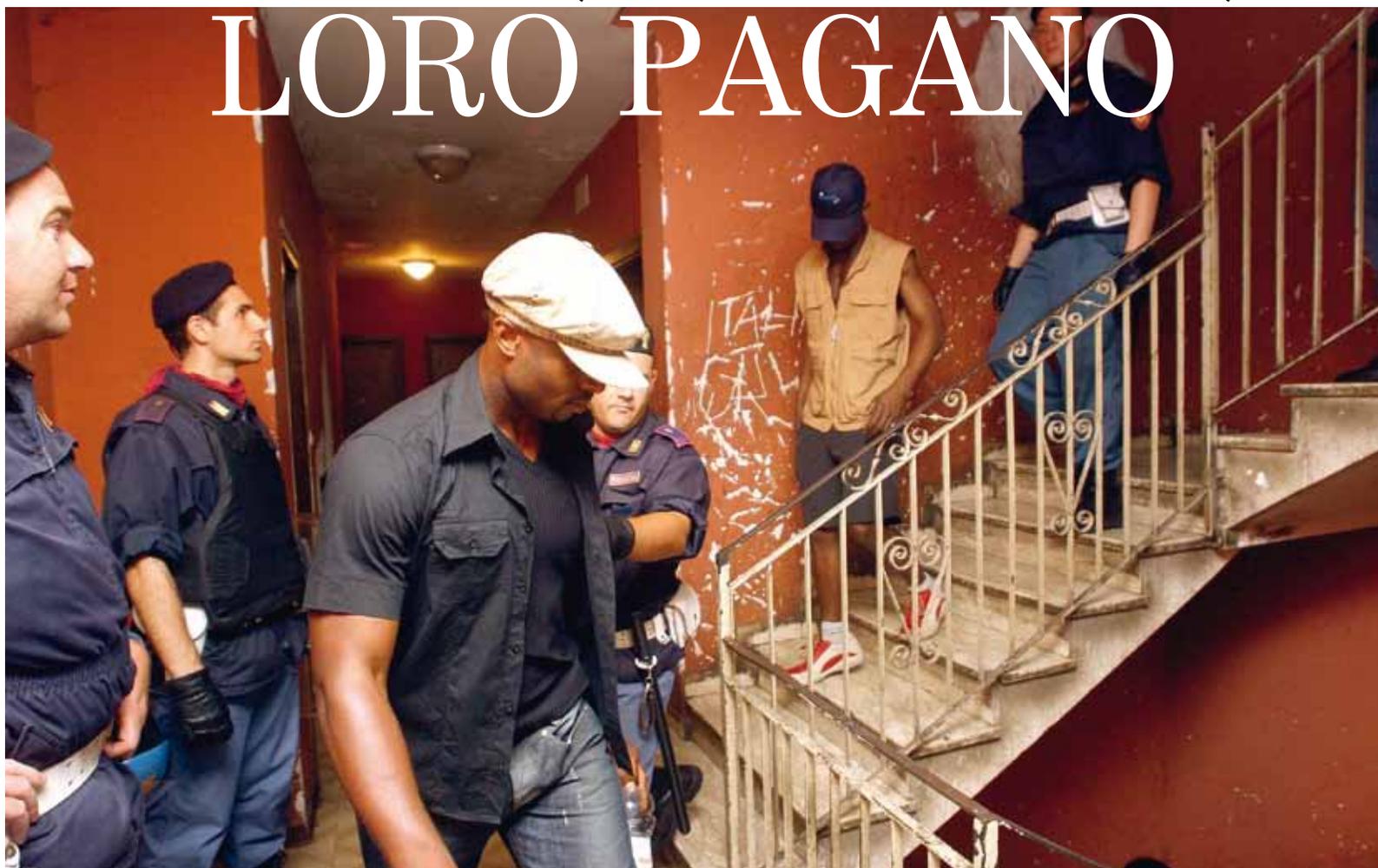


www.grancasa.it

GRANCASA

Grandi cose per grandi case.

Io affitto, tu subaffitti, LORO PAGANO



COME NASCE UN **GHETTO**? DOVE SI NASCONDONO GLI IRREGOLARI? SONO DOMANDE ALLE QUALI LE FORZE DELL'ORDINE DA TEMPO STANNO CERCANDO DI DARE UNA RISPOSTA. INTANTO I **SUBAFFITTI** SONO DIVENTATI OCCASIONE DI EVASIONE FISCALE OLTRE CHE NASCONDIGLIO PER I CLANDESTINI

di **Diego Neri**

diego.neri@ilgiornaledivicenza.it

Io ti prendo in affitto l'appartamento per 800 euro; poi lo cedo a mia volta in affitto ad altre quattro persone in cerca di un alloggio, chiedo a ciascuno 300 euro per la sua camera, la cucina e il bagno in comune, e mi metto in tasca 400 euro puliti ed esentasse. Chi sono i miei "inquilini"? Stranieri, naturalmente, meglio se clandestini: non avranno mai alcun interesse a denunciarmi o chiedere aiuto.

Non ci sono solamente via Anelli a Padova, o via Padova a Milano. Nossignori. È mezza Italia che funziona così, e Vicenza non fa eccezione. Certo, le altissime concentrazioni di immigrati che diventano

di fatto ghetti come avviene in alcune metropoli non fanno parte del tessuto sociale del Vicentino, ma il fenomeno è replicato, seppure con diverso tasso di occupazione.

Il caso di Padova, con il sindaco che aveva alzato un muro per dividere i palazzi abitati da spacciatori e prostitute dal resto della città, aveva fatto scalpore. Come fanno parlare di sé i due omicidi avvenuti nell'arco di pochi giorni nel ghetto di Milano, dove diverse etnie di immigrati si scannano fra loro per motivi non sempre chiari. E la raffica di arresti della polizia pare non frenare l'odio, e la cortina che separa questi quartieri dalle nostre città.



Nelle immagini
Le forze dell'ordine impegnate in azioni di sorveglianza e repressione della criminalità



A Vicenza, e nel Vicentino, ha fatto scuola viale Milano, a due passi dalla stazione ferroviaria. Negli anni, un quartiere pensato per la “Vicenza bene” è diventato luogo di degrado sociale, oltre che meta privilegiata del piccolo spaccio. E non sono bastate, finora, le operazioni di massa per far pulizia. Anche perché la maggior parte dei negozi e degli appartamenti è abitata da immigrati.

Ma come nasce un ghetto? Dove si nascondono gli irregolari? Sono domande alle quali le forze dell'ordine da tempo stanno cercando di dare una risposta. Un meccanismo in merito al quale la polizia e la guardia di finanza - e il legislatore - stanno cercando di fare chiarezza è quello dei subaffitti, diventati negli anni occasione di evasione fiscale oltre che nascondiglio privilegiato per i clandestini.

Il meccanismo criminale scoperto è semplice, ma quanto mai complesso da far emergere. I proprietari di un appartamento lo affittano ad una persona, spesso un immigrato regolare, in maniera fittizia; lo pagano, per il disturbo, qualche decina di euro al mese. In realtà, poi, lo affittano a svariate persone, siano esse prostitute (che pagano profumatamente) o irregolari, pretendendo cifre più alte rispetto al mercato. I vantaggi sono innumerevoli. Gli inquilini possono essere cacciati da un momento all'altro, senza scuse né preavvisi; i guadagni sono ingenti, tutti in nero, e non si paga un obolo di tasse; gli alloggi possono essere lasciati in condizioni peno-

A Vicenza ha fatto scuola viale Milano: un quartiere pensato per la “gente bene” è diventato luogo di degrado sociale

se, senza spendere nulla per sistemarli; se qualche forza di polizia viene a ficcare il naso, a risponderne è l'immigrato al quale l'appartamento è stato affittato. «Che ne so io?», si difende a quel punto il proprietario.

L'unico problema, in verità, sono i vicini che lamentano via vai sospetti, rumori e odori molesti, presenze inquietanti. È per questo che se in un palazzo - o in una via, in un quartiere - tutti sono nelle stesse condizioni, il rischio diminuisce sino a sparire. È così che si

forma il ghetto, grazie anche al fatto che le famiglie normali che si trovano a vivere in situazioni del genere vendono anche sottocosto pur di andarsene. Offrendo un nuovo appartamento alla speculazione di cui ha messo (illegalmente) soldi da parte e intende incrementare il business. Basti pensare a che cosa è diventato il residence Campiello, lungo viale S. Lazzaro, un vero e proprio condominio del sesso a pagamento. Nonostante

i sequestri e i blitz che si sono ripetuti in passato, ogni sera all'ingresso stazionano 4-5 lucciole romene che adescano i clienti per portarsi in casa a consumare un rapporto. Per la gioia dei (pochi) condòmini italiani che ancora resistono.

Questo circolo vizioso dura ormai da parecchi anni, e solo di recente si è cercato di porvi rimedio. Come? Grazie anche a nuovi strumenti normativi, che prevedono - per chi affitta o subaffitta a irregolari - il sequestro e la confisca degli alloggi. La polizia, a Vicenza,



Nelle immagini
Quartieri trasformati in "ghetti"
e ostaggio dell'illegalità



sta conducendo un'inchiesta in materia, e la finanza ha aumentato a dismisura i controlli sui contratti di locazione a caccia degli evasori. Un pensionato padovano aveva affittato decine di alloggi a Vicenza, guarda caso tutti a stranieri.

Non solo. Questi controlli e i rischi di sanzioni pesanti - è prevista comunque la denuncia per il favoreggiamento della permanenza di clandestini in Italia, con condanne non lievi - hanno fatto sì che molti proprietari diffidino dall'affittare a immigrati. Prima, come è corretto, pretendono garanzie su chi andrà effettivamente ad abitare in quella casa, per non correre il rischio di trovarvi dei clandestini. E poi sono loro stessi che compiono dei controlli, e che non accettano "ospiti" sconosciuti. È un fenomeno, questo, emerso nelle ultime settimane anche a Montecchio Maggiore, e balzato all'attenzione delle cronache.

Sì, perché di piccoli ghetti ce ne sono in giro un po' per tutta la provincia. Alcuni quartieri attirano immigrati della stessa etnia, che cercano di vivere vicini per ricreare in Italia il clima che avevano in patria, e per potersi essere reciprocamente di aiuto. In altri, però, il comune denominatore è solo quello della disperazione; e non manca chi la sfrutta per lucrarci. Con subaffitti e contratti capestro. ■

Duecento euro al mese per un buco. Tutto in nero, ovviamente. È l'altra faccia del sogno chiamato Italia per chi arriva da lontano



SCHIAVI NELLA CASA-FABBRICA

Un caso tutto particolare di sfruttamento di clandestini con gli affitti è quello dei cinesi. In decine di occasioni, la polizia ha accertato come gli operai clandestini che lavorano in nero per pelletterie, maglierie o laboratori tessili di connazionali, nel Vicentino, vivono all'interno della casa-fabbrica, in piccole stanze ricavate fra le macchine da cucire e il magazzino. Tutti costoro pagano - vedendosi trattenere parte di stipendi già da fame - cifre non indifferenti per quel letto, quella doccia da dividere con altri, quel fornellino. Duecento euro al mese per un buco. Tutto in nero, ovviamente. È l'altra faccia del sogno chiamato Italia per chi arriva da lontano.



CAF-UIL TI ASSISTE.

Scadenze fiscali? Le superi con noi!

Rivolgiti con fiducia ad uno dei 1200 sportelli Caf Uil in Italia dove troverai assistenza, professionalità ed un costante aggiornamento della normativa fiscale. Il Caf Uil ti sarà vicino e ti assisterà per:
730, UNICO, RED-DETR, ICI, ISE, ISEU, SUCCESSIONI, COLF e BADANTI
 e per gli altri adempimenti fiscali.

LE SEDI CAF UIL IN PROVINCIA DI VICENZA:

- | | |
|---|--|
| ARZIGNANO
Via Diaz (c. Comm. La Piazzetta)
Tel. 0444 671640 - Fax 0444 450962 | ● RECOARO TERME
Via Brt. Liguria, 16
Tel. 0445 780905 - Fax 0445 792371 |
| BASSANO DEL GRAPPA
Via Beata Giovanna
Tel. 0424 227593 - Fax 0424 227095 | ● SCHIO
Via Martiri della Libertà
Tel. 0445 670900 - Fax 0445 670988 |
| MONTECCHIO MAGGIORE
Viale Trieste, 16/A
(S.S. 11) Alte Ceccato
Tel. e Fax 0444 490703 | ● THIENE
Via S. Vincenzo
Tel. 0445 362259 - Fax 0445 381888 |
| NOVENTA VICENTINA
Via Garibaldi, 17 - Tel. 0444 760737 | ● VALDAGNO
Via G. Marzotto 10/C
Tel. 0445 401843 - Fax 0445 406495 |

CAF UIL, puoi fidarti!

VICENZA

Via Quasimodo 47/49

Tel. 0444 562477 Fax 0444 962819





Il sesso? Va come il pane

SORPASSO. NELLA PUDICA VICENZA È STATO MESSO A SEGNO UN NUMERO DA MAESTRI: LO SPOGLIARELLO BATTE IL PANE. I NIGHT, I LAP DANCE, I PRIVÈ SONO PIÙ NUMEROSI DEI PANIFICI

di **Gian Marco Mancassola**

gianmarco.mancassola@ilgiornaledivicenza.it

Sorpasso. Nelle tortuose chicanes del 2009, annus horribilis per molti ma non per tutti, nella pudica Vicenza è stato messo a segno un numero da maestri: lo spogliarello lo batte il pane. Sì, ci siamo capiti: ci sono più luci rosse che pagnotte. Risparmiamoci luoghi comuni come quello dell'ex sacrestia d'Italia: lasciamo perdere le ipocrisie, da tempo non ne parla più nessuno, sempre meno anime predicano bene, sempre più corpi razzolano male. Così capita, senza che nessuno si scandalizzi troppo, che i localini, i night, i lap dance, i privè siano più numerosi dei panifici. Proprio così: statisticamente i vicentini hanno più probabilità di imbattersi in un luogo del peccato che nei peccati di gola.

Secondo i calcoli del settore Sviluppo economico del Comune, i forni sono quaranta, ma i locali che ospitano spettacoli a base di biancheria ardita e nudità assortite sono già una cinquantina. Rassegnatevi: un'anagrafe della malanotte non potrà mai essere compilata, perché ogni mese ne nascono e ogni mese ne svaniscono, perché alcuni sono locali pubblici, altri sono circoli privati, e perché questo è un mondo mosso dall'istinto animale, mica dai





censimenti e dalle autocertificazioni.

E allora, potrà apparire improbabile, ma negli elenchi comunali ufficialmente compaiono non più di sette lap dance. I numeri si moltiplicano come pani e pesci, però, quando dall'ufficiale si transita nell'ufficioso. Tecnicamente, nello

statuto di affiliazione dei circoli, associazioni e club, viene riportata la dicitura: "giochi e intrattenimento per i soci". Per carità, qualcuno amerà davvero trastullarsi rispondendo alle sagaci domande del Trivial Pursuit o manovrando sapientemente sui campi minati del Risiko. Qualcun altro si farà prendere la mano dalle bische. Da cosa nasce cosa, si sa: giochi erotici, locali clandestini di scambisti, camere in affitto, dal poker sboccia uno strip poker, dalla coppia di assi allo scambio di coppia, dalla regina di denari al denaro per la regina, che in realtà è un'amazzone e di blu ha solo il dragone tatuato sulla natica.

Venghino venghino, qui si gioca con l'eros, avanti che c'è posto, almeno finché non bussano le forze dell'ordine. Incrociando dati di varia provenienza, secondo il Comune i luoghi di questo culto pagano sono non meno di una cinquantina, anche se alla luce del sole (si fa per dire) sono solo sette. Giarrettiere e tacchi a spillo battono zocchetti e ciabatte: d'altra parte, avete mai visto un nipotino svuotare la carta di credito dei nonni per acquistare focacce e baguette, come puntualmente avvenuto in un night tra Natale e Capodanno, con corredo di denunce e famiglie spezzate? Il tutto con buona pace di chi vorrebbe programmare il commercio, quello emerso e quello sommerso.

Candidamente, quando ancora deteneva la delega allo Sviluppo economico, il sindaco Achille Variati ebbe a dire: «A chi mi chiede come è possibile che vengano date certe autorizzazioni, devo rispondere in modo chiaro: il sindaco non ha il potere, né ce l'hanno gli uffici comunali, di scegliere a quali attività dare il via libera. Per la legge, è sufficiente rilevare una licenza, avere le pratiche a posto e soddisfare alcuni requisiti, ad esempio quelli di sicurezza e di igiene. L'amministrazione non può neppure costringere chi voglia aprire un'attività a farlo in una zona diversa da quella desiderata. Credo che questo non sia giusto, perché sarebbe opportuno che il Comune potesse disciplinare in modo più efficace la distribuzione dei pubblici esercizi in modo da armonizzare la legittima voglia di impresa con le altrettanto legittime richieste di tranquillità dei cittadini». C'è chi ha le mani legate e chi ce le ha libere, c'è chi ha voglia di impresa e chi ha voglia di imprese.

La Vicenza in chiaroscuro assiste impotente alle evoluzioni della Vicenza a luci rosse, in attesa che la deregulation susciti l'apertura di un night club in pieno centro, magari davanti al duomo o davanti alla basilica: di giorno piazza dei Signori, di notte piazza delle Signorine. E così sia.



**MASSIMIZZA IL TUO INVESTIMENTO
IN AFFITTO - IN VENDITA**

IN AGENZIA
INVESTIMENTI IMMOBILIARI

C.so SS. Felice e Fortunato 259/B
36100 Vicenza

www.inagenzia.com



0444 - 1800054 **FACILE - RAPIDO - SICURO**



UNA GRANDE FAMIGLIA, DI OLTRE 30.000 SOCI CHE CAMMINANO INSIEME

INFORMAZIONI PRESSO LE NOSTRE SEDI:

Segreteria FNP CISL fnp@vicenza.cisl.it

VICENZA - Stradella Piancoli, 5 - Tel. 0444 228888 - fnp@vicenza.cisl.it

BASSANO DEL GRAPPA - Via Cristoforo Colombo, 94 - Tel. 0424 523117 - fnp.ulss3@vicenza.cisl.it

ARZIGNANO - Via 4 Martiri, 10 - Tel. 0444 670728

SCHIO/THIENE - Via S.S. Trinità, 102 - Schio - Tel. 0445 521845 - fnp.ulss4@vicenza.cisl.it

MONTECCHIO MAGGIORE - Via Duomo, 1 - Tel. 0444 493155 - fnp.ulss5@vicenza.cisl.it

VALDAGNO - Via Galliano, 10 - tel. 0445 408200

www.pensionati-cisl.vi.it

**STIAMO FACENDO DELLE ASSEMBLEE PER I NOSTRI ISCRITTI SUL TERRITORIO
PROVINCIALE DOVE PARLIAMO DEL LAVORO CHE STIAMO SVOLGENDO
A LIVELLO NAZIONALE, REGIONALE E TERRITORIALE
SU QUELLE CHE NOI CONSIDERIAMO PRIORITA', COME:**

- il fondo per la non autosufficienza divenuta legge, dopo anni di intenso e difficile lavoro con la regione, alla fine dello scorso anno;
- il recupero del potere d'acquisto delle pensioni;
 - le liste d'attesa;

CON I COMUNI TRATTIAMO:

- l'attivazione dei servizi sociali sul territorio,
- servizi domiciliari e vivibilità della città;

CON LE CASE DI RIPOSO:

trattiamo i costi e qualità del servizio.

Il nostro lavoro è possibile grazie alla vostra adesione come soci a cui noi riserviamo servizi convenzioni pensate per le esigenze dei pensionati.

Per gli iscritti alla FNP l'invito alle assemblee arriverà al loro domicilio con la tessera 2010.

di **Claudio Tessarolo**
claudio.tessarolo@ilgiornaledivivenza.it

Un touchscreen a fior di pelle

SKINPUT È UN INNOVATIVO CONCEPT DI INTERFACCIA CHE TRASFORMA LA PELLE IN UN TOUCHSCREEN



Stanchi di quei nuovi dispositivi super tecnologici dai tasti piccolissimi? Una valida alternativa potrebbe presto venire da Skinput, un innovativo concept di touchscreen ideato da uno studente della Carnegie Mellon University in collaborazione con due ricercatori di Microsoft Research. Come si può capire dal nome, che fonde insieme skin (pelle) e input, questa singolare interfaccia consente di utilizzare la pelle del corpo umano come tastiera per il PC o il telefonino. Il meccanismo di funzionamento è davvero sin-

golare: il concept si basa sul fatto che digitando sul braccio o la mano, la differenza di densità delle ossa, dei muscoli e della pelle produce suoni diversi. Tramite la mappatura di questi suoni è possibile sfruttare le basse frequenze emesse dal tocco di un dito sulla pelle e la sensibilità di alcuni microproiettori montati su alcune tipologie di cellulari per avere un comodo touchscreen: l'immagine di una tastiera viene proiettata su braccio, quindi un microfono molto sensibile capta le frequenze acustiche, che vengono poi riconosciute e interpretate da un apposito software con una precisione del 95%.

NOVITÀ IN ANTEPRIMA



COMUNICARE IN SILENZIO

Grazie alla nuova tecnologia Soundless Communication ideata dal Karlsruhe Institute of Technology, il cellulare può recepire i movimenti silenziosi delle labbra e trasformarli in una voce che giunge all'interlocutore.



UN TOCCO DI TECNOLOGIA IN BAGNO

Si chiama Fluid Faucet Series ed è un concept di rubinetto hi-tech ideato dallo studente di design Jordan Tomnuk: si attiva con un tocco e per regolare la temperatura basta sfiorare una striscia sensibile colorata.



LA SUPER BICI CHE TI RICONOSCE

Alla bici di Chris Boardman non manca proprio niente: è un concept dotato di alimentazione ad energia solare, computer di bordo, gps, navigatore e... antifurto con riconoscimento delle impronte digitali.

« **IL MONDO
è il NOSTRO
HABITAT** »



G.C.T. VICENZA s.r.l.
Spedizioni Internazionali

SOVIZZO (VICENZA)
Via Primo Maggio 42
Tel. +39 0444 536613
Fax. +39 0444 536319
www.gctvicenza.com

Golf 1.6 BiFuel con impianto GPL al prezzo del benzina.

Blue For You
Days



www.volkswagen.it

Perché guidare un'auto come una Golf, quando puoi avere una Golf?

Golf 1.6 BiFuel è l'auto a doppia alimentazione della gamma Golf con impianto GPL progettato e garantito Volkswagen, che ti offre numerosi vantaggi. Infatti non solo rispetta l'ambiente, ma fino al 31 marzo può essere tua allo stesso prezzo del benzina. Golf 1.6 BiFuel ti aspetta nelle Concessionarie Volkswagen: potrai scoprire gli altri vantaggi "Blue For You" sulla gamma BlueMotionTechnologies.

Golf eletta dall'Euro NCAP auto più sicura del 2009.



Gecauto
gruppodebona.it

Sede di Vicenza
Via del Commercio, 25/27
Zona Fiera Vicenza
Tel. 0444 220000

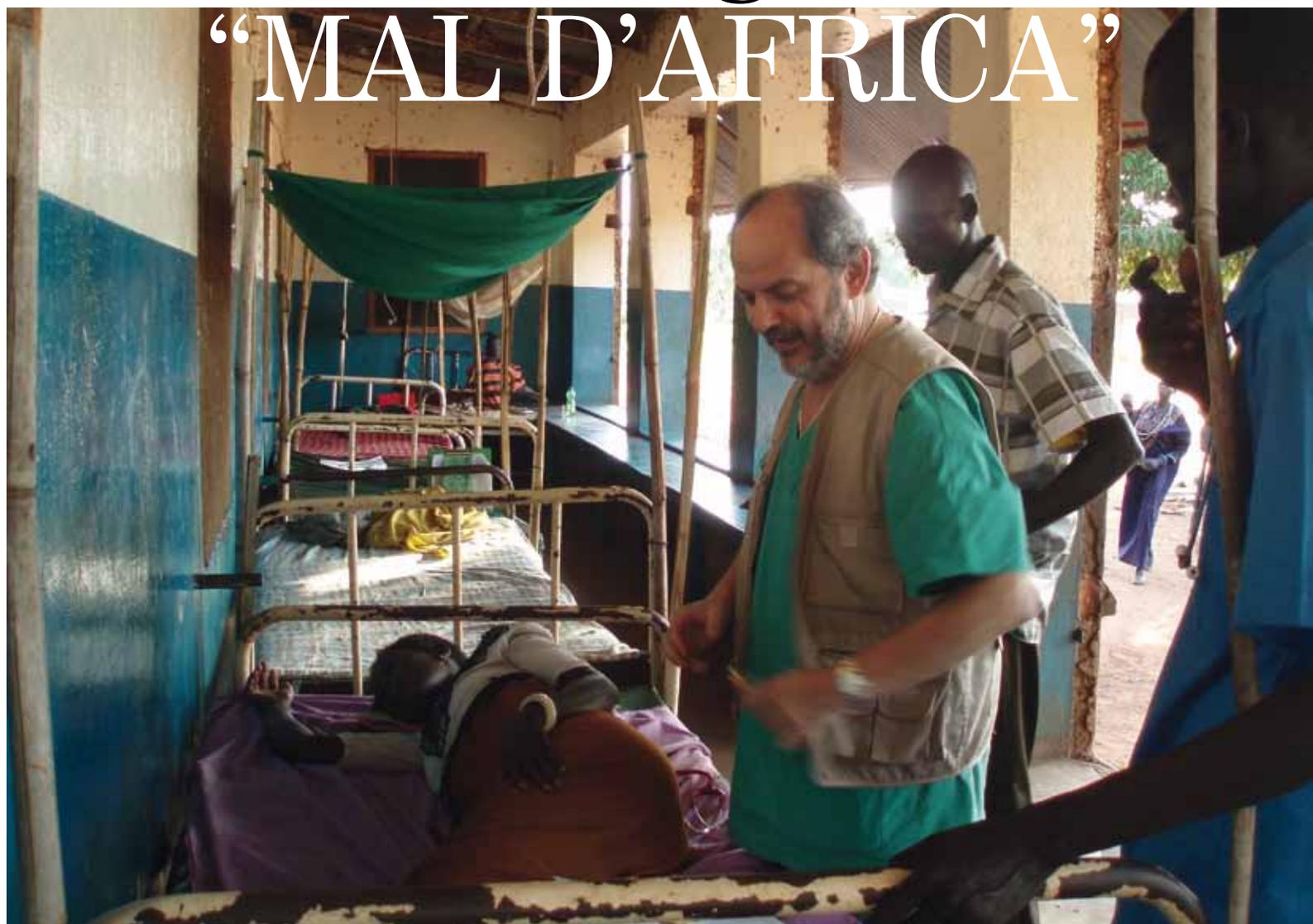
Sede di Costabissara
Via A. Volta - S.S. Pasubio
Tel. 0444 290811

Sede di Thiene
Via Val Posina, 35
Tel. 0445 806511

Golf 1.6 BiFuel Trendline 5 porte da € 20.485 (IPT esclusa), meno € 2.160 di contributo Volkswagen "Blue For You" (IVA inclusa), meno € 40 di contributo Concessionarie Volkswagen (IVA inclusa), prezzo finale € 18.285. Prezzo corrispondente alla motorizzazione 1.2 TSI Trendline 5 porte. Offerta valida fino al 31/03/2010. La vettura raffigurata è puramente indicativa, riferita al modello Golf. Maggiori informazioni su www.volkswagen.it

Golf 1.6 BiFuel: consumo di carburante, ciclo combinato, benzina /GPL, l /100 Km: 7,1 /9,2. Emissioni (CO₂), benzina /GPL, g /Km: 169 /149.

Doc contagiati dal “MAL D’AFRICA”



Sopra
Vincenzo Riboni,
primario del Pronto Soccorso dell'ospedale di Vicenza

di Franco Pepe
redazione@ilgiornaledivicenza.it

CI SONO TANTE TRACCE DI VICENZA NEL CONTINENTE AFRICANO MALATO E BISOGNOSO DI AIUTO. SEMPRE PIÙ NUMEROSI, INFATTI, SONO I **MEDICI BERICI** CHE DURANTE LE FERIE SI RECANO A PRESTARE SERVIZIO GRATUITO DOVE L'ASSISTENZA SANITARIA NON ESISTE

Il “mal d’Africa”? E’ una malattia incurabile, in particolar modo se i pazienti sono gli stessi medici, professionisti affermati in Italia, sensibili verso le popolazioni per le quali malattie e sofferenza rappresentano una condizione endemica di vita. Così molti camici bianchi vicentini approfittano delle ferie per recarsi in luoghi sperduti del continente africano, dove la presenza di un medico è un vero e proprio miracolo, un evento del tutto eccezionale. Esempi di questa forma di solidarietà targata Vicenza ce ne sono tanti.

Quando è ripartito la seconda volta da Yiol, sperduto villaggio, gli hanno sventolato centinaia di fazzoletti bianchi. Bambini con le stampelle, ma tutto un popolo sofferente e malato che non ha niente ma

che sa sorridere. Vincenzo Riboni, qui nel sud del Sudan, in una plaga desolata, avara di vegetazione, assetata, è molto amato. Continueranno ad aspettarlo. C'è stato già due volte. Lo scorso anno c'era da far decollare un ospedale ricostruito dopo 25 anni di miseria e di abbandono dalla protezione civile italiana e dai Medici con l'Africa del Cuamm, e il primario del pronto soccorso del S. Bortolo non si fece pregare. Il tempo di una telefonata da Padova, di rispondere sì, e di salire sull'aereo. L'ospedale di Yirol si trova nello Stato dei Laghi, grande tre volte l'Italia, dove si concentra una popolazione poverissima. Riboni ci è tornato lo scorso agosto, le ferie trasformate in missione umanitaria, dopo un viaggio faticoso a bordo di un bimotore a elica squassato dalle vibrazioni. Il piccolo ospedale è il punto di riferimento per 400 mila persone assediate ogni giorno da malaria, tbc, aids, polmoniti, diarree, malattie tropicali, epatiti. Per questo il Cuamm ha interpellato Riboni, che dal 1977 è stato in Kenya, Ciad, Camerun, Angola. E lui è partito. A Yirol, in una calura insopportabile, ha fatto il chirurgo, l'ostetrico, il ginecologo, l'internista.

Intanto, in un'altra plaga dell'Africa bella e ferita va avanti il progetto Iringa 2. Sta nascendo il nuovo padiglione materno-infantile, un settore, che con i suoi 7 mila parti all'anno, è un po' il cuore dell'ospedale africano. Il progetto 1, grazie ai soldi della Regione, della Cei, della Fondazione Cariverona, e all'appoggio dei missionari della Consolata, è già terminato, e ciò che l'Ulss 6 ha fatto, su un altopiano tempestato di baobab al centro della Tanzania con i due chirurghi Franco Favretti e Oscar Banzato, due camici bianchi che frequentano l'Africa più solitaria da quando sono giovani, ha del miracoloso. Un ospedale dove si partoriva per terra e il laboratorio era una provetta sporca al centro di un tavolo vuoto, ora rivive. Favretti, chirurgo straordinario, scuola-Cevese, al quale gli americani continuano a fare una corte sfrenata, uno dei primi in Europa a operare con la tecnica laparoscopica, in passato è stato all'ospedale di Nkobi in Kenya, nel Burkina Faso, a Tosamaganga in Tanzania, unico medico per migliaia di malati, solo un ospedale, una chiesa e una casa di suore. Banzato ha vissuto per anni, con la moglie e i figli piccolissimi, a Ikonda, in un ospedale in cui ha fatto di tutto, in un lembo della Tanzania vicino al Lago Malawi, dove si vedono i monti Livingstone.

Assieme a lui e a Favretti altri operatori del S. Bortolo hanno fatto sì che a Iringa quella che fino a 5 anni fa era solo una esile speranza diventasse una splendida realtà. Si è formata una catena. I vicentini si danno il cambio. Del S. Bortolo ci sono stati i chirurghi Roberto Cola e Marina Vidali, l'anestesista Maurizio Morini, l'ematologo Eros Di Bona, l'infermiera Graziana Scalco. Poi il caposala della chirurgia di Schio Mario Castello, gli strumentisti dell'ospedale di Noventa Anna Scuccato e Dino Tosetto. Ma pure altri vicentini senza frontiere sono andati a lavorare in Africa. L'anestesista del S. Bortolo Nereo Zamperetti è stato in un ospedale tu-



Nelle immagini
La popolazione africana
assistita dai medici vicentini

nisino vicino a Dodoma. Un suo collega di Noventa, Antonio Sattin, in Uganda. Sergio D'Agostino e Angelica Fabbro, chirurghi pediatri, operano in Africa e in Sudamerica. Il tecnico di laboratorio Umberto Pizzolato in Kenya, Tanzania e Nigeria. Così il neurologo Giuseppe Billo. Rita Polo del pronto soccorso ha operato in Uganda e Angola. Il primario di malattie infettive Giampietro Pellizzer ha combattuto la malaria in Kenya e in Tanzania. Un altro infettivologo Vinicio Manfrin è stato in Uganda. Ci sono tante tracce di Vicenza in un'Africa malata che ha sempre più bisogno di aiuto.

Lancia Delta 1.4 t-jet 120cv Argento - Prezzo di vendita promozionato €19.200,00. Lancia Più, anticipo €8.250 - 24 rate da €120 con Prestito Protetto e protezione Marchiatura SavaDNA (€526,74) - Valore Garantito Futuro = Rata Finale Residua €10.265,50 - Spese Pratica €300 + bolli - Tan 5,90% - Taeg 9,12% - Salvo approvazione Sava. Offerta valida fino al **30 Aprile 2010. Consumi Ciclo Combinato (l/100km): 6,6 - Emissioni CO2 (g/km): 149.



Blu Team
concessionaria Lancia

NEL TUO CUORE, LANCIA. LANCIA NEL CUORE DI VICENZA.

Quelle Lancia sono ogni volta vetture belle, ricche di contenuti sofisticati e dotate di stile, di tecnologia, di eleganza, di quel qualcosa in più, che fa di una vettura qualunque una vettura Lancia.

LANCIA DELTA.

L'AUTO PIU' VENDUTA A VICENZA.*

POTENZA SPORTIVA - motori Turbo fino a 200 CV

CONSUMI DA CITYCAR - Da 4,6 l/100 km

IL LUSO ACCESSIBILE

TUA DA 120 € AL MESE**

E con 27 € al mese copertura furto, incendio, eventi naturali (grandine) e cristalli.



Blu Team
concessionaria Lancia

Vicenza EST: Strada Padana vs. Padova, 40 - Tel. 0444 587777 - **Vicenza OVEST:** Viale del Lavoro, 56 - Tel. 0444.390311
Arzignano: Via dell'Industria, 31 - Tel. 0444 478235 - www.fergia.it - bluteam@fergia.it

* Lancia Delta è l'auto del segmento D più venduta a Vicenza nel 2010 a cliente privato

BROKER DI ASSICURAZIONI E RIASSICURAZIONI

ANTHEA
www.antheabroker.it

LIBERI DI SCEGLIERE



ANTHEA spa

Str. Padana verso Verona n.57/59
36100 Vicenza Italia

Tel. +39 0444 525940
Fax +39 02 33502281

Reg. Imprese Vicenza
P.I. e C.F. 03266500242

R.E.A. n. 311678
RUI B000083502

info@antheabroker.it
www.antheabroker.it

Un prete da PROVE SPECIALI



Nella foto
Giampietro Dal Ben

DON PIERO TONIOLO, 55 ANNI, ORIGINARIO DI PIOVENE ROCCHETTE, ASCOLTA IL ROCK E NEL RALLY HA TROVATO UNA MISSIONE MAI BANALE

di **Eugenio Marzotto**

eugenio.marzotto@ilgiornaledivicenza.it

Da bambino saliva sul costo di Asiago per veder sfrecciare le auto da rally dal Mosson a Treschè Conca. Erano gli anni della Lancia Fulvia Coupè, i primi anni '70 con la cronoscalata che raccoglieva sulle strade dell'Altopiano migliaia di appassionati.

A quel tempo don Piero Toniolo era un ragazzino delle scuole medie che da Piovene Rocchette andava con papà a vedere i bolidi colorati e chiassosi passare come eroi dell'asfalto.

La sua passione è nata lì, tra il rumore di marmitte e gioielli di

meccanica, il ragazzo aveva in testa l'epico rally di Montecarlo e il modellino della Fulvia Coupè, un'immagine che non l'ha mai abbandonato.

Oggi don Piero è un parroco di 55 anni che guida la comunità di Chiesanuova a Padova, un pastore che ascolta il rock vero, dai Deep Purple, ai Genesis, passando per Pfm e Pink Floyd ma che nel rally ha trovato una missione mai banale. Come quando nell'ottobre scorso è stato invitato al 7° Rally Legend di San Marino e nell'abitacolo di una Mini Cooper 1.3 del '74,



Sopra
Don Piero Toniolo
con Davide Biasiolo



ha fatto il navigatore per un tratto del circuito. Ed è finita che lui e il pilota Davide Biasiolo hanno pure portato a casa la vittoria nel percorso speciale. È lì che è diventato “don Rally”.

Sulla fiancata della macchina c'era scritto: “Dall'altare alla terra della leggenda, don Piero uno di noi”. Basta e avanza per gonfiare il petto per un giorno tra i bolidi di San Marino. «I miei amici mi hanno fatto un grande regalo».

Una vita passata in oratorio a giocare al calcio, poi le salite in montagna, tra escursioni e ferrate e le tante sfide in una vita dedicata alla fede. Ma in tutto questo c'è sempre stato spazio in un angolo di cuore, per quel modellino di Lancia Fulvia.

«Sono sempre stato affascinato da queste macchine - racconta don Piero - dalle auto in sé, dai numeri incollati sulle carrozzerie, dai colori e da quei rumori in gara che per me diventano musica. E poi il contesto, si gareggia quasi sempre su strade sterrate in mezzo alla natura e in tutto questo l'uomo viene messo a dura prova».

È toccato a lui, al rally di San Marino, affiancare il pilota: quaderno e matita in mano, istruzioni rapide, parole in codice per affrontare dossi, curve e rettilinei. Ma il prete che nel 2001 ha acquistato una Golf turbo diesel del '96 con 190 mila chilometri sul groppone, il pilota di rally non lo farebbe.

«Se rinascessi rifarei il prete - confessa don Piero - il rally è una passione e tale deve restare». Ma le sfide resistono come quella che lui e il Veneto Rally Club, di cui il parroco di Chiesanuova è consigliere, vogliono portare avanti. «Mi

piacerebbe far capire ai giovani che bisogna guidare con la testa, ogni giorno, con la consapevolezza di cosa si sta guidando».

Intanto a Padova don Piero sta organizzando la festa del Veneto Rally Club prevista per il 10 di aprile. Ospite d'onore sarà Sandro Munari il “drago di Cavarzere” pluricampione internazionale di rally che ha legato il suo nome alla casa Lancia e al circuito di Montecarlo che negli anni '70 ha dominato per quattro volte.

Don Piero e il settantenne Munari sono amici da tempo. «Per me incontrarlo - racconta il parroco - è stata una grande emozione, le imprese di Sandro mi hanno accompagnato per tutta la vita. Conoscerlo ha avuto lo stesso sapore di quando ero bambino e sul Costo vedevo le macchine colorate sfrecciare via».



Sopra
Don Piero Toniolo
con i ragazzi di un camposcuola

Venchi

il cioccolato dal 1878

*Da oggi c'è una
dolce novità
in centro...*

Apri la
CIOCCOGELATERIA VENCHI
un posto dove caldo e freddo si sposano
per offrirti un'esperienza sensoriale
unica ed indimenticabile.
Vieni a trovarci, verrai accolto da un abbraccio
di cioccolato avvolgente e inebriante,
un mondo di cacao proposto in ogni sua declinazione.



E il 15 aprile ti aspettiamo per un Evento Speciale: l'anteprima della collezione Gelato Estate e il lancio della nuovissima linea di Gelati senza zuccheri aggiunti, per un delizioso, fresco piacere... senza colpa!



Cioccogelateria Venchi Vicenza - Corso Palladio 54/A
www.venchi.com



Knowledge Company
VICENZA UDINE MILANO REGGIO EMILIA

Sanmarco Informatica al Vinitaly

Padiglione Enolitech Area F - Stand C6

energy software



galileo[®] CANTINE E
DISTILLERIE



Collegati con il tuo dispositivo mobile
tramite il codice QR
e visualizza la scheda Produzione Vitivinicola
di Sanmarco Informatica



www.sanmarcoinformatica.it

Sanmarco Informatica Spa Via Vittorio Veneto 153 - 36040 - Grisignano di Zocco (VI) Italy
Phone 39.(0)444.419.333 - commerciale@sanmarcoinformatica.it

Il business “di vino” allarga gli orizzonti

IN UN MOMENTO DI CRISI E CONTRAZIONE DEI CONSUMI LA RISPOSTA DI **VINITALY 2010** È ALL'ALTEZZA DELLE ASPETTATIVE. LA 44ª EDIZIONE AUMENTA SPAZI ESPOSITIVI, ESPOSITORI, BUYER ESTERI E I SERVIZI



di **Alberto Tonello**

alberto.tonello@ilgiornaledivivenza.it

In un momento di crisi e contrazione dei consumi la risposta di Vinitaly 2010 è all'altezza delle aspettative. La 44ª edizione invece di fare un passo indietro ne fa uno avanti, aumenta gli spazi espositivi, aumenta gli espositori, aumenta i buyer esteri, aumenta i servizi, il tutto all'insegna del business, della promozione e dell'informazione, sono queste le parole della più importante manifestazione al mondo legata al vino in programma dall'8 al 12 aprile (www.vinitaly.com).

«La manifestazione è stata presentata e promossa in tutte le tappe del Vinitaly World Tour - spiega Giovanni Mantovani, direttore generale di Veronafiere - perché bisogna continuare a ragionare nell'ottica di un'espansione dei consumi a livello mondiale, dando ai nostri clienti quella prospettiva di medio-lungo periodo che è fondamentale per non perdere terreno rispetto ai competitor internazionali».

Nonostante la necessità delle imprese di operare economie di scala, infatti, è confermato in linea con il 2009 il numero di partecipanti a Vinitaly 2010.

Nella scorsa edizione gli espositori sono stati oltre 4.200, distribuiti su una superficie che, grazie al piano di ampliamenti degli ultimi anni, ha superato i 92.000 metri quadrati netti. Oltre 151.000 gli operatori professionali presenti, dei quali più di 45.000 provenienti da 112 Nazioni, che hanno potuto entrare in contatto con le cantine espositrici sia presso gli stand, che nei workshop di degustazione organizzati grazie alla rete di delegati che Veronafiere ha in 60 Nazioni o direttamente attraverso incontri diretti (1.100 nella scorsa edizione) programmati tramite il Buyers Club.

All'offerta di sempre più efficaci strumenti che mettano in contatto offerta e domanda internazionale, Vinitaly 2010 aggiunge la spedizione negli Usa di 10.000 free badge a una selezionata mailing list di buyer, oltre a quelli inviati sui mercati tedesco, britannico, svizzero e austriaco. Si tratta solo di una delle molte azioni di marketing diretto adottate per incrementare ulteriormente la già importante presenza a Verona di operatori esteri qualificati, che nel 2009 aveva raggiunto quota 45.083 (+19% rispetto all'edizione 2008) su 151.216 visitatori totali.

Fondamentale per fidelizzare le presenze estere anche il lavoro svolto dalla rete di delegati che Veronafiere ha in 60 Paesi, e che permetterà di avere a Verona delegazioni qualificate da Svizzera, Gran Bretagna, Francia, Austria, Germania, Ungheria, Danimarca, Svezia, Canada, Russia, Usa, Australia, Egitto, Libia, Tunisia, Marocco, Sudafrica, India, Cina, Corea del Sud, Giappone, Taiwan, Malaysia, Singapore, Indonesia, Ecuador, Messico, Paesi Baltici, America Centrale e Meridionale.





Ho scelto il Pinot Grigio
Santa Margherita.



Anch'io.



Santa Margherita
Esploratori del Gusto

Lasciati ispirare dal Pinot Grigio Valdadige Santa Margherita
e diventa anche tu un Esploratore del Gusto.

Scopri i dettagli del Premio Eno-Gastronomico ed Eno-Letterario
e partecipa su www.santamargherita.it

Ci trovi anche su: facebook (Vini Santa Margherita) - twitter.com/ViniSMargherita



Bollicine autoctone alla Colli Vicentini

LA CANTINA DEI COLLI VICENTINI DI MONTECCHIO MAGGIORE PRESENTA
LE SUE SPECIALITÀ AUTOCTONE



Una storia fatta di passione per il buon vino: con questa solida eredità alle spalle, la Cantina dei Colli Vicentini festeggia il suo 55° anno di attività, dimostrandosi una realtà dinamica e costantemente protesa all'espansione.

La cooperativa al momento della sua fondazione contava 33 soci; oggi sono 1400 i viticoltori che da 44 comuni della provincia, a partire da quattro differenti zone D.O.C., portano le loro uve allo stabilimento di Montecchio, per un totale di 260.000 quintali l'anno.

Qui, all'interno di una struttura modernamente attrezzata, prende vita un'ampia gamma di vini di qualità che stanno riscontrando un interesse crescente da parte della clientela, sia per quel che riguarda il consumo domestico che per la fornitura ad esercenti del settore di tutta Italia. La distribuzione si estende inoltre a livello internazionale verso Paesi come Stati Uniti, Canada, Gran Bretagna, Germania, Olanda, Belgio... con

ulteriori prospettive di espansione verso l'estremo Oriente. Il fiore all'occhiello della produzione è dato sicuramente dai vitigni autoctoni, dai quali nascono due vini di punta come il Lessini Durello D.O.C. e il Recioto di Gambellara D.O.C.G. Il primo è un brùt la cui spiccata acidità rispecchia il carattere un po' aggressivo del vitigno, situato nelle zone pedemontane ad un'altezza compresa tra i 150 e i 600 m. Grazie al processo di spumantizzazione si riesce ad ottenere un vino equilibrato e piacevole da bere sia come aperitivo che in accompagnamento ai pasti: è perfetto per le carni bianche, i bolliti i salumi e i piatti di pesce (ideale per il baccalà alla vicentina). L'unica accoppiata stridente è con il dessert, ma per questo c'è il Recioto di Gambellara, che crea un connubio perfetto con la pasticceria secca ed è ideale a fine pasto. Ottenuto dalle uve Garganega che vengono fatte appassire in apposito locale, acquisisce così il suo particolare profumo.

di **Sara Voltan** per *Publiadige*



LESSINI DURELLO D.O.C. Spumante

Vino ottenuto da uva Durella, vitigno antichissimo coltivato nella Lessinia in alta collina, su suolo di natura vulcanica.



RECIOTO di GAMBELLARA DOCG Spumante Dolce

Vino ottenuto da uve Garganega mediante la primaverile fermentazione di uve riposate e leggermente appassite.



Cantina dei Colli Vicentini
Viale Europa, 109 - Alte
36075 - Montecchio Maggiore
Tel. 0444/491360
Fax 0444/491661
E-mail info@cantinacollivicentini.it
www.cantinacollivicentini.it



11-12 APRILE 2010

via della Favorita
Monticello di Fara
Sarego (VI) - Italia
**Apertura dalle
ore 10 alle 18**

La degustazione vedrà la presenza di oltre 115 viticoltori di vino naturale provenienti da otto paesi del mondo

**Ingresso
€ 20,00**

**Degustazioni
guidate di lunedì**

- ore 11 Il Dolcetto di Pino Ratto
- ore 15 Il Vecchio Samperi
di Marco De Bartoli

Per informazioni
e prenotazioni
consultare il sito:

**www.vinnatur.it
info@vinnatur.it**

I sarti del Vetro

VI. VETRO REALIZZA CONTENITORI SU MISURA ADATTI A TUTTE LE CATEGORIE MERCEOLOGICHE, CON LA MASSIMA QUALITÀ E ATTENZIONE ALLE ESIGENZE DEL CLIENTE



Vi. Vetro Srl è un'azienda solida e dinamica situata a Lonigo, al confine fra la provincia di Vicenza e Verona. Si occupa della realizzazione di contenitori in vetro adatti a vari settori merceologici. In particolare modo è specializzata nei contenitori per vini, spumanti, olio, aceto e distillati.

L'azienda opera con serietà e professionalità e la sua filosofia è basata su un concetto molto semplice: servizio a 360°. Di moderna concezione, la Vi. Vetro è preparata ad affrontare le richieste di una clientela diversificata e con specifiche esigenze. Il suo lavoro inizia dalle necessità del cliente, dalle sue richieste. In questo modo soddisfa a pieno le sue aspettative gettando così le basi di un rapporto chiaro.

Il suo ufficio di ricerca e sviluppo sperimenta nuovi modelli per anticipare le tendenze con proposte innovative e funzionali.

L'esperienza che ha maturato, unita alle capacità acquisite nel corso degli anni, l'hanno resa partner privilegiata di prestigiosi marchi. Con il cliente ha sempre mantenuto un rapporto sincero e profes-

sionale, basato sulla fiducia, sul dialogo e sulla stima reciproca. Il suo motto è: "Qualità prima di tutto!". Su ordinazione, progetta "i personalizzati" per forma e colore. Come servizi aggiuntivi gestisce anche le seconde lavorazioni sul vetro come serigrafie, verniciature e satinature. La Vi. Vetro crede e da massima importanza alla qualità del lavoro, per questo pone grande attenzione ai particolari. La sua migliore pubblicità è il prodotto finito e il passaparola dei vari clienti soddisfatti. Vi. Vetro offre un'unica soluzione per tante esigenze, "Vi. Vetro, qualità Trasparente!".

di **Marco Sinigalia** per *Publiadige*

vi vetro
contenitori in vetro

VI. VETRO Srl
Via Natta, 5/7
36045 Lonigo
Tel. 0444 834529
Fax 0444 437277
E-mail: info@vivetro.com
www.vivetro.com





*...solo a Padova
in Piazza dei Signori, 34
...dove il sapore
incontra la tradizione
Negozio Carli*



PIAZZA DEI SIGNORI, 34 - PADOVA - TEL. 049 8751614

di **Antonio Di Lorenzo**
antonio.dilorenzo@ilgiornaledivicenza.it



Erbe di primavera

Erbe di primavera. Un retaggio d'altri tempi, quando davvero il pranzo e la cena dipendevano molto dalla raccolta nei campi, sulle siepi, lungo i fossi, nei boschi. Le donne andavano a cercare le rosole del papavero, che si trovano comunissime in mezzo alle messi: sono verdi, tenerissime e piene di vitamine. Il radicchio cotto era un altro escamotage gastronomico: spesso, al posto del radicchio vero e proprio, si utilizzano i pissacan (il cui effetto diuretico è ben testimoniato dal nome) conosciuti in italiano come Dente di leone, o tarassaco. Facili da trovare, perché crescono dappertutto, dal piano ai monti, nei prati e nei pascoli, sono la prima verdura fresca e il primo alimento offerto dalla natura, un autentico rimedio contro la fame.

I celebri bruscandoli. A primavera, la natura offre assai più varietà di erbe con le quali ingegnarsi in cucina. A cominciare dai bruscandoli, ossia i germogli primaverili del luppolo, che cresce spontaneo nelle siepi e nei luoghi incolti fino a una certa quota. Se ne raccolgono le parti terminali (10 - 15 centimetri) quando sono ancora tenere, per mangiarle cotte, anche se adesso i bruscandoli sono molto ricercati per un risotto dal sapore agreste.

Carleti o s-ciopeti. Nel sottobosco, invece, crescono i cosiddetti bruschi o sparase de brusco, un'erba che somiglia solo nel nome all'altra: in realtà sono i germogli del pungitopo. Un'altra erba spontanea,

diffusa nelle zone umide del sottobosco, è rappresentata dai sparase de bosco, conosciuti anche come nogarole, o sparase de monte, o anche barba di capra: tutti nomi che indicano i germogli della felce, difficili da trovare perché spuntano solo in particolari microclimi.

Sempre nel bosco, soprattutto nei Colli Berici, ma anche in altre aree collinari, si possono ritrovare le sparasele, pianta dal fusto sottile e dai rametti filiformi molto corti, rigidi e pungenti, di cui si apprezzano i giovani getti (che pure vanno mangiati lessati).

I prelibati ranpusoli.



C'è di più. Oltre all'aglio orsino, un aglio selvatico che si trova nelle valli chiuse a mezza collina, altri ingredienti della

mensa contadina erano i capusséti o carleti, conosciuti anche come s-ciopeti, germogli ricercati sia per mangiarli all'insalata o come ingrediente per minestre di verdure: quelli raccolti in collina hanno un sapore più forte e piccante.

Il rosario delle erbe si sgrana poi con i visoni, meno gradevoli dei bruscandoli e i ranpusoli, cibo d'inverno, rari da trovare ma pregiati, perché concentrano nella radice carnosa tutto il gusto. Il segreto è cercarli laddove il terreno è duro e il ranpusolo non riesce a scavarlo: in questo modo trattiene nella radice i sapori.



RISOTTERIA - PIZZERIA
Cucina Tradizionale del Territorio

SPECIALITÀ MENÙ A BASE DI RANE E PESCE D'ACQUA DOLCE RISOTTI

Risotto all'abbadessa (tipico di grumolo)
Risotto alle rane
Risotto agli asparagi
Risotto crema di carciofi
Risotto allo zafferano
Risotto con bruscandoli
Risotto all'ortica
Risotto con funghi misto bosco

...e molti altri in base alla stagione

MENÙ DI RANE Euro 18

Antipasto frittata di rane
Primo: risotto di rane
Secondo: rane fritte

MENÙ DI PASQUA

Antipasto:
Punte di asparagi pastellati con
cigot d'agnello alle erbe

Primi:
Risotto alla crema d'ortiche
Cestini di asparagi con crema di formaggi e speck
Quadrelli d'agnello e timo al burro fuso

Secondi:
Bracioline di agnello
Arista di maiale al forno
Faraona ripiena alle verdure

Contorni:
Patate al forno
Carciofi in tegame
Verdura cotta

Dessert:
Colomba pasquale artigianale
cotta su forno a legna
Bevande e caffè incluse

Euro 26.00

SI ACCETTANO PRENOTAZIONI

Via Roma, 97 - Tel. 0444 580278
GRUMOLO DELLE ABBADESSE (VI)
Turno di chiusura martedì

Sapori d'oriente

IL RISTORANTE **XIYA** PROPONE I MIGLIORI PIATTI DELLA CUCINA GIAPPONESE E CINESE CON UNA VANTAGGIOSA FORMULA A BUFFET, A PRANZO E A CENA

Sono sempre più numerosi i vicentini che si stanno appassionando ai sapori del tutto particolari dell'Oriente e per tutti gli estimatori della cucina tradizionale cinese e giapponese da qualche tempo un vero punto di riferimento a Vicenza è il ristorante Xiya, grazie a un'offerta capace di conciliare qualità e prezzi vantaggiosi.

La formula proposta è infatti quella del buffet a prezzo fisso: per 10,90 euro a pranzo e 17,90 euro a cena (bevande escluse) è possibile quindi gustare in quantità una grandissima varietà di piatti, dagli involtini primavera al sushi e molto altro. Quella dello Xiya è dunque una proposta innovativa, diversa da quella tradizionale di altri ristoranti, che consente ai clienti di provare liberamente i sapori più diversi, costruendosi di fatto un menu sempre personalizzato.

I buffet proposti sono differenziati tra pranzo e cena, con quello da 10,90 pensato per una pausa sfiziosa, ideale per chi è alla ricerca di qualcosa di diverso dal solito panino o piatto di pasta, grazie ad una scelta comunque ampia di portate, tutte da assaggiare liberamente. A cena, invece, i piatti proposti si fanno non solo ancora più numerosi e più vari, ma sono anche pensati con un'attenzione particolare per tutti gli amanti del pesce, preparato secondo la tradizione giapponese e cinese. Punto di forza del ristorante Xiya è del resto proprio l'attenzione per la qualità - oltre che la varietà - dei piatti preparati, da gustare in un ambiente piacevole e accogliente.

Insomma, sono davvero tanti i motivi per provare la cucina tradizionale orientale allo Xiya, che dal mese di aprile proporrà anche selezionati piatti della gastronomia italiana, mettendo così tutti d'accordo anche tra le coppie o nelle compagnie di amici nelle quali accanto agli amanti della cucina d'Oriente c'è chi rimane fedele alla tradizione nazionale. ■

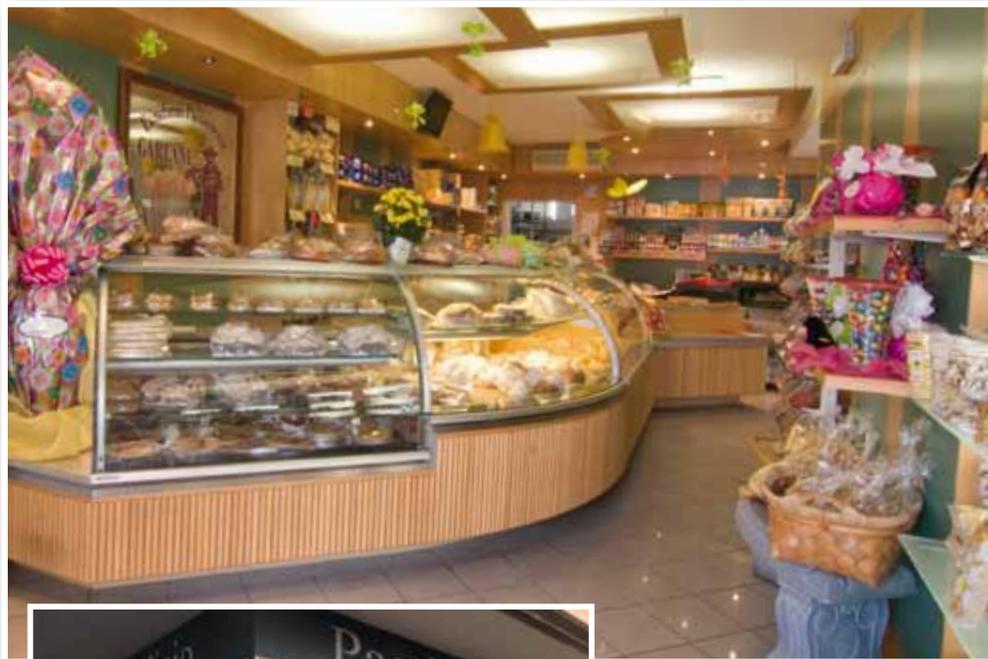
di **Marco Sinigalia** per *Publiadige* - ph. **Zadal**



Ristorante XIYA
Via Fermi, 253/259
36100 Vicenza
Tel. 0444 568513

Buono come il pane

IL PANIFICIO GARLANI REALIZZA DOLCI PASQUALI, BISCOTTI, GRISSINI E MOLTO ALTRO, SEMPRE FEDELE AD UN METODO DI PRODUZIONE COMPLETAMENTE ARTIGIANALE



Da quasi quarant'anni il Panificio Garlani di S. Zeno di Cassola propone i sapori tipici della tradizione, combinando materie prime selezionate e l'abilità artigiana per dare vita alle più diverse varietà di pane, ma anche a grissini, biscotti e dolci tipici da forno.

L'attività avviata nel 1972 da Andrea Garlani è oggi condotta dai figli Ruggero, Pierangelo e Denis, che hanno saputo progressivamente ampliare l'offerta ma senza mai venire meno all'impegno per la qualità. Così, se la focaccia ha sempre fatto parte delle proposte dei Garlani, da circa quindici anni al pane si è affiancata una linea di pasticceria da forno, che in questo periodo dell'anno ha il proprio vanto nelle colombe pasquali, classiche o con ingredienti inediti, ma sempre squisite e profumate come solo un dolce fatto a mano e lievitato naturalmente può essere. Un concetto, questo, che i fratelli Garlani applicano a qualsiasi

prodotto, come dimostrano anche i loro grissini: per realizzarli occorrono ben tre impasti diversi e due giorni di lavoro, ma il risultato finale soddisfa anche i palati più esigenti. Così, oggi come quarant'anni fa il Panificio Garlani continua il proprio impegno per la qualità, privilegiando anche, ogni qual volta sia possibile, i prodotti del territorio locale. E anche questa è una garanzia in più per il consumatore.

di **Arturo Vicentini** per *Publiadige* - ph. **Zadal**

COLOMBE PASQUALI



Tradizionali con la frutta candita e l'uvetta, ma anche con frutti di bosco, cioccolato, pere e cioccolato, e molto altro ancora.

Per una Pasqua tutta da gustare.

FOCACCE



La tradizione della focaccia veneta viene riproposta con il sapore e il profumo di un passato genuino.

BISCOTTO NOVECENTO



Una frolla tirata, ricoperta di mandorle affettate e zucchero a velo. La ricetta è un lascito di Osvaldo Scarmoncin, indimenticato decano dei pasticceri bassanesi, ed una gioia per tutti i buongustai.

SFOGLIATINE



Una sottile sfoglia al burro ricoperta da una glassa delicata, per un dolce semplice e leggero, preparato secondo la tipica tradizione bassanese.



Panificio Pasticceria GARLANI
Via S. Zeno, 7
36022 Cassola (VI)
Tel. 0424 570009
Fax 0424 570531
E-mail: garlani@tin.it

30[°] RASSEGNA ENOGASTRONOMICA



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
VICENZA

Asparagi & Vespaiolo

da Marzo a Giugno

Gusta l'Asparago Bianco di Bassano D.O.P. nelle serate di gala e nei menù degustazione in 100 ristoranti in tutta la provincia di Vicenza.



infoline

www.vitourism.it tel. 0444 964300 - www.ristorantibassano.com tel. 0424 523108

Con il patrocinio di:



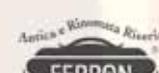
In collaborazione con:



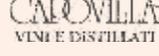
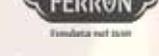
Supporto organizzativo
Comunicazione - Ufficio Stampa:



Si ringraziano:



Seven Zee



A tavola con l'asparago bianco di Bassano DOP

TRENTESIMA EDIZIONE DELLA RASSEGNA DEDICATA AL FAMOSO "TURIONE BIANCO" ORGANIZZATA DAI **RISTORATORI BASSANESI** DELL'UNIONE DEL COMMERCIO



Sopra
La firma dell'accordo tra il Vespaiole DOC di Breganze e l'Asparago bianco di Bassano DOP

Dici "primavera", dici "asparago". A Bassano e dintorni è così. Per festeggiare l'arrivo ormai imminente della stagione del "turione bianco", unica Dop del territorio, torna la rassegna enogastronomica "**A tavola con l'Asparago bianco di Bassano DOP - Asparagi & Vespaiole**", che quest'anno è giunta alla trentesima edizione e coinvolgerà un centinaio di ristoratori. Da Vicenza ad Asiago, da Castelfranco a Breganze, da Marostica a Recoaro, per un itinerario di degustazioni e serate di gala che renderà onore a una delle prelibatezze della nostra terra. Da sempre il Gruppo Ristoratori Bassanesi ha dato particolare attenzione al connubio tra cucina e arte. Proprio con questo intento l'organizzazione della trentesima rassegna enogastronomica "Asparagi & Vespaiole", aprirà alla collaborazione con il Comitato regionale per le celebrazioni di Jacopo Bassano, che ha dato il via alla mostra "**Jacopo Bassano e lo stupendo inganno dell'occhio**", aperta al Museo civico dal 6 marzo al 13 giugno. Prosegue

il connubio con il Vespaiole DOC di Breganze, un vino bianco che, per la sua freschezza e la sua naturale acidità, rende perfetto l'accostamento con l'asparago. La rassegna si arricchirà inoltre di due ulteriori novità: la **collaborazione con il circuito enogastronomico Slow Food**, che vedrà il prestigioso riconoscimento a ben 24 Ristoratori del bassanese e la costituzione della **Confraternita dell'Asparago** che aprirà le iscrizioni con una serata di gala il prossimo 31 marzo." **Abbiamo fatto cento**", questo è lo slogan della trentesima edizione della rassegna: se fino allo scorso anno, infatti, la rassegna coinvolgeva una quindicina di locali appartenenti esclusivamente al territorio del Consorzio di Tutela dell'Asparago, quest'anno, dal 19 marzo al 13 giugno, grazie alla collaborazione con la Fipe-Confcommercio provinciale, l'area coinvolta si estende a tutta la provincia di Vicenza, con una trentina di comuni coinvolti e un centinaio di ristoranti e chef già all'opera per offrire nei loro menù l'Asparago Bianco di Bassano D.O.P.

E quando si parla di primati, il pensiero corre subito al numero 184 di Drummond Street, Londra: è lì, infatti, che ha sede il "**Guinness World Records**". Ed è lì che gli organizzatori di "Asparagi & Vespaiole" hanno inviato la domanda per stabilire il record di "Maggior numero di ristoratori aderenti a una rassegna enogastronomica a livello provinciale".

Insomma, anche quest'anno ci sono tutti gli ingredienti per rendere ancora più speciale questa rassegna.

NUOVO EUROSPAR DI CALDOGNO via QUALITÀ E FRESCHEZZA A UN PASSO DA CASA TUA.



Comodo e con un'eccezionale varietà di prodotti:
a **Caldogno** ti aspetta **Eurospar**, dove la convenienza è a portata di mano.

Nel nostro **reparto gastronomia**, per esempio, puoi trovare un ricco assortimento di piatti pronti e preparati ad arte. E cosa dire della freschezza del nostro **reparto pane e pasticceria**? Dove ogni giorno vengono sfornate delizie dolci e salate a cui sarà difficile resistere. La convenienza si fa strada nel **reparto alimentare**: colazione, pranzo, merenda e cena, grande scelta a piccoli prezzi. E ancora: i pregevoli tagli del **reparto macelleria**, gli ultimi arrivi di stagione del **reparto frutta e verdura**, l'assortimento per la casa, lo studio, il divertimento e il benessere.

Questo e molto di più ti aspettano a Caldogno:
nella città ideale apre il supermercato ideale.



Scopri tutte le novità su www.despar.it

Milano - Nuova Cittadella dello Sport:

Nuovo Eurospar!

Prova la differenza!!!

Noi siamo qui...
venite a gustarci!

Extra vergine,
extra conveniente!

Ad un prezzo così
come fare a resistermi?

Hey!
Domenica 28
EUROSPAR
è Aperto!

QUALITÀ
Passo
dopo
Passo
DESPAR



€ **4,99**, al kg

Lonza a Tranci
di Suino
Passo Dopo
Passo
DESPAR

€ **2,79**, al pz.

Olio
Extravergine
CARAPELLI
1 L

€ **0,59**, all'etto

Grana Padano
D.O.P.
ottenuto con Latte
di Alta Qualità
Filiera Certificata
al kg € 5,90

EUROSPAR



Il Supermercato di casa tua.



JAGUAR.IT

È NATO UN NUOVO
STILE. INGLESE.



Consumo ciclo combinato da 12,5 a 6,8 l/100 km. Emissioni CO₂ da 292 a 179 g/km.

XF

da € 49.700

Provala nel nostro showroom

BISSON AUTO

Nuova Concessionaria Jaguar a Vicenza

SS 11 - loc Tavernelle - via tavernelle 3/a

Altavilla Vicentina (VI)

Tel. 0444 374923

bissonauto.it

THIS IS THE NEW **JAGUAR**

di **Cristina Giacomuzzo**
 cristina.giacomuzzo@ilgiornaledivicenza.it



Che vita da cani (e gatti) in condominio

I numeri sono impressionanti. 60 mila liti di condominio per il cane che abbaia, di cui oltre 20 mila richieste di consulenze al Tribunale degli animali. Per i gatti non va meglio: 7 mila consulenze con gli avvocati ed esperti dell'associazione animalista Aidaa.

«Tutta colpa dei 700mila regolamenti di condominio che discriminano o vietano la presenza di animali, in contrasto con la legge nazionale», spiega Lorenzo Croce presidente dell'ente. Vicenza non è esclusa da questi problemi visto che contribuisce a piazzare il Veneto al quinto posto nella classifica delle regioni più litigiose. A dar fastidio sono gli abbaia dei cani, che reagiscono così quando sono lasciati soli per ore per molte ore.

Di qui la lettera inviata dal presidente Aidaa, Croce, al sottosegretario Francesca Martini per chiedere la realizzazione di un regolamento che prevede misure minime di superficie per case e giardini proporzionate alla taglia di Fido che vanno denunciate al momento dell'acquisto o dell'affido.

E ancora. L'introduzione del "dog sitter" di condominio, defiscalizzato, che garantirà un servizio di cura e controllo dei cani che restano 10-12 ore al giorno soli, evitando così il 50% dei contenziosi.

Conigli, il vaccino salvavita
 Primavera, tempo di vaccinazione anche per i conigli contro la Mixomatosi e per la



malattia emorragia virale: due virus mortali per i quali non esistono cure. Queste malattie si trasmettono anche tramite zanzare e pulci. Spiega Betty Pace portavoce dell'associazione "La voce dei conigli": «Prima dell'arrivo del gran caldo è meglio eseguire queste vaccinazioni soprattutto per gli esemplari che vivono all'aperto o in zone popolate di zanzare.

Info: www.lavoceideiconigli.it.

Notizie

Finisce in carcere per aver tentato di rubare un'auto. Arrestata una capra. È successo in Nigeria. Le forze dell'ordine, nel riportare i fatti, hanno parlato di un tentativo di furto d'auto da parte di due malviventi che, scoperti, hanno tentato la fuga. Uno è riuscito a scappare e l'altro, secondo la polizia, grazie alla magia nera, si è trasformato in capra. Ma non poteva scegliere un animale più veloce per la fuga ed evitare le manette?

Taccuino: sulle rotte dei cetacei.



Escursione in battello per osservare i cetacei con l'Acquario di Genova. Mezza giornata tra Genova e Portofino nel cuore

dei Santuario dei Cetacei. Ad accompagnare i visitatori un biologo marino che svelerà i segreti degli animali e il codice degli avvistamenti dei cetacei. Disponibile anche per scuole o gruppi.

Per info: www.acquariodigenova.it



Lo StragattoMatto

**ALIMENTI - OGGETTISTICA
 ARTICOLI PER ANIMALI**

Contrà SS. Apostoli, 2 VICENZA
 Tel & Fax 0444 540369

TOELETTATURA

Via G. Rossini, 23 - VICENZA
 info@stragattomatto.it
 Cell. 348 3950020 Tiziano

Toelettatura Cani & Gatti



AMPIO PARCHEGGIO PRIVATO

**Via Ponte Marchese, 142
 RETTORGOLE DI CALDOGNO (VD)
 Cell. 347 5335179**

Tel. 0444 986242

FINITO.

Abbiamo terminato tutti i lavori ed ora Villaggio aMare è completo al 100%.



Caorle - Lido Altanea - Viale delle Rondini, 9

Villaggio aMare è a Caorle, lontano dalla confusione, vicino al bello. Le case, gli appartamenti, le calli e i sestrieri. La bellezza e i servizi della spiaggia Baia Blu, la qualità delle costruzioni, dei materiali, delle finiture e degli interni, la tecnologia degli impianti di domotica, climatizzazione e videosorveglianza.

Villaggio aMare lo ami in ogni stagione.

www.villaggioamare.it



VENDITA DIRETTA E AFFITANZE
agenzia turistica
CAORLE RIVIERA

Tel. 0421 261766 - 0431 59072
info@caorleriviera.it

di **Alessandro Bedin**
redazione@catsmagazine.it

Per un giardino più sano e vigoroso



Qualche anno fa leggendo un libro simpatico e curioso di due sorelle inglesi ho trovato una considerazione sulla terra che condivido in pieno: “la terra è pulita e bella, adoro muoverla con le mani e sentire quanto è viva e pulsa, come ogni fiore o animale.”

Ho portato questa citazione perché credo che negli ultimi decenni si sia creato un certo distacco tra l'uomo e la terra. Dal termine inglese sinonimo di giardiniere emerge come questa attività, un tempo, doveva (come dovrebbe ancor oggi) avere particolare attenzione al terreno di coltura prima che alle piante perché è l'ambiente fondamentale per la loro crescita: il sinonimo di gardener, infatti, è groundkeeper, cioè colui che si prende cura del suolo.

Gradualmente ci si è dimenticati che il suolo è un organismo vivente composto da miliardi di microrganismi che “lavorano” in sinergia con le piante e anziché utilizzare concimi organici che mantengono la “vitalità” biologica del terreno si è preferito usare prodotti chimici. Sfruttando un esempio, secondo me azzeccato, portato da un mio collega ad un incontro pubblico è come se, anziché mangiare pasta, carne, pesce, verdure e frutta, noi ci alimentassimo di medicine.

I farmaci sono utili ma prima di questi abbiamo bisogno di una sana alimentazione che, analogamente, va garantita anche per il suolo e le piante.

Al giorno d'oggi la cura del terreno è limitata all'utilizzo di concime chimico che, al di là di qualche effetto immediato (che in certi casi può essere anche utile), non migliora in nessun modo le proprietà fisiche e biologiche del terreno. Certo è più semplice e facile usare concime chimico mentre è più difficoltoso (e più costoso) usare maleodoranti concimi organici; ma l'effetto finale è completamente diverso.

Nel mio piccolo, sperimentando e confrontandomi con altri amici, ho verificato che coltivando avendo cura del terreno si ottengono piante più forti e più resistenti ai fattori esterni (“...bisogna sempre ricordare come prima cosa che se la pianta è forte combatte da sola.” Così Liberese Guglielmi, il giardiniere di Calvino). Ciò porta gradualmente a dover effettuare meno interventi (chimici) antiparassitari e quindi, alla lunga, ad aver minori costi.

Questo fondamento della coltivazione era ben chiaro ai nostri nonni e ai loro maestri come Don Giovanni Cav. Rizzo che nel 1865 scriveva: “nel lavorare i campi non risparmia, no, chi non ispende; ma risparmia chi sa spendere... in fatti più si spende di lavoro e di letame in un campo, e più si ha di vantaggio; se in un campo spendendo uno, avrò uno, spendendo due, avrò quattro; anche in questo è vero il proverbio: chi più spende, manco spende.”




Irrigazione Veneta



Irrigazione Veneta s.r.l.
 via 1° Maggio 5/7
 36040 Torri di Quartesolo (VI)
 Tel. : 0444/580343 - 581098

www.ivpiscine.com
www.irrigazioneveneta.com



Bordin sfida Bordin

GELINDO BORDIN, OGGI MARKETING MANAGER ALLA DIADORA, IL 19 APRILE CORRERÀ A BOSTON, PER RICORDARE LA STORICA VITTORIA OTTENUTA VENT'ANNI FA. È ANCORA L'UNICO CAMPIONE OLIMPICO AD AVERE TRIONFATO NELLA PIÙ VECCHIA MARATONA DEL MONDO

di **Andrea Mason**

andrea.mason@ilgiornaledivicenza.it

Pronto Gelindo? «Sì, scusate. Vado di fretta». Appuntamento? «Alla maratona Boston, lunedì 19 aprile... È l'edizione numero 114. Io la corro». Silenzio. «Ma sì, sono passati vent'anni giusti dall'ultima volta». Bordin ci scherza su. Ma mica tanto. Quel giorno lo attendono in tanti, ma lui per primo, a celebrare i 20 anni di una impresa memorabile. Gelindo Bordin è infatti ancora oggi l'unico campione olimpico ad avere trionfato nella più vecchia maratona del mondo, prima edizione nel 1897 e sempre disputata anche negli anni terribili del conflitto mondiale. Boston è qualcosa di speciale per chi corre i 42,195 chilometri. Ed è sempre stata stregata per chi aveva conquistato l'oro alle Olimpiadi. Ci hanno provato i grandissimi, come Abebe Bikila. C'è riuscito solo lui, il ragazzone di Longare. Due anni dopo il trionfo di Seul, allora unica medaglia di un atleta non africano nella corsa, Bordin vinse a Boston stabilendo l'allora primato italiano: 2 ore 08'19". Gli Usa non lo hanno dimenticato e il terzo lunedì di aprile "Gelo" sarà al via. Pronto? «Così così», sogghigna. E aggiunge. «Cercherò di ripetermi il 24 ottobre, alla Venicemarathon. Ci



Sopra
Gelindo Bordin con Francesco Panetta



Nelle immagini
Gelindo Bordin,
un passato da grande atleta
e un presente da manager



tengo, perchè vent'anni fa vinsi anche quella (2:14:42 il tempo). E questo è l'anno giusto». Come nel 1990, quando firmò la storica tripletta, visto che nel conto c'è anche l'oro di Spalato (2:14:02)

Bordin oggi è marketing manager alla Diadora, l'azienda che ha calzato i piedi di Roby Baggio, Ayrton Senna, Marco Van Basten e Bjorn Borg prima del collasso che l'ha portata nella mani della Geox di mister Polegato. Gelindo, il cui nome assomiglia tanto ad un gerundio e che invece il padre gli diede in ricordo di un commilitone scomparso in guerra, è un uomo concreto. Se parla di fatica, sa cosa dice. Racconta. «Nella mia vita ho corso 160 mila chilometri. come dire quattro volte il giro del mondo. E il bello è che non ho ancora smesso». Sospira e guarda a Boston. «Spero di correre la maratona attorno alle tre ore. Quel giorno avrò appena compiuto 51 anni e il tempo per allenarmi lo devo raschiare tra mille impegni di lavoro. Però questa dimensione mi piace. Da professionista ad amatore - ha raccontato - ho capito tante cose. Il professionista fa fatica dal primo all'ultimo chilometro ma in fondo è allenato per farlo. L'amatore magari scherza con i compagni per 25 chilometri ma poi spesso per lui la gara diventa sofferenza pura, a volte non paragonabile a quella sopportata dal professionista. Sia per l'uno che per l'altro bisogna prepararsi bene, perché la maratona non ti regala niente e non puoi pensare di ottenere di più di quello che tu hai».

È una ricetta che Bordin ha declinato nella vita. Correre la maratona è un'aggiunta di fiducia, equilibrio, resistenza, anzi un'opera di resilienza. «È uno sport che consiglio ai manager. Anzi, molti di loro ne sono affascinati».

Bordin passa la settimana a Caerano San Marco, il week end con la sua dolce Lara a Biella. «Però poi finisce che metto le

scarpette e me ne vado a correre, per allenarmi. A lei non piace. Mi aspetta con pazienza».

Contare il tempo è il destino di chi corre. Bordin lo sa bene. In suo onore la Swatch coniò un orologio col crono olimpico di Seul (2:10:31) nel quadrante. L'orologio c'è ancora. Così come nello scaffale di Bordin c'è un romanzo, il suo romanzo: "L'anello rosso" (Rizzoli), che gli portò in dote il prestigioso premio Bancarella Sport, nel 1990. «Ne vorrei scrivere un altro, anche due - avverte - le idee ci sono. Trovo il tempo, poi li metto giù».

Il tempo è quello gli serve per guardare avanti. Capitolo Diadora. «Abbiamo passato un periodo non facile», avverte. Ora l'ingresso della Geox della famiglia Polegato ha fatto compiere un balzo in avanti all'azienda.

Quand'era alla Fila, dove ha lavorato per più di tre anni, Gelindo ha coordinato l'attività di uno staff che disegnava, creava e vendeva scarpe ed abbigliamento per la corsa. Un business da 300 miliardi di lire di allora. Argomenta: «Possediamo capacità imprenditoriale, possiamo esportare la nostra italianità. Nel nostro dna ci abbondano fantasia, intelligenza, abilità. Per fare conoscere il nostro patrimonio non serve alzare dei muri, basta esportare la nostra qualità. Il made in Italy tira, eccome se tira. È come uno sprinter. Anzi, come un maratoneta».



mazda

La foto si riferisce al modello Sport.



TORNA MAZDA2.

FURBETTI DELL'INCENTIVO,

MAZDA2.IT

*Grazie al contributo della rete Mazda. Mazda2 5 porte Easy Clima: prezzo di vendita 10.500€, antic.500€, istruttoria 300€, finanziato 10.763.50€, 36 rate mensili da 299€ comprensive di assicurazione del credito. Tan 0,00% Taeg 2,34% Imposta sostitutiva 0,25% dell'importo finanziato. Incasso rata ? 2,50 con RID, ? 2,00 con boll. post. Condizioni contrattuali di finanziamento e polizza ass.va su Fogli Informativi e Nota Informativa in concessionaria. Salvo approvazione di Santander Consumer Bank. Messaggio promozionale. Offerta valida fino al 31/03/2010.



mazda

Bisson Auto



Consumo misto: da 4,1 a 7,4 l/100 km. Emissioni di CO₂: da 107 a 140 g/km.

OCCHIO!

***MAZDA 2 5 PORTE CON CLIMA E RADIO CD
10.500 EURO E TASSO ZERO*.***

ZERO AUTO DA ROTTAMARE, ZERO COMPLICAZIONI, ZERO COMPROMESSI.

Sede:
ALTAVILLA VIC.NA S.S. 11 Loc. Tavernelle - Tel. 0444 371330

Filiali:
ARZIGNANO - Via dell'Industria - Tel. 0444 671095
SCHIO - Via Lago Trasimeno,54 - Tel. 0445 575464
ROSÀ - Via Cap. Alessio - Tel. 0424 85697

SCOPRI I VANTAGGI DEI NUOVI ECOINCENTIVI RENAULT 2010.



NUOVA RENAULT CLIO
1.2 75cv 3p CON NAVIGATORE,
CLIMA, RADIO E ESP A **9.900***€



RENAULT MÉGANE
1.5 dCi 110cv
CON CLIMA, RADIO CD, ESP, CERCHI IN LEGA
E FILTRO ANTIPARTICOLATO A **15.950***€

ecoincentivi
**RENAULT
2010**
SULLE AUTO CON PIÙ DI 10 ANNI

E IN PIÙ, FINANZIAMENTO A TASSO ZERO.



* Prezzi scontati chiavi in mano, IVA inclusa, IPT esclusa, con "Eco incentivi Renault", a fronte di un usato da rottamare immatricolato entro il 31/12/2009 e di proprietà del cliente da almeno 6 mesi. Per Mégane l'offerta è valida solo per le vetture presenti in stock e per le immatricolazioni entro il 31/03/2010. Esempio di finanziamento su Renault Clio 1.2 75cv 3p a € 9.900: anticipo € 4.520; importo finanziato € 5.380; 24 rate da € 249 comprensive di Finanziamento Protetto, 1° anno di assicurazione Furto e Incendio Renault. TAN 0%, TAEG 5,96%; spese gestione pratica € 200 + imposta di bollo in misura di legge. Offerta calcolata per i clienti residenti nelle province di RM e AR. Salvo approvazione FINRENAULT. Fogli informativi in sede e sul sito www.firren.it; messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Foto non rappresentative dei prodotti. Offerta valida fino al 31/03/2010.
Emissioni CO₂: da 114 a 139 g/km. Consumo misto: da 4,4 a 5,9 l/100 km.

CONCESSIONARIE RENAULT:

FRANCESCHETTI

VIA DEI PIOPPI, 1 - VICENZA LOC.PONTE ALTO - TEL. 0444 345500

RIGONI

VIA GOMBE, 12 - THIENE (VI) - TEL. 0445 365222

Tracce di comunità

PINO CONTIN PROPONE UN PICCOLO, INTENSO AMARCORD DEL TERRITORIO DI CALDOGNO TRA IL 1955 E IL 1970

Una comunità semplice, raccolta, impegnata in attività prevalentemente agricole e artigianali, con un senso del tempo sereno e profondo, capace di cogliere la bellezza e il valore di ciò che è stato, senza per questo rinunciare al confronto con un futuro su cui si addensano i bagliori del '68.

“Tracce di comunità Caldogno 1955-1970” (Cooperativa Elica, pagg.103, 12 euro) di Pino Contin, illustrazioni di Ettore Stegagnolo, vuol essere un piccolo, intenso amarcord fatto di tanti minuscoli tasselli, dentro i quali si specchia la realtà di un territorio fortemente circoscritto, che finisce tuttavia col proporsi come suggestivo paradigma di un periodo in cui l'esistenza aveva ritmi e modi ancora fortemente ancorati alle regole millenarie dell'antica cultura contadina.

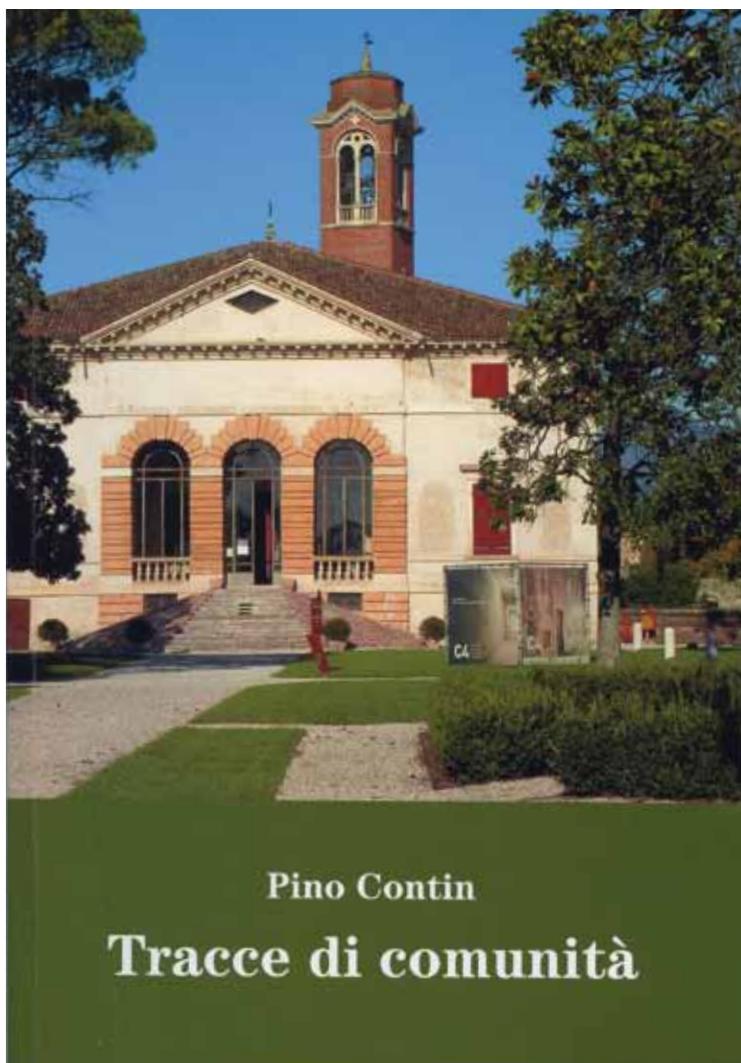
I racconti in presa diretta dell'autore vicentino colgono alcuni aspetti della vita quotidiana di Caldogno frammisti a ritratti di alcuni personaggi che per la loro rilevanza o per l'originalità dei loro comportamenti hanno caratterizzato il progresso dell'intera collettività fra gli anni Cinquanta e Sessanta.

Vita sociale e ritratti, le due parti di cui si compone il volumetto, si integrano piacevolmente restituendo un acquerello in grado di evocare con rapide pennellate il profilo di un'epoca che, pur non essendo troppo lontana nel tempo, sembra ormai avvolta nelle nebbie di una distanza irreali.

Un mondo giovane e appassionato attraversava allora la campagna vicentina, con tanti ragazzi impegnati in un cammino di crescita spirituale, politica e sociale che spesso li portava a confrontarsi in accesi cineforum e memorabili partite di calcetto, ma anche in una ricerca interiore che, intorno alla chiesetta longobarda di San Michele Arcangelo, si congiungeva con le ombre dolci e melanconiche di un camposanto che conservava il ricordo delle generazioni passate.

Il libro di Contin scivola di contrada in contrada rievocandone i rumori, i profumi, la gente, ma anche quelle strutture, come L'Istituto Pedagogico Veneto, che nella palladiana villa Caldogno ospitò per oltre quarant'anni bambini disabili, orfani o abbandonati, ma che oggi, a tre decenni di distanza dalla sua chiusura, sembra essere stato quasi del tutto rimosso da una memoria collettiva frastornata da altri ritmi e vicende.

Particolarmente vivace e suggestiva la seconda parte del lavoro, un puzzle colorato e delicatamente nostalgico nel quale confluiscono tante figure piccole e grandi, capaci di evocare con precisione e finezza l'atmosfera di anni che seppero innovare così profondamente la nostra storia e la nostra cultura.



Pino Contin
Tracce di comunità



La villa palladiana

In alto
La copertina del libro
“Tracce di comunità Caldogno 1955-1970”

Feeling di libertà.

Riot Land Chestnut
Per vedere l'intera collezione visitare il sito
www.clarks.it o chiamare Asak & Co
Tel 045/6719611



FLEXLIGHT

La libertà che vuoi per il tuo weekend:
leggerezza e flessibilità ti porteranno dove vuoi

Clarks

www.clarks.it

Clarks Shop - Piazza dei Signori, 5 - Vicenza - Tel. 0444 545776

Distribuito da Asak & Co. Per informazioni su altri punti vendita e franchising contattare tel 045/6719611 - e mail: info@asak.it - www.clarks.it

di Stefano Rossi

redazione@catsmagazine.it

“Balleremo, balleremo...”

JAMES BROWN FU GRANDE PROTAGONISTA DI DUE CONCERTI, A MAROSTICA E A VICENZA, ANCORA OGGI INDIMENTICATI DA MOLTI VICENTINI

«Tutto lo spettacolo sarà una grossa sorpresa per voi. Ci divertiremo un mondo. Cercate di mettere le “scarpe da funk” perché balleremo, balleremo, balleremo... Dio vi benedica».

«Questa era stata la conclusione dell'intervista effettuata da Il Giornale di Vicenza nel luglio del 2004 a James Brown, in procinto di arrivare in concerto a Marostica, dove la sera di venerdì 16 luglio tenne in piazza degli Scacchi un concerto memorabile, che fu aperto dai vicentini Sinergia, praticamente ancora agli esordi.

Il re del funky non è più con noi dal Natale del 2006, quando morì improvvisamente ad Atlanta. E dire che pochi mesi prima, in luglio, era tornato proprio a Vicenza, per un nuovo concerto in piazza dei Signori che aveva mandato in visibilio i presenti.

James Brown ha letteralmente attraversato cinquant'anni di musica, affascinando generazioni e generazioni, diventando una vera e propria icona, e padre indiscusso, del funky.

L'artista americano era nato nel maggio del 1933 in una baracca a Barnwell, nella campagna del South Carolina; cresciuto ad Augusta, in Georgia, sin da piccolo si era appassionato al gospel, lo swing e il rhythm & blues.

Fonda la prima band a tredici anni e alla fine del 1955 pubblica il primo singolo “Please, Please, Please”, che schizza quasi subito ai vertici della hit parade americana. Seguono due album e altri singoli di successo come “Night Train”.

Nel 1964 pubblica il singolo “It's a Man Man's World” e diventa “Soul Brother N°1” per il movimento dei diritti dei neri “Black Power”. E dopo gli eventi che portano alla morte di Martin Luther King, il vulcanico James Brown regala agli afroamericani l'inno “Say It Loud - I'm Black and I'm Proud”.

Gli anni '70 lo vedono ancora grande protagonista con ben otto album di successo. Negli anni '80 è attivo anche in campo cinematografico, interpretando il predicatore in “The Blues Brothers” di John Landis, con John Belushi e Dan Aykroyd, e cantando “Living in America” in “Rocky IV”.

Quando morì, il suo manager italiano per ventisette anni, Francesco Sanavio, ci raccontò che era sì un divo, ma anche una specie di... bambino; molto religioso, nel 1980 si stava rifiutando di andare sul palco al Bussoladoani di Viareggio, dove la band stava già suonando. “Se non arriva il papa a presentarmi non vado su”. Sanavio riuscì a prendere tempo e a convincerlo a iniziare il concerto. “Sapevo che tanto - ci raccontò Sanavio -, quando cominciava il suo spettacolo era un treno e non lo fermavi più. Si dimenticava di tutto il resto...”.



Nelle immagini

James Brown durante i suoi concerti a Vicenza (sopra) e a Marostica (in alto)

NOVECENTO

RISTORANTE



Nello splendido scenario del centro storico di Brendola vi proponiamo una cucina legata alle tradizioni e alle stagioni, anche con piatti di pesce. Vi accoglieremo in salette molto caratteristiche che possono essere riservate per pranzi e cene di lavoro o per ricorrenze particolari.

PREMIO MIGLIOR AMBIENTE 2009

R I S T O R A N T I
C H E P A S S I O N E

È GRADITA LA PRENOTAZIONE

Diazza del Popolo, 3 (centro storico vicino alla chiesa di S. Michele)
Brendola (VI) Tel./Fax 0444 400664

www.ristorante-novecento.it

Attenti a quei quattro



Sopra
Il Quartetto di Cremona

ARRIVA A VICENZA IL
QUARTETTO DI CREMONA,
EREDE DEL MITICO QUARTETTO
ITALIANO, CONSIDERATO UNO
DEI MIGLIORI ENSEMBLE
DEL NOVECENTO

Una volta era il Quartetto Italiano, i 4 “Peter Pan della musica” (Paolo Borciani, Elisa Pegreff, Piero Farulli e Franco Rossi) che in 35 anni di attività ininterrotta (dal 1945 al 1980) portarono in tutto il mondo l’eccellenza della scuola interpretativa italiana “gareggiando” alla pari con i grandi quartetti dell’est europeo. Una lunga, lunghissima avventura umana ed artistica, una storia di amicizia, di grande musica e di passione che si concretizzò in oltre 3000 concerti in 36 Paesi del mondo (compresi Uzbekistan e Zambia), decine di incisioni discografiche, premi e

riconoscimenti internazionali, inviti dalle più prestigiose istituzioni concertistiche del pianeta.

Oggi è - e se va avanti così, sarà - il Quartetto di Cremona (i violini di Cristiano Gualco e Paolo Andreoli, la viola di Simone Gramaglia ed il violoncello di Giovanni Scaglione), ensemble d’archi “battezzato” dieci anni or sono da Salvatore Accardo e poi cresciuto artisticamente sotto i preziosi insegnamenti di Hatto Beyerle e Piero Farulli.

Le affinità fra il mitico Quartetto Italiano ed i quattro trentenni del “Cremona” cominciano proprio da Piero Farulli, l’indimenticata viola del Quartetto Italiano che attraverso le sue lezioni ha idealmente passato il testimone ai quattro ragazzi della nuova generazione. Ma gli addentellati non finiscono qui. Se è vero, infatti, che lo storico Quartetto Italiano venne messo assieme per la prima volta ai corsi dell’Accademia Musicale Chigiana di Siena nel lontano 1942, è altrettanto vero che il primo vero concerto lo studiarono a Reggio Emilia, nell’estate del 1945, a casa di Paolo Borciani. E’ in quella stessa Pianura Padana (per la precisione ai Corsi dell’Accademia Stauffer di Cremona) che sorse, una decina d’anni fa, il Quartetto di Cremona.

E poi ci sono le medesime spinte emotive: la profondità di pensiero musicale, la sensibilità, la ricerca della perfezione tecnica, l’idea di “fare quartetto”, perché «le affinità artistiche si devono unire in modo naturale, come si nasce o si cammina», ebbe a dire Elisa Pegreff, l’unica donna del Quartetto Italiano. In attesa della definitiva consacrazione, il Quartetto di Cremona continua a lavorare, a studiare e ad approfondire un repertorio che parte dai primi lavori di Haydn ed arriva alla musica contemporanea, con una particolare predilezione per i compositori italiani.

Il Quartetto di Cremona si esibirà al Teatro Comunale Città di Vicenza lunedì 19 aprile (inizio alle ore 20:30) nell’ultimo concerto della rassegna cameristica 2009/10 del Teatro Comunale disegnata dalla Società del Quartetto di Vicenza.

In programma due capolavori di compositori dell’est: il Quartetto n. 4 di Bartók ed il Quartetto in re maggiore n. 2 di Aleksandr Borodin.

QUARTETTO DI CREMONA

19 aprile ore 20:30

Info: www.tcvl.it

biglietteria@tcvl.it

tel. 0444 324442

Teatro Comunale

Città di Vicenza

Viale Mazzini, 39

Tel. 0444 327393

www.tcvl.it

E-mail: info@tcvl.it

di **Arturo Vicentini** per *Publiadige*



Vent'anni di OTO

IL "SUONO DELL'OLIMPICO"
APRE CON I FESTEGGIAMENTI
PER L'ORCHESTRA CITTADINA,
IN SCENA NEL TEATRO PALLADIANO
DAL 22 APRILE AL 7 MAGGIO

Vent'anni sono un bel traguardo, che merita di essere festeggiato, e l'Orchestra del Teatro Olimpico sceglie di farlo nel momento in cui, dopo la stagione sinfonica al Comunale, con il festival "Il Suono dell'Olimpico" ritorna nel "suo" teatro, il capolavoro palladiano da cui l'ensemble prese il nome,

nel 1990, quando iniziò l'avventura dell'orchestra che, al tempo, puntava a diventare il simbolo musicale della città di Vicenza. Un sogno di grandezza, fondato sull'armonizzazione di diverse realtà, che vennero fuse riunendo i migliori musicisti della città, e non solo.

Da questi ingredienti nasce l'OTO che oggi festeggia la raggiunta maturità. 20 anni, l'età dell'energia, dell'orgoglio per i traguardi raggiunti mai disgiunto da una tensione verso il futuro. Quella che si apre il 22 aprile sarà una versione molto particolare del "Suono", all'insegna delle collaborazioni con gli altri protagonisti della vita culturale vicentina, nell'ottica del "tavolo della musica", voluto con lungimiranza dall'Assessore alla Cultura del Comune di Vicenza. Il festival dunque ha come temi portanti l'orchestra, protagonista assoluta, e il teatro come ingrediente fondamentale della magia che si crea dall'ascolto della musica in un luogo unico al mondo, e acusticamente perfetto. Forte della propria identità, l'OTO si apre poi agli altri protagonisti della scena musicale cittadina, fino ad un'interessante contaminazione con il jazz, con un'incursione nella XV edizione di New Conversations Vicenza jazz, condividendo un concerto del suo cartellone.

La serata celebrativa del ventennale, il 22 aprile, è stata scelta dall'Amministrazione Comunale come evento di inaugurazione dell'intera attività musicale che verrà ospitata all'Olimpico fino a giugno. Il cartellone prosegue con l'atteso appuntamento con l'opera. In concomitanza con l'anno dedicato a Giovanni Battista Pergolesi (nato a Jesi nel 1710), il direttore artistico dell'OTO, Giancarlo De Lorenzo, ha scelto di rappresentare "La Serva Padrona", che sarà portata sulla scena palladiana il 26 aprile.

Il 4 maggio si dà spazio ad un'altra pagina di musica ricercata e rara, quale è il "Canto della Terra", di Gustav Mahler, una composizione per voci soliste e orchestra a metà tra il Lied e la sinfonia.

Il Suono dell'Olimpico si conclude il 7 maggio con un concerto che passa il testimone a Vicenza Jazz. L'OTO, in un'insolita versione jazz, accompagnerà Richard Galliano alla fisarmonica, in un programma di musiche dello stesso solista e del maestro del tango Astor Piazzolla.



ORCHESTRA TEATRO OLIMPICO

Biglietteria:
Tel. 0444 324442
0444 222800
899 500 055

www.greenticket.it
E-mail: biglietteria@tcvi.it
www.orchestraolimpico.it

di Anna Trenti per Publiadige - ph. Carlo Alberto Campione

il Suono dell'Olimpico

Orchestra del teatro Olimpico

TUTTI I CONCERTI SI TENGONO AL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA

OTO dal 1990 vent'anni di grande musica a Vicenza

20 anni. L'età dell'energia, dell'entusiasmo e della passione, della propensione verso il futuro e del desiderio di crescere e sperimentarsi ancora. Per noi, oggi, avere vent'anni significa essere orgogliosi della nostra storia, festeggiare il successo del presente e continuare a lavorare per essere sempre più i protagonisti della vita culturale di domani.

GIOVEDÌ **20 ANNI DI OTO**
22 APRILE serata celebrativa - con il patrocinio del Comune di Vicenza
 ORE 20.00 **ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO**
GIANCARLO DE LORENZO direttore

MARTEDÌ **IL CANTO DELLA TERRA**
4 MAGGIO di Gustav Mahler
 ORE 21.00 **VICTORIA LYAMINA** mezzosoprano
QUIRINO PRINCIPE voce recitante
ISRAEL YINON direttore
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO

LUNEDÌ **LA SERVA PADRONA**
26 APRILE Intermezzo in due parti
 ORE 21.00 libretto di Gennaro Antonio Federico
 musica di Giovanni Battista Pergolesi
 regia di Francesco Torrigiani
 Serpina
DANIELA MAZZUCATO soprano
 Uberto
EUGENIO LEGGIADRI GALLIANI basso
 Vespone
RENZO GUDEMI mimo
GIANCARLO DE LORENZO direttore
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO

VENERDÌ **OTO IN JAZZ**
7 MAGGIO in collaborazione con Vicenza Jazz
 ORE 21.00 **RICHARD GALLIANO** fisarmonica
GIANCARLO DE LORENZO direttore
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO

INFO
BIGLIETTERIA
 ●
TEATRO COMUNALE
 TEL. 0444.324.442
www.tcvi.it

L'Orchestra del Teatro Olimpico ringrazia



Comune di Vicenza



Fondazione Cariverona



Confindustria Vicenza

Main Sponsor



Media partner



www.orchestraolimpico.it

laura moretto

La musica SI RIEMPIE DI COLORI



A sinistra
La copertina del nuovo album
"La stanza dei colori"

I **DECÒ**, BAND FORMATA DAI GEMELLI VICENTINI MARCO E MATTEO VISONÀ, PRESENTANO IL LORO ALBUM D'ESORDIO, "**LA STANZA DEI COLORI**"

Il nome richiama un movimento artistico eclettico e multiforme, l'Art decò, che nella Parigi del '900 contaminò le diverse forme d'arte. Analogamente la musica dei Decò, la band formata dai gemelli vicentini Marco e Matteo Visonà, si nutre di tanti e differenti colori, sfuggendo ad una rigida classificazione.

Dopo il singolo d'esordio, "Fantastica", brano dal sound rock che li ha fatti conoscere ai media e al pubblico, il gruppo presenta ora il suo album d'esordio, "La stanza dei colori", che si avvicina ai sapori della musica pop/rock italiana di spessore. Il progetto, frutto di tre anni di lavoro con il produttore artisti-

co Stefano Florio (già produttore di Lucio Dalla e Frankie Hi Nrg), contiene dieci tracce tra cui "Sospesi nel vento", il nuovo singolo della band, e "Sempre e per sempre", cover di Francesco De Gregori. Già acquistabile sui principali digital stores, è uscito il 12 marzo in tutti i negozi di dischi: «Dopo "Sospesi nel vento" – spiega Marco – che da tre mesi si può ascoltare in radio (dalla classifica ufficiale di earone è stato tra i 30 singoli italiani più programmati), fra aprile e maggio uscirà anche un secondo singolo, che però stiamo ancora scegliendo».

I testi nascono dalla collaborazione con il cantautore vicentino Luca Bassanese (vincitore del Premio Recanati 2004), mentre

le musiche sono state scritte interamente dalla band: «Per quel che riguarda la linea di suono – aggiunge – abbiamo utilizzato molta strumentazione vintage inglese: si tratta di una scelta voluta in relazione al filone musicale nel quale vanno ad inserirsi le canzoni di questo disco, che si caratterizzano per un sound internazionale, dallo stile piuttosto english».

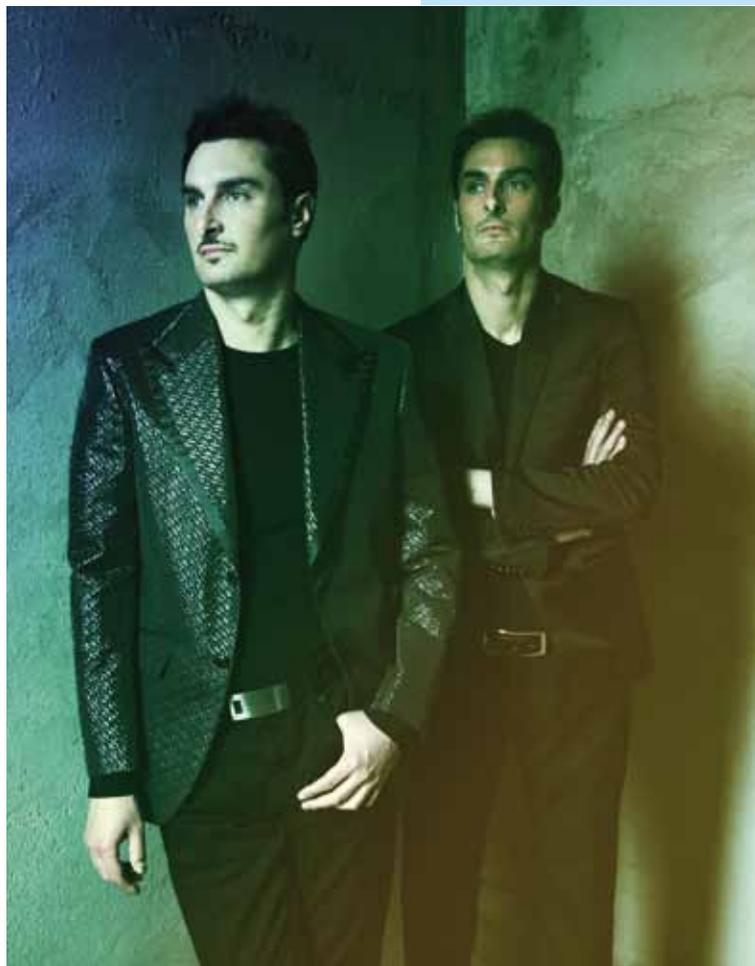
Il percorso artistico dei fratelli Visonà affonda le radici nei primi anni '80 quando all'età di 11 anni decidono di prendere lezioni rispettivamente di batteria e di chitarra. Dieci anni più tardi formano un duo acustico (voce e chitarra): «Negli anni '90 abbiamo cominciato ad esibirci dal vivo nei locali della nostra provincia – racconta Matteo – Poi dal '97 è iniziata la collaborazione con vari artisti italiani e internazionali, sia per le tournée che per le registrazioni in studio. Ma ci è sempre piaciuto scrivere musica e nel frattempo abbiamo messo da parte circa 35 canzoni. Così nel 2005 insieme a Stefano Florio abbiamo selezionato il materiale e abbiamo dato vita ad un nostro progetto musicale personale: i Decò. Dopo il nostro singolo d'esordio, "Fantastica", abbiamo realizzato "La stanza dei colori"; l'LP contiene anche una cover di Francesco de Gregori, "Sempre e per sempre", che abbiamo riproposto in chiave chitarristica, mentre l'originale è caratterizzato da una forma più intima ed essenziale».

Nel disco dei Decò questo classico della musica italiana assume dunque una veste pop rock e, anche se qualcuno potrebbe potuto definirlo un azzardo, l'effetto è sorprendente: «Una cover troppo simile all'originale non avrebbe avuto senso – commenta Marco – Per questo abbiamo cercato di trovare un arrangiamento interessante, per riproporre la stessa canzone personalizzandola secondo uno stile nuovo. E possiamo dire di esserci riusciti visto che il brano è piaciuto e abbiamo ricevuto numerosi commenti positivi anche da parte della critica».

Venerdì 14 Maggio 2010 ci sarà lo showcase live del disco al Teatro Super di Valdagno, con ingresso libero, presentato da Francesco Facchinetti (noto conduttore televisivo nonché speaker di radio Rtl 102,5) e all'inizio dell'estate partirà il tour promozionale, che li vedrà esibirsi in varie località italiane: «Il live rappresenta una sorta di verifica di tutto il lavoro fatto in studio, perché dalla reazione del pubblico si riesce a capire quali sono le canzoni che sono arrivate meglio. Inoltre offre la possibilità di presentare un repertorio più ampio rispetto alle canzoni maggiormente trasmesse dalle radio, in modo da dare un'idea più completa del proprio lavoro».

E a giudicare dal riscontro ottenuto all'indomani della sua pubblicazione, l'album dei Decò sembra avere tutte le carte in regola per arrivare al grande pubblico: «Vorremmo ringraziare i nostri fan per il supporto e l'apprezzamento ci dimostrano, anche attraverso i numerosi messaggi che arrivano sul nostro sito – conclude Matteo – Il nuovo disco poi sta andando molto bene: in soli due giorni dalla pubblicazione ha già venduto 1.500 copie! Non possiamo che augurarci di proseguire su questa strada».

di **Sara Voltan** per *Publiadige*



Sopra
I Decò durante
un concerto

DECÒ
www.decoonline.it
www.myspace.com/decoonline
www.youtube.com/decomusiconline
www.facebook.com/decò

A stylized white fish logo is positioned at the top of the page, facing left. It is set against a background of horizontal blue and white stripes. Below the logo, the text "La Boutique del Pesce" is written in a white, elegant cursive font on a solid blue background.

La Boutique del Pesce

DIRETTAMENTE DA VENEZIA
STIAMO ARRIVANDO NELLE VOSTRE PIAZZE...



damianovinc@libero.it - 339 6368322 - 340 4628784



SHOW

di **Stefano Rossi**
redazione@catsmagazine.it

La bisbetica Stefania, Natalino e Shakespeare

NATALINO BALASSO E STEFANIA FELICOLI PORTANO
IN SCENA A SCHIO, BASSANO E VALDAGNO
"LA BISBETICA DOMATA"

MUSICA

- 10** Spiritual, pop, jazz e gospel Gruppo Melodema
Costabissara, Teatro Verdi
- 14** Musiche Janacek, Respighi con Carolyn Stuart (violino) e Svetozar Ivanov (pianoforte)
Vicenza, Teatro Comunale
- 16** Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza diretta da Zaza Azmaiparashvili
con Mikhail Rudy al pianoforte - Musiche di Beethoven
Vicenza, Teatro Comunale
- 19** Quartetto di Cremona (C. Gualco violino, P. Andreoli violino, S. Gramaglia viola,
G. Scaglione violoncello) - Musiche di Bartok, Borodin
Vicenza, Teatro Comunale
- 29** Orchestra Filarmonica Italiana con Sandro Laffranchini al violoncello
Musiche di Beethoven, Schumann
Vicenza, Teatro Comunale
- 30** XIII Omaggio a Palladio - Andràs Schiff e i suoi amici
Musiche di Dvorak, Bartok, Schuber
Vicenza, Teatro Olimpico



ANDRÀS SCHIFF
Venerdì 30 a VICENZA

TEATRO E DANZA

- 9** **La bisbetica domata** di William Shakespeare con Natalino Balasso e Stefania Felicoli
Schio, Teatro Astra - 12-13/04 Bassano, Teatro Remondini -14/04 Valdagno, Teatro Super
- 10** **La Bella Addormentata** di P.I. Ciaikovskij
con Le Grands Ballet Canadiens de Montréal (Canada)
Vicenza, Teatro Comunale
- 23** **Sinapsi**, danza con la Compagnia Lucy Briaschi
Thiene, Teatro Comunale
- 24** **Seven in condotta**, cabaret con i Seven Gnoms
Vicenza, Teatro Comunale



**LE GRANDS BALLET CANADIENS
DE MONTRÉAL (CANADA)**
Mercoledì 10 a VICENZA

RIVE



RISTORANTINO_WINE BAR_JAZZ CLUB

Aprile 2010

VENERDÌ 2 APRILE

MOORROCOY BAND

Presentazione del nuovo cd_fusion, jazz.

VENERDÌ 9 APRILE

THE SMART SET+

BACK TO BLACK DJ SET

Live vintage 60' _la band piu' glamour del momento

VENERDÌ 16 APRILE

TRIBOSSA

Bossanova con la voce calda di Sabrina Turri

VENERDÌ 23 APRILE

LUBIJAN

Etno-folk-jazz

VENERDÌ 30 APRILE

VERO TRIO NORDESTINO

Quintetto di forrò, etno jazz



Gradita prenotazione se si desidera
cenare durante lo spettacolo

Inizio concerti ore 22,00

INFO LINE 348 8265815

OSTERIA RIVE

Via Rive 14 - Cartigliano (VI)

osteriarive@gmail.com

www.rivejazzclub.it



Per tutte le generazioni future.



Fiesta. The New Ford.

€ 9.750

Solo a marzo

Tua a 99 € al mese con IdeaFord. Incendio e furto compresa



Bisson
Fordpartner per Vicenza e provincia
bissonauto.it

VENDITA, ASSISTENZA E RICAMBI

Vancimuglio	tel. 0444.210810
Schio	tel. 0445.575464
Bassano	tel. 0424.85897
Vicenza	tel. 0444.963511
Arzignano	tel. 0444.671095
Barbarano	tel. 0444.795328

AUTOMERCATO USATO

Centro DOC
Sede Vancimuglio tel. 0444.210820



Feel⁺





17-18 Motori d'altri tempi

RITORNA IN FIERA A VICENZA LA **MOSTRA SCAMBIO DI AUTO E MOTO D'EPOCA**, APPUNTAMENTO IMPERDIBILE PER TUTTI GLI APPASSIONATI

01 GIOVEDÌ

5ª Rassegna enogastronomica "A tavola con il tarassaco di Conco" - Conco (fino al 31/05)

02 VENERDÌ

Via Crucis vivente - Gallio

05 LUNEDÌ

Tiro dei Ovi - Gallio

Marcia del ciliegio in fiore - Mason Vicentino



09 VENERDÌ

"Ecos", 11ª Esposizione dell'ecologia e ambiente. Energie alternative - Mussolente

"Rem", 25ª Rassegna dell'edilizia, della casa e dell'arredamento - Mussolente

10 SABATO

5ª Rassegna Maladense Tradizioni - Natura e cultura venatoria e ittica - Malo (fino all'11/04)

Una notte all'osservatorio... - Zugliano

11 DOMENICA

Mercatino dell'antiquariato - Vicenza

Marcia di primavera - Altavilla Vicentina

18 DOMENICA

Gara di corsa su strada "Puro 10000" - Zanè

19 LUNEDÌ

Programma di Prevenzione Cardiovascolare e di Promozione di Stili di Vita Salutari

Corso base di nordic walking - Sarcedo

20 MARTEDÌ

Seminari serali: Regno Unito (su mobilità internazionale) - Thiene

24 SABATO

Visite guidate "Palladio per mano 2010" - Vicenza

Fiera dell'elettronica - Mussolente (fino al 25/04)

Sagra di San Marco e dei Cuchi - Canove di Roana (fino al 26/04)



Antico Ristorante "agli Schioppi"



Ristorante segnalato dalla Guida Michelin, la Guida in Tasca e Touring Club Italiano per l'ottimo rapporto qualità-prezzo, l'accoglienza cordiale, il legame con il territorio, la scelta delle materie prime e la cura di ogni minimo dettaglio.

MENÙ PALLADIANO con stampa in omaggio



Nel cuore del centro storico, a due passi dalla splendida Piazza Dei Signori e dalla Basilica Palladiana, vi presentiamo un delizioso ristorante ricavato dalla struttura antica di una locanda risalente alla metà del 1800. Un ambiente caldo e accogliente dove il rustico va a braccetto con tocchi di eleganza. La cucina interpreta i prodotti e i sapori della tradizione vicentina con piatti curati e tutti fatti in casa, raffinati e leggeri ma molto gustosi. Menù in più lingue, tavoli all'aperto in piazzetta nella stagione estiva.



Contrà P.zza del Castello, 26
Vicenza Tel.0444 543701
www.ristoranteaglischioppi.com
CHIUSO DOMENICA E
LUNEDÌ A PRANZO



Riccardo Marotto
Since 1957

...gioielli ed emozioni...



GIOIELLERIA RICCARDO MAROTTO
Corso S.S. Felice e Fortunato, 77/79 - Vicenza - Tel.0444 545080



© Riproduzione riservata. E' vietata la riproduzione anche parziale dei contenuti redazionali e pubblicitari della rivista, senza autorizzazione scritta dell'editore.

“Una mamma in 3D”

Isabella Morsetto e Videorunner per Publiadige

PARTE SECONDA



Scrivete a Isabella

Vi piace la mia rubrica su CATs? Conoscete posticini da segnalarmi in città e provincia? Scrivetemi a isabella@catsmagazine.it

In questo numero Isabella spiega meglio il concetto 3D: ovvero Dolchezza, Durata, Denari. Il segreto per la "quadratura del cerchio"

1) DOLCEZZA il sistema famiglia/lavoro/relazioni è una segreta alchimia che solo la dolcezza femminile riesce a far funzionare

2) DURATA termine dal duplice significato, sottolinea la brevità delle ore utili di una giornata e la limitata autonomia delle "batterie" che ci consentono di affrontare gli impegni

3) DENARI non bastano mai! L'esperienza di Isabella per gestire al meglio il portafogli

La tecnologia 3D aiuta mamma Isabella ad organizzare la sua complessa giornata, destreggiandosi tra gli impegni lavorativi, i passaggi dello shopping e le giuste pause (che non devono mai mancare se vuoi vivere bene a lungo!).

Segui Isabella nella sua giornata-tipo

oppure cercala su

[facebook](#)



> Hair Stylist SALONE FABRIZIO

A Vicenza in via Pasini n. 18
☎ 0444 800877

Inizio la mia giornata con un appuntamento importante: i miei capelli! La mano di Fabrizio ed il suo tocco magico sono un toccasana per la mia chioma bionda, stressata dalle polveri sottili e dalla vita frenetica. Mi sento a casa, coccolata in uno spazio ampio e comodo, un ambiente insolito che mi fa amare la mia Vicenza.

Il salone di Fabrizio è giovane, colorato, attento ai dettagli. L'arredo lascia in evidenza lo straordinario pavimento alla veneziana, mentre il colore esprime scelte decise che si sublimano nella luce viva. Il risultato è un ambiente caldo e accogliente che strappa la mia ammirazione incondizionata.

♥ Fabrizio hair stylist dal look metropolitano esterna professionalità e simpatia

Il salone soffitti alti, dipinti nei toni del verde brillante acceso o segnati dal legno lasciano sospesi lampadari leggeri di curata ricchezza

SALONE FABRIZIO | 0444 800877 - © Riproduzione riservata



Isabella sorride allo specchio che riflette la sua anima



MAURO POZZER

ha fotografato Isabella nel seguito del progetto "Una mamma in 3D"
www.mauropozzer.com



Laura
Responsabile risorse umane

Marika
Responsabile commerciale

Marco Girardi
Leader

Nirma Biasi
Fondatrice dell'azienda

Isabella

**> Al Centro Commerciale
Le Piramidi
EVENTO SISLEY**

Società commerciale Sole Srl
Negozio Sisley - Torri di Quartesolo
☎ 0444 1823627

foto di Mauro Pozzer

Ero presente all'evento Sisley al Centro Commerciale Le Piramidi, organizzato dalla società commerciale SOLE di Arcugnano, impegnata costantemente in un lavoro di ricerca per rendere il negozio e gli articoli in vendita sempre più appetibili agli occhi del cliente.

Serata di festa e di socializzazione per Nirma Biasi - la fondatrice dell'azienda -, il figlio Marco Girardi oggi alla guida del team, e tutto lo staff al gran completo.

Marco Girardi ha voluto fortemente la serata per ringraziare i presenti. Dietro all'insegna Sisley, brand che non necessita di presentazioni, c'è tutta una struttura al lavoro per affermare quell'immagine che la contraddistingue dalle altre insegne, quel sapore di "fresco" che valorizza maggiormente la collezione.

Un plauso speciale a Laura, responsabile delle risorse umane, che riesce a soddisfare e a motivare tutto lo staff, cuore vitale dell'azienda. E un big "Thank you" a tutte le persone che, dietro le quinte, lavorano con lo stesso impegno e grande abnegazione.



Scrivetemi: isabella@catsmagazine.it



Lo Staff del Negozio



Nirma, Marco e Marika con i loro collaboratori



Cristina

Isabella indossa una maglietta della nuova collezione Sisley



Isabella Morsoletto all'evento **Sisley** organizzato presso il negozio omonimo al centro commerciale Le Piramidi di Torri di Quartesolo, con tutto lo staff al gran completo



NEGOZIO SISLEY | 0444 1823627 © Riproduzione riservata



Isabella e Cristina in visita
al laboratorio Ferracina di Camisano

> **Pasticceria**
FERRACINA

A Camisano Vicentino in via XX Settembre n. 69

☎ 0444 610191

foto di Mauro Pozzer

Appena fuori città c'è il tranquillo paese di Camisano, teatro del celebre mercato domenicale. Nel pieno centro celebra quest'anno i 100 anni di attività la Pasticceria Ferracina, recentemente rinnovata ed ampliata, sotto il segno dell'esperienza secolare.

Artigianalità, esclusività ed amore per il prodotto sono tratti distintivi di questo negozio, gestito da una famiglia dove ognuno ha il proprio ruolo: **Mariangela** esperta assaggiatrice di caffè, **Riccardo**, membro di Accademia Maestri Pasticceri Italiani, **Nicoletta** esperta di bomboniere Thun ed articoli regalo, mamma **Bianca** e papà **Francesco** che sorvegliano e tengono controllato l'andamento e la qualità del servizio.

Per gli amanti dell'Happy Hour Ferracina ha appena lanciato il suo progetto: drinks e bocconcini salati nella fascia oraria fra le 17:00 e le 19:30 del venerdì e sabato.



Scrivetemi: isabella@catsmagazine.it



Mamma Bianca e la sua pazienza

Francesco e Riccardo: padre e figlio, due generazioni Ferracina affiancate



Francesco

Riccardo

FERRACINA | 0444 610191 - © Riproduzione riservata



Colore e allegria nelle confezioni regalo



Per Isa una Pasqua speciale. Con sorpresa



Orari negozio:
9.30 - 12.30
15.30 - 19.30

Chiuso
domenica e lunedì



LINGERIE DE LUX



Emanuela

Raffaella D'Angelo
(beachwear)



Arran Aromatics



Derek Rose

> Lingerie de Luxe JEAN JACQUES

A Vicenza in Via Do' Rode n. 23
☎ 339 4127704

foto di Mauro Pozzer

In centro città, in zona Piazza dei Signori nei pressi della Basilica Palladiana è possibile far visita ad un caldo e raffinato *boudoir* dai colori pastello dove concedersi un momento di intimità. Si tratta della boutique di *lingerie* di lusso Jean Jacques per uomo e donna, gestito da Emanuela che ha una vera passione per l'intimo sensuale ed elegante. In città sta diventando un punto di riferimento per la clientela locale e per i visitatori stranieri, spesso in città durante le svariate fiere. Gli articoli sono frutto di un'attenta ricerca nel panorama della più raffinata lingerie europea sempre dettata da quel gusto francese che rende tutto *tres chic*.



Derek Rose



Rosanna Ansaloni



Luna Di Giorno
accappatoi, ciabattine
e accessori

I brands di Jean Jacques

Ampia scelta fra le firme del raffinato saper vivere: **Derek Rose London** (pigiami da uomo), **Tavernier Paris** (lounge wear), **Valery Prestige** (intimo donna), **Raffaella D'Angelo** (costumi da bagno e intimo), **Flora Lastraioli di Firenze** (intimo di seta), **Bruni-Bossio** (gioielli ed accessori) di Valenza, **Arran Aromatics** (prodotti per il corpo agli oli essenziali), **Rosanna Ansaloni** (intimo donna), **Luna Di Giorno** (sfiziosi accappatoi e ciabattine di spugna), **Simone Perele** (intimo donna). E poi **Boglietti Underwear**, e i corsetti in seta realizzati in esclusiva da **Revanche de la Femme**, maison francese.



JEAN JACQUES | 339 4127704 - © Riproduzione riservata



Scrivete mi: isabella@catsmagazine.it



Isabella Morseletto entra nel centro estetico Matis di Via Faccio a Vicenza



Roberta



Antonella

> Centro estetico MATIS

A Vicenza in L. Faccio n. 19
 ☎ 0444 571535 - 334 6764183

foto di Mauro Pozzer

Nel mio percorso alla ricerca del vero benessere mi ritrovo da Roberta e Antonella, sorelle nella vita e nella professione, alla guida del Centro Estetico Matis. Giovannissime, come me agli albori degli "anta", le due sorelle sprizzano una grande simpatia dall'alto della loro ormai ventennale esperienza nel settore. Sono un po' in anticipo forse, ma mi interessano molto i loro pacchetti "preparazione estate", che sto valutando per inserirli nei consigli dei prossimi mesi: trattamenti corpo, linea bioceutica certificata AMIA (l'associazione italiana dei medici antiinvecchiamento) e centro tisanoreico per il dimagrimento. Ce n'è per tutte, care amiche, voi mi capite, vero?

E poi i pacchetti Sposa e Sposo, la depilazione permanente a luce pulsata, manicure e pedicure, solarium, ultrasuoni, elastomassaggio ... ma non mi dilungo, il team Matis saprà darvi tutte le spiegazioni del caso in modo certamente più professionale del mio.



La simpatia delle sorelle Roberta ed Antonella: due persone deliziose, che son felice di avere conosciuto

MATIS | 0444 571535 - 334 6764183 - © Riproduzione riservata

Matis a Vicenza

Il Centro Estetico Matis offre competenza e professionalità da oltre 17 anni, coinvolgendo un sempre maggior numero di clienti nel proprio programma esclusivo fatto di prodotti di qualità, personale specializzato e tecnologie all'avanguardia. Propone la prima linea "bioceutica" certificata da A.M.I.A., Associazione Medici Italiani Anti-Aging, riconosciuta a livello internazionale. Inoltre offre depilazione permanente con luce pulsata, trattamenti viso/corpo manuali e con apparecchiature. Centro specializzato Tisanoreica.

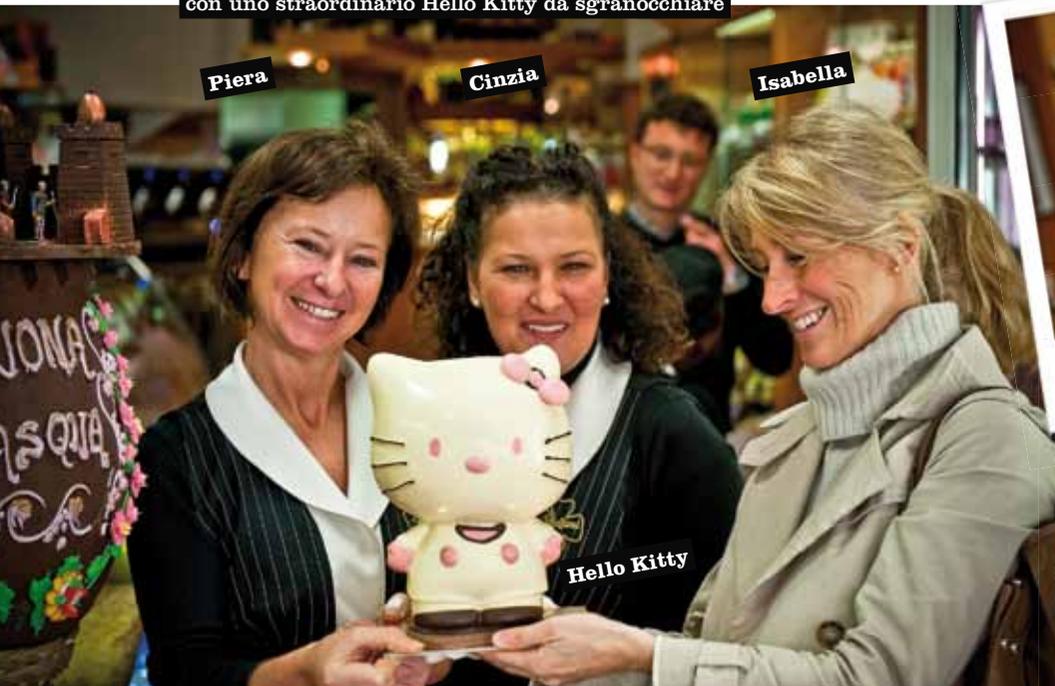
♥ Vi ricordate lo **Studio Acconciatura Paola e Silvia?** Ne ho parlato su CATs di Marzo. Vorrei ricordarvi il loro indirizzo, andatele a trovare, sono ... simpatia che contagia a Vicenza in Via dei Frassini n. 21 tel. 0444 523939





Piera e Cinzia Bolzani della pasticceria omonima strappano un largo sorriso ad Isabella con uno straordinario Hello Kitty da sgranocchiare

Le uova e le costruzioni di cioccolato, prodotte in casa



È tempo di colombe!



Il caratteristico quadrifoglio ricamato

> Pasticceria BOLZANI CARLO & C.

A Vicenza in via XX Settembre n. 6
☎ 0444 514267

Uscendo dal centro di Vicenza, appena dopo il Ponte degli Angeli, il rito cittadino prevede la sosta golosa alla pasticceria Bolzani. Un lunghissimo banco di ghiottonerie conduce alla zona bar, un intimo localino tipico del centro dove rifugiarsi per un cappuccino con immancabile pasticceria.

Bolzani per dieci mesi l'anno è Pralineria prodotta giornalmente e costruzioni in cioccolato. Poi dobbiamo citare la pasticceria fresca mignon e la produzione propria di panettone e pandoro. In questo periodo di particolare rilevanza la produzione di colombe e focacce.



Le ragazze della pasticceria, in livrea tradizionale gessata nera



Scrivetemi: isabella@catsmagazine.it



Alice e le sue allieve



D&AC - DANCE & ARTS CENTER | 340 4859353 - © Riproduzione riservata



Isabella (a destra) con Marina, titolare e direttrice didattica

> Scuola di danza e centro formazione professionale D&AC - DANCE & ARTS CENTER

A Altavilla Vic.na in via Olmo S.R. 11 n. 45
☎ 340 4859353

foto di Mauro Pozzer

Appena fuori Vicenza lungo la regionale 11 c'è il D&AC, un centro di formazione Professionale per danzatori con le sue proposte - sia a livello professionale che amatoriale - per lo studio della danza. Nel centro, sotto la direzione didattica della titolare Marina, opera un team docenti di indiscusso talento e professionalità, all'avanguardia nell'evoluzione della disciplina e con bagaglio di esperienze internazionali. Mi piace citare l'insegnante veronese Alice Zannoni, Marta Nardi per la Human Game dance project, Jacopo Maggi docente coreografo per Apnea dance pro-

gram, Lorenzo Tonin per il Gruppo Sine Domo, coreografo. Per la disciplina Modeling, il centro D&AC collabora con Rose Agency, l'agenzia di modelle di Eros Sanson per i corsi di portamento e l'organizzazione di eventi fashion.

I CORSI del D&AC
Classica, neo-classico, contemporanea, moderno, jazz-lyrical, hip hop, musical (danza, recitazione, canto, musica), danza del ventre, tango (argentino), flamenco, latino-americano e caraibico, yoga, power- e hata-yoga.

♥ "Fare la ballerina è sempre stato il mio sogno" - Isabella





♥ Bassano Mon Amour!

Isabella ai piedi del Grappa
un anno dopo: ancora più
charme ed eleganza

Michela Martini accoglie
Isabella Morseletto (a sinistra)
in visita a Bassano



Abito e borsa Miss Bikini



> Lingerie e fashion beachwear MICHELA INTIMO

A Bassano del Grappa in Via Matteotti n. 28
☎ 0424 523410

Il cliente tipo di Michela Intimo, particolarmente attento alle tendenze moda, viene accolto in un ambiente caratterizzato da un mix di sobria eleganza e modernità. Le vetrine presentano i prodotti di punta del momento, invitando i più golosi ad entrare per scoprire all'interno i marchi più attuali e raffinati nel mondo dell'intimo e della moda mare. Punto di riferimento per lo shopping bassanese, il negozio vanta una clientela ad ampio spettro, soprattutto nella stagione estiva quando il bikini diventa protagonista.



Michela indossa un cappellino
e borsa Blumarine

Abito con disegno
a coda di pavone
di La Perla



C'è anche la Cristina insieme ad Isabella

♥ Michela Fashion Brands

Le nuove collezioni: La Perla,
Blumarine, Dolce e Gabbana,
Via delle Perle, Pin Up,
Miss Bikini, Paladini,
Grioperla, Hanro, Cosabella

Summer Trends

Per la prossima estate, un grande ritorno
dell'abito lungo e leggero all'insegna
di una nuova femminilità ritrovata.
Un'abbinata vincente, con i costumi più
glamour della stagione proposti da Michela
per la stagione più calda e solare dell'anno





La vetrina di Maison a Bassano



Bicchieri di Italesse

Bicchieri colorati di Pandora



Johnny



Isabella

Un vaso di Memento

Cristina



Maison seguimi su



Scrivete mi: isabella@catsmagazine.it

> Innovazione e design per la casa MAISON

A Bassano del Grappa
in via J. Vittorelli n. 48
☎ 0424 512891

foto di Mauro Pozzer

Ecco un negozio decisamente fuori standard, basato sulla instancabile ricerca nel design innovativo con particolare predilezione per gli ambienti creativi di paesi tipo Danimarca e Germania (oltre all'Italia ovviamente). Le proposte sono squisitamente CASA, declinate attentamente da **Johnny** in collaborazione con **Gigliola** per la gioia dei clienti più attenti. Bello, ricco ed importante è l'ambiente dedicato alle profumazioni per la casa e il luogo di lavoro con selezione di lampade catalitiche **Lampe Berger** e diffusori di profumi con midollino **Crespi Milano**.

Nei programmi di Maison la genesi del progetto Maison E20, una serie di eventi mensili ambientati all'interno del negozio con esperienze multisensoriali (food & wine, infusi e cioccolato, essenze profumate innovative).



Diffusori di Crespi Milano



Le posate di Sabre



Bicchieri in vetro colorato di Memento



MAISON | 0424 512891 © Riproduzione riservata



Cristina e Isabella a braccetto verso il 22.12, il concept store di Adele Schirato



22.12 | 0424 522183



Adele



22.12 Ventidue dodici
segui il gruppo su



Visita il **blog**
ventiduedodici.blogspot.com
On-line la nostra vetrina



Isabella e Cristina si intrattengono con Adele di 22.12



> Shoes concept store 22.12 - VENTIDUE DODICI

A Bassano del Grappa in via Vittorelli n. 36
☎ 0424 522183

foto di Mauro Pozzer

22.12 nasce a gennaio 2010 direttamente dai sogni di **Adele**. I viaggi tra America e Europa, l'arte e la scenografia, gli anni 50 ed il vintage più inusuale compongono il DNA di questo mini concept store. Una scatola ricca di idee ed impulsi creativi, nata tra le mura cremisi di una vecchia macelleria degli anni 20 e confezionata come un salotto a metà tra un tea party e un moderno boudoir, "**Because we love shoes**" è il motore di questa avventura che si propone di far calzare alle sue amiche non solo scarpe ma veri e propri statement di stile. 22.12 seleziona il meglio del made in Italy scegliendo come suoi partner piccole realtà indipendenti della penisola italiana, con un attento sguardo ai trend internazionali guidato dal gusto e dall'esperienza di Adele.

Scrivete a Isabella

Vi piace la mia rubrica su CATS? Conoscete posticini da segnalarmi in città e provincia? Scrivetemi a isabella@catsmagazine.it

diventa Fan di Isabella su »



guarda le foto private di Isabella su »



cattelan arredamenti

VICENZA

Statale per Verona
Ponte Alto, Via Ontani 54
0444 341630

ZANÈ

Statale per Asiago
Via Manzoni 6
0445 362815





OROSCOPO

Il cielo sopra di noi



Il mese di aprile sarà particolarmente favorevole a:

Capricorno:

dopo l'ostilità dei pianeti in Ariete, si prospetta un mese soddisfacente con l'ingresso di Mercurio nel segno amico del Toro che produrrà favorevoli trattative commerciali ma anche incontri amorosi visto che anche Venere vi sarà amica: è proibito avere pensieri cupi!

Vergine:

a parte la terza decade che potrà confrontarsi con decisioni importanti causa il ritorno di Saturno nel segno, ci sarà una ripresa notevole di trattative commerciali e di lavoro in generale, con possibilità di spostamenti anche all'estero.



Saranno invece meno favoriti:

Gemelli:

sarete volubili come il clima primaverile e quindi rischierete di essere meno affidabili del solito, concedetevi qualche momento di relax e di introspezione. La terza decade potrà avere qualche difficoltà in campo familiare.

Leone:

anche se Marte nel segno ci spinge a grandi imprese, valutate con attenzione iniziative commerciali e lavorative troppo ardite e placate i bollenti spiriti in amore.

Cancro:

buona forma psicofisica grazie a Mercurio e Venere nel segno del Toro che forniranno momenti di incontri rilassanti e piacevoli anche in ambito amicale. Buoni guadagni anche se Marte induce a spese audaci.

Toro:

Venere nel segno alimenta il fascino e la passionalità, Mercurio vi rende meno malinconici e più pronti al dialogo, attenzione ai furori provocati da Marte contrario per i nati nella prima decade.

Pesci:

inizia un periodo fantastico per iniziative commerciali e nuovi contatti lavorativi, per trasferte utili e rilassanti, buoni i rapporti con colleghi ed amici.

Scorpione:

la vita di coppia è un po' a rischio, non c'è che dire, cautela in particolare per i nativi della prima decade: potete comunque contare su Giove alleato che vi toglie un po' del vostro proverbiale pathos.

Aquario:

sarete insofferenti verso la routine e la quotidianità, potrete avere difficoltà a capirvi con il partner, quindi la parola **moderazione** è di rigore.



OROSCOPO DEI LETTORI /1

Nome: MOIRA
Luogo di nascita: VICENZA
Data di nascita: 22/02/1970
Ore: 05.15 AM



Ciao Rita, sono indecisa nella scelta fra i due lavori che attualmente mi impegnano, uno concettuale che svolgo con impegno da tanti anni ed uno manuale più recente che mi sta dando però tante soddisfazioni. Tu come mi consigli di fare per il futuro?

MANUALE O CONCETTUALE?

Cara **Moira**, come tutti i pesciolini sei stata costretta a nuotare negli ultimi anni in un mare agitato da un vento portatore di cambiamenti molto significativi: la tua natura profonda è molto dolce, benevola e anche sognatrice, innamorata dell'amore ma nello stesso tempo assai determinata; infatti sei una donna concreta e fattiva grazie al tuo ascendente in Capricorno e al tuo Marte in Ariete che però ti possono fare apparire introversa e non così comunicativa verso gli altri. Gli attuali transiti di Plutone, pianeta dell'inconscio, sul tuo Sole natale e su altri punti del tema produrranno un lento ma radicale cambiamento sulle tue aspettative di vita, rendendoti più autorevole e sicura delle tue capacità.

Non mi dai molti indizi sul tipo di lavoro verso il quale ti senti attratta e quindi non posso darti una risposta molto esauriente, ti posso comunque evidenziare che sei portata verso un tipo di attività che ti permetta di esprimere la tua sensibilità anche a costo di correre qualche rischio; una esistenza di routine non ti renderebbe felice, credimi!



Nome: MICHELA
Luogo di nascita: VERONA
Data di nascita: 21/01/1977
Ore: 01.30 AM



Ciao Rita, ho sempre avuto la passione e la predisposizione per il disegno. Da un po' di tempo le ho accantonate per altre scelte lavorative. Mi piacerebbe riprendere l'attività artistica per farne diventare un lavoro vero e proprio. Riuscirò a realizzare questo progetto di vita nel prossimo futuro? Troverò le modalità di espressione adeguate?

L'ARTISTA CHE VORREI

Cara **Michela**, si può ben notare nel tuo tema natale la forte predisposizione artistica, resa evidente da una Venere, sinonimo di arte, creatività e bellezza, nel creativo segno dei Pesci, la quale Venere forma un trigono con Urano (abilità manuale) e una quadratura con Nettuno, donandoti una sensibilità a volte anche eccessiva ma che si rivela indispensabile per le creazioni artistiche; L'ascendente Scorpione fa il resto rendendoti viscerale, umbratile e profonda nel tuo modo di proporti. Tutto questo si scontra con i due Luminari, il Sole e la Luna, che si trovano nel segno dell'Aquario che è decisamente più portato a percorsi intellettuali e razionali; gli aspetti della tua Luna evidenziano poi una tua corazza emozionale che non ti favorisce nelle espressioni artistiche.

Ma i recenti passaggi di Urano sulla tua Venere natale hanno risvegliato questa tua vena artistica che andrebbe presa in seria considerazione: varrebbe la pena di analizzare più a fondo il tuo oroscopo ma posso affermare che sei in un momento della tua vita nel quale sei in grado di prendere delle sagge decisioni, con risultati di una qualche soddisfazione in futuro. Auguri di tutto cuore!



OROSCOPO

Personaggi fortunati

Nel mese di APRILE ecco chi godrà di maggior fortuna:

CAPRICORNO



Carla Bruni
modella e cantautrice
23 dicembre 1967

VERGINE



Filippo Pozzato
ciclista
10 settembre 1981

CANCRO



Gabriel Garko
attore
12 luglio 1974

TORO



Valeria Marini
showgirl
14 maggio 1967

PESCI



Oliviero Toscani
fotografo
28 febbraio 1942

...e meno fortunati

GEMELLI



Stefania Sandrelli
attrice
5 giugno 1946

LEONE



Maria Grazia Cucinotta
attrice
27 luglio 1969

SCORPIONE



Carlo Verdone
attore e regista
17 novembre 1950

AQUARIO



Heather Parisi
showgirl
27 gennaio 1960

VUOI CONOSCERE IL TUO OROSCOPO?

Invia a Rita Girelli le tue domande in tema di AFFETTI / LAVORO / DENARO: nel prossimo numero di CATS, Rita risponderà con un quadro personalizzato della tua posizione (o di quella di una persona a te cara).

Attenzione: è necessario specificare:

- nome
- luogo, data ed ora di nascita
- sesso
- una domanda precisa, all'interno di uno dei temi (AFFETTI / LAVORO / DENARO)

Invia la tua email a Rita [ritagirelli@catsmagazine.it] entro il giorno 09.04.2010
Rita sceglierà le domande più interessanti da pubblicare



/3

Nome: ARIANNA
Luogo di nascita: VICENZA
Data di nascita: 25/01/1976
Ore: 06.45 AM

Aquario

Buongiorno sig.ra Rita,
Ho una bellissima figlia nata l'1 gennaio 2009 alle ore 6:14.
Spesso mi chiedo come sarà il nostro rapporto madre/figlia nei prossimi anni e per questo vorrei sapere quali sono le caratteristiche dei nostri segni e quali possono essere i punti di incontro e, soprattutto, di scontro... così mi preparo...

IDILLIO MADRE/FIGLIA

Cara **Arianna**, complimenti per la tua cucciola, Capricorno con ascendente Sagittario e con una romantica Luna in Pesci: tutto si può dire di lei tranne che non sarà più che determinata (ha molti pianeti nel tenace e solido segno di nascita) tenderà di imporre in ogni modo la sua personalità e sarà molto legata al clan di appartenenza, alle figure che si prenderanno cura di lei nei primi anni di vita.

La sua natura sarà molto riservata ed austera anche se un gioviale ascendente in Sagittario la farà apparire un po' più espansiva e fiduciosa nei confronti dell'esistenza, avrà un grande senso pratico della vita con molta attenzione alle risorse materiali.

Il legame con la sua mamma è molto forte e passionale, direi antico se credi nella reincarnazione, e tu sarai per lei un solido punto di riferimento che irrorerà di dolcezza la sua severa visione del mondo.

La comparazione tra i vostri due temi indica una sostanziale intesa per i valori fondamentali della vita, la piccola inserisce il Sole sul tuo ascendente e molti pianeti nella tua prima casa e quindi lei sarà un caposaldo della tua esistenza, attenzione a non essere troppo invasiva nei suoi confronti, magari per compensare tue antiche mancanze affettive. Ma non crucciarti più di tanto, la perfezione non è delle umane cose e l'amore che tu provi per lei è perfetto!



Duotec Service

Con due meccanici
fai tagliandi completi
al massimo in un'ora

Assistenza Attiva Toyota

Per i tuoi tagliandi puoi contare su **Duotec Service**. Doppia velocità, doppia efficienza, nessun costo aggiuntivo. Al massimo in un'ora puoi effettuare anche altre operazioni aggiuntive con la comodità di non dover rinunciare alla tua auto nemmeno per un giorno. Prendi appuntamento. Mentre ti rilassi, ti offriamo un caffè.

Oliviero

Vendita, Assistenza, Ricambi.

Torri di Quartesolo (VI)
Via Degli Avieri, 9
tel. 0444 582944
www.oliviero.toyota.it

FOREVER
SERVICE
una promessa piena di servizi

Today
Tomorrow
Toyota

MOLLAIAN

TAPPETI ORIENTALI

nuovi - vecchi - antichi - moderni

**VENDO
TUTTO**

VICENZA - C.so S. Felice e F., 82 - Tel. 0444 547829

SCHIO - Via Btg. Val Leogra, 73 - Tel. 0445 525779

CON I SOLITI "LAVORI IN CORSO" ORMAI NON RALLEN-
TA PIU' NESSUNO!



L'APPUNTAMENTO CON IL PROSSIMO NUMERO DI CATS È IN EDICOLA IL 30 APRILE

famila

è arrivata
la nuova
raccolta punti!



piace proprio a tutti





Pensavo di abbellire
il nostro salotto con
il TV LCD 32"!

OK! Tanto papà mi ha
promesso il PC, l'iPOD
ed il gioco di Hello Kitty...

Sai che la mamma
mi regala la
Nintendo Wii?

Mi vorrà regalare lo
splendido servizio di
piatti Coveri Home???



più premi, più sorprese per te

catalogo premi valido fino al 9 ottobre 2010

NO STUPID PEOPLE.



giò monte

NEW COLLECTION
SPRING-SUMMER 2010

RICHMOND
BIKKEMBERGS



C'N'C Lab
COSTUME NATIONAL

No.1.ita HUSKY

GF FERRÉ



FRED PERRY
BY RAF SIMONS

M
MISSONI

LAGERFELD

Via Marco Polo 33 - Mestrino/PD www.giomonte.it

IN ESCLUSIVA solo da **GIÒ MONTE**
dalle passerelle di MILANO, PARIGI e NEW YORK
TUTTI i pomeriggi fino al 3 aprile dalle ore 16 alle 20 **"NO STUPID FASHION"**
modelle e modelli indosseranno per voi le collezioni primavera-estate 2010

orario continuato tutti i giorni dalle ore 9.00 alle 20.00 - domenica 28 aperto

ACQUISTI VANTAGGIOSI
con
**WINNER
TICKET**